

# ما لا تعرفه عن ثورة يوليو

لطفي عبد القادر  
وكيل أول وزارة الإعلام

مكتبة مدبولي



# مالا تعرفه عن ثورة يوليو

تأليف

لطفي عبد القادر

وكيل أول وزارة الاعلام

١٩٨٧

الناشر

مكتبة مدبولي



# ما لا تعرفه عن ثورة يوليو

## الفصل الاول

✳ صورة لقصر عابدين وهو محاصر بالمدبابات والمشعب ملتف حوله ( انتهى عهد الملكية وبدأ عهد الجمهورية ) •

✳ صورة لمبنى القيادة فى القبة ( من هنا انطلقت بشائر الثورة المصرية )

✳ صورة لمحطة ارسال أبو زعبل ( حاول الملك فك محطة الارسال وضباط الثورة أحتطوا مؤامراته )

✳ صورة لاستوديو الاذاعة فى شارع علوى ( انور السادات يذيع بيان قيام الثورة ) •

## الفصل الثانى

✳ صورة لمجلس قيادة الثورة كاملا بما فيهم محمد نجيب ( حاول نجيب أن يحتوى الثورة ولكن مجلس الثورة تخلص منه )

✳ صورة لمعلى ماهر ( ساعد الثورة على خلع الملك ليعين رئيسا للجمهورية )

✳ صورة للسفارة الأمريكية والسفارة البريطانية فى القاهرة

( حاول الملك الاتصال بأسياده ولكنه لم يجد جوابا )  
( خدع الأمريكان الانجليز والثورة خدعتهما معا ) •

\* صورة لقصر رأس التين في الاسكندرية عند رحيل الملك فاروق  
( القصر الذى شهد رحيل سيده ) •

\* صورة لعبد الناصر بملابسه العسكرية وهو يخطب فى الجماهير  
( فى بادىء الأمر لم تتقبل الجماهير عبد الناصر وفيه بعد  
أصبح معبودها ) •

### الفصل الثالث

\* صورة لمحمد نجيب وهو فى وداع الملك  
( لم يصدق الشعب أن الملك رحل )  
( آخر ما قاله الملك ، ليس من السهل حكم مصر )

\* صورة لمحمد صلاح الدين الذى كان وزيرا للخارجية فى عهد  
حزب الوفد •

( أول مدنى استدعته الثورة لمهمة فى السودان )  
( وفيما بعد منعه صلاح سالم من التحدث فى الاذاعة ) •

\* صورة للقاء عبد الناصر برعماء الأحزاب ( الوفد -  
الدستوريون - الاخوان المسلمين ) •  
( واجهت الثورة المؤامرات من اليمين واليسار ومن الجيس  
أيضا ) •

## الفصل الرابع

\* صورة اصلاح سالم  
( سئل جمال سالم عن أسباب استقالة صلاح سالم فأجاب من  
عين صلاح سالم ليقدم له استقالته ) •

\* صورة اصلاح سالم وهو يرقص فى السودان •  
( فنزل فى السودان فأمر عبد الناصر بقطع الاناعة عنه وهو  
يخطب فى القيوم ) •

\* صورة لجمال سالم •  
( احى جمال بشقيقه صلاح عندما اعترض على تمويل السد  
المعالى ) •

\* صورة إفراد سراج الدين وإبراهيم فرج وإبراهيم عبد الهادى  
( كيف أفرجت الشرة عنهم بعد اعتقالهم ؟ ) •

## الفصل الخامس

\* صورة اصلاح سالم وهو يعلن اقالة محمد نجيب  
( لم يكن يدرى أنه سيلحق بنجيب بعد أيام ) •

\* صورة لمجلس قيادة الثورة بدون نجيب وصلاح سالم وخالد  
محيى الدين ويوسف صديق ) •

( أقيل ثلاثة من أعضاء المجلس وتحول الجميع الى وزراء وتم  
الخلاص منهم واحدا بعد الآخر ) •

※ صورة لمحمد نجيب  
( عبده الشعب ولكنه لم يستطع حمايته ) •

### الفصل السادس

※ صورة لعبد الناصر وهو يخطب فى حادث الاسكندرية فى يوم  
٢٦ يوليو من كل عام •

( الاسكندرية أول من أيد الثورة وأول من عارضها )  
※ صورة لجماهير الاسكندرية وهى ملتفة حول عبد الناصر

( طلبت جماهير الاسكندرية من عبد الناصر المرافقة بنجيب )  
※ صورة لمجلس الوزراء مع سهم يشير على المدنيين منهم

( فقد عبد الناصر الثقة بضباط الثورة واعتمد على المدنيين ) •

### الفصل السابع

صورة للعدوان على عبد الناصر فى المنشية  
( الحادث الذى أنهى عزلة عبد الناصر شعبيا ) •

صورة لحسين الشافعى وأخرى لخالد محيى الدين  
( الشافعى أول من أيد عزل نجيب وخالد محيى الدين الوحيد  
الذى عارض العزل ) •



※ صورة لعبد الناصر وهو يوقع اتفاق الجلاء •  
( غطى عبد الناصر القنصل في السودان بتوقيعه اتفاق جلاء  
الانجليز ) •

※ صورة للمعلم المصرى وهو يرفع على معسكر الشلوفة  
( المعلم المصرى يرتفع بعد جلاء الانجليز ) •

※ صورة للشعب عند جلاء الانجليز  
( رحيل المستعمر ) •

### الفصل الثامن

※ صورة لاضراب عمال هيئة النقل العام  
( نظم عبد الناصر اضراب هيئة النقل العام ليمتص الانقسام  
فى الجيش ) •

※ صورة لمحمد نجيب  
( تحرك الشعب يهتف لنجيب ويطالب بسجن عبد الناصر )

※ صورة لخالد محيى الدين  
( رشحه عبد الناصر لرئاسة الوزراء وهو يعلم أنه مرفوض  
شعبيا وعسكريا ) •

※ صورة لمجلس قيادة الثورة •  
( وافق على اقالة نجيب وبعد ٢٤ ساعة وافق على عودته ) •

### الفصل التاسع

- ✽ صورة لعبد اللطيف بغدادى  
( اكد فى مذكراته أن عبد الناصر هو الذى وضع المتفجرات  
فى دور السينما والمسارح ) •
- ✽ صورة للاهضبيى زعيم الاخوان المسلمين  
( أعفى نجيب لاتهامه بالاتصال بالاخوان المسلمين ) •
- ✽ صورة لمحمد نجيب وهو يغادر مقر مجلس الثورة فى الجزيره  
( كان يحضر اجتماعات مجلس الثورة فى بدايتها ولا يحضر  
نهايتها ) •

### الفصل العاشر

- ✽ صورة لعبد الناصر فى باب الحديد بعد عودته من المنشيه بعد  
العدوان عليه  
( اطمأن عبد الناصر لتأييد الشعب له ونذاص من كل معارضيه )
- ✽ صورة لنورى السعيد  
( خرج على اجفاج العرب وأيد الأحلاف الأجنبية فأسقطه  
عبد الناصر ) •
- ✽ صورة لعبد القادر حاتم  
( كيف عين رئيسا للهيئة العامة للاستعلامات ؟ ) •

## الفصل الحادى عشر

- \* صورة اعبد الناصر ومن حوله مندوبى الصحف والاذاعة  
( من حوار مع الصحفيين أصبح عبد الناصر يحرص على  
الاستماع للاذاعات الأجنبية ) •
- \* صورة لبيع تحف القصور فى المزاد  
( نهب ضباط الثورة معظم تحف القصور وما تبقى منها بيع  
بالمزاد ) •
- \* صورة اعبد الناصر وهى يتحدث الى مندوب الاذاعة  
( أدلى عبد الناصر بأخطر التصريحات وفتتها الرقابة ) •

## الفصل الثانى عشر

- \* صورة لمحمد حسنين هيكل  
( أنذر عبد الناصر رئيس تحرير الأهرام وعزله وعين هيكل  
رئيسا لتحرير الأهرام )
- \* صورة لاجتماع رؤساء الدول العربية فى القاهرة عام ١٩٥٥  
( الرؤساء العرب يرفضون الأحلاف العسكرية ) •

- \* صورة لعبد الناصر وتيتو ونهر في مؤتمر بريوني عام ١٩٥٦  
( اجماع على رفض سياسة الأحلاف وميلاد حركة عدم الانحياز )

### الفصل الثالث عشر

- \* صورة للسد العالي ( اشترط الغرب لتمويل السد الصلح مع اسرائيل وانهاء الخلاف مع الغرب ) .
- \* صورة لكمال الدين حسين ( خرج عبد الناصر على تعهد مجلس الثورة واعتقله هو وزوجته وأولاده ) .
- \* صورة لجمال سالم ( أقيل بسبب رفضه تمويل السد من السوفييت ) .

### الفصل الرابع عشر

- \* صورة لعبد الناصر وهو يعلن تأميم قناة السويس في المنشية ( أغضب عبد الناصر العالم كله وقرر الغرب الاجهاز عليه ) .
- \* صورة لمبنى قناة السويس  
( المبنى الذى ظل يمثل دولة داخل الدولة وأمه عبد الناصر )
- \* صورة لقوافل السفن تمر فى قناة السويس عام ١٩٥٦  
( استطاع المرشدون المصريون ادارة القناة بعد اضراب المرشدين الأجانب ) .

※ صورة لعبد الناصر وهو يخطب من منبر الأزهر

( فرضوا علينا القتال ولكنهم لن يفرضوا علينا الاستسلام ) •

### الفصل الخامس عشر

※ صورة للدكتور محمود فوزى

( فوزى غير قرارا لمجلس الثورة ) •

※ صورة لمدن السويس وبورسعيد خلال العدوان

( بور سعيد هدمت تخطيط اسرائيل والانجليز والفرنسيين  
للالتقاء فى بور سعيد ) •

※ صورة للملك فاروق

( فى كل لحظة كان يتجدد أمل فاروق فى العودة ) •

### الفصل السادس عشر

※ صورة لايزنهاور

( اتفق عبد الناصر مع ايزنهاور على الجلاء مقابل فتح خليج  
العقبة أمام اسرائيل ) •

※ صورة لخروشوف

( هاجمه عبد الناصر واحبط دشروع ابنزهاور لسسد قراع الشرق الأوسط ) •

✱ صورة لنهرو

( قال بان عبد الناصر فى حاجة الى بعض الشعر الأبيض ) •

### الفصل السابع عشر

✱ صورة للاستقبالات الشعبية التى لقيها عبد الناصر فى سوريا ( ظن عبد الناصر أن الوحدة تحققت ولكن الضربة جاءت لثورته من سوريا ) •

✱ صورة لعبد الناصر وهيكل وحدهما على يخت الحرية ( اصطحاب عبد الناصر لهيكل وحده اثار حفيظة رؤساء التخزين ) •

### الفصل الثامن عشر

✱ صورة لعبد الناصر وهو يخطب من قصر الضيافة فى دمشق ( هاجم الحكم الملكى فى العراق وبعد أيام سقط )

✱ صورة لعبد الحميد السراج وعبد الحكيم عامر

( كيف انتهى الصراع بين السراج وعامر ) •

### الفصل التاسع عشر

- ✽ صورة ليخت الحربية وهي تعادر الاسكندرية  
( كنت رحلات عبد الناصر سرية الى سوريا خوفا من اسرائيل )
- ✽ صورة لعبد الناصر بيدي فيها المرض  
( تسرب المرض لعبد الناصر بعد انفصال الوحدة بين مصر  
وسوريا ) .

### الفصل العشرون

- ✽ صورة لعبد الناصر وهو يعلن انفصال سوريا من قصر القبة  
( سقطت الوحدة بين مصر وسوريا بأموال عربية وتواطؤ  
غربي ) .





## « تقديري »

يتضمن هذا الكتاب صورا ومواقف وحقائق وآراء لجمال عبد الناصر وأعضاء مجلس الثورة الذين شاركوه فى المسئولية تنشر لأول مرة ، خطها شاهد عيان ، وعرضها خلوا من التعليق أو التحليل أو الاجتهاد فى الاستنتاج والاستنباط ، وتركها تتحدث عن نفسها ، فإذا كانت تختلف عما تعارفنا عليه أو تتوافق معه فى بعض الأحيان ، وإذا كانت تكشف مبالغة الذين كتبوا مذكراتهم عن هذه الفترة الدسمة من تاريخ مصر أخيرا ، فحسبى أننى لم أزد حرفا عما سمعته ، ولم ألون صورة رأيها بغير لونها ، وحسبى أننى لست بيساريا متطرفا فأثنى حيث لا يكون الثناء مطلوباً ، وأهاجم فى مواضع قد لا يكون الهجوم مناسباً ، دفاعاً عن عبد الناصر ، وأنا لست يمينياً متطرفاً أركب موجة العداء لعبد الناصر ، أكيل له كيلا ، وأشكك فى منجزاته التى لا يمكن التشكيك فيها ، وأحمل هناته وأخطائه أوزار الدنيا كلها ، مهملا الظروف المخففة لها ، مسقطا من حسابى الأسباب والملابسات التى دفعته دفعا للوقوع فى هذه الأخطاء والأوزار ، والمتى ربما لم يكن له من سبيل غير هذا السبيل ، وإنما أنا مصرى بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى سام يصل الى حد التقديس والاحلال .

لقد ساقنى قدرى الى أن أرقب الأحداث عن كذب قبل ثورة يوليو لفترة قصيرة ، كنت أعمل خلالها فى المجال الاداعى السياسى ، الأمر الذى أتاح لى أن ألتس الكنبر من خفايا العهد ، وأن أقرأ أكثر عن هذه الخمايا ٠٠ ولكننى على كثرة ما قرأت ، وعلى كثرة ما أتصلت ، لم أصل الى حقيقة ما كان يجرى فى مصر فى هذه الفترة ، وما زلت أرقب ما يكتب عنها ، علنى اصحح ما تكون لدى من صورة قاتمة عنها •

وقد قضيت عمري كله وما زلت أقضى ما تبقى منه فى خضم أحداث ما بعد ثورة يوليو ، وخلال هذه الحقبة الطويلة ، كنت أقترب من الأحداث الى حد المشاركة فيها ، وكنت فى أحيان أخرى أبتعد عنها ، مكثفيا برصدها بشرها وخيرها وحلوها ومرها ، وسيتبين القارئ حتما من سياق كتاباتى الفقرات التى كنت فيها قريبا من الأحداث ، والفترات التى ابتعدت فيها ٠٠ الا أننى فى الحالتين حاولت جهد استطاعتى أن أثبت صدق المرائف وحقيقتها ، لأنه كثيرا ما كان الذى يمثل أمامنا آنذاك يخالف تماما ما يجرى خلف الكواليس وفى دهاليز السلطة ، خاصة وأن مناح الحرية والديمقراطية لم يكن متاحا تماما فى هذه الفترة ، وإنما السرية والكتمان كانتا تحبطان بكل ما يجرى من أحداث ، كنه أسرار حربية أو لغاز من الصعب حل عقدها •

فى هذا الجز المشبع بالخوف والاضطراب ، كثرت الشائعات والأقاويل • واليوم تتمكنى الدهشة ، بعد أن تبين لى أن كل ما سمعته من روايات وحكايات وقتذاك ، دغمه أو بعضه كان حقيقة •

ومثل هذه الفترة الحاسمة من تاريخ مصر الحديث ، لغنية بتياراتها التحذية والساحية لا يفرى على رصدها شخص واحد ، مهما أوتى من قدرة حتى واو كان من الذين حسنوا أحداث هذه الفترة أو شاركوا فيها أو أوّمن على كل الأسرار التي حفلت بها ، لأنه مهما كان الأمر — سواء أراد أو لم يرد — فإن رؤيته الأحداث سيتلون بساعره وإحاسيسه ، وحسب الصدافة والعداوة ابني ربطته بالأشخاص والنادة والإبطال ، وإنما الأمر يتطلب جهد عشرات وهنات الشخصيات ، من الذين تحسروا المسئولية مع الحاكم ، وشاركوا فى اتخاذ القرار ، وممن كانوا يعيدون عن تحمل المسئولية ، واكهم ينحسرون بالحدة القامة ، لا ينتمون لمذهب من المذاهب أو لجماعة من الجماعات ، استنادت من الحكم القائم ، ويهملها بزئته من كل ما هو منسوب إليه من أخطاء أو هنات أو زلات .

لذلك كله رأيت أن أسهم بهذا الجهد المتواضع ، على يساعده على استجلاء هذه الحقبة الهامة من تاريخنا المعاصر ، وبساعده على كتابة التاريخ المتيق لهذه الفترة الهامة ، حتى لا تطمس اندائق ، فاضح أجالنا من الشبَاب فى متاهات لا حدود لها . وهذا أمر جال وخطير .

وذلك عندما دسار ثورة يوليو الى ثلاث مراحل ، الأولى :  
— موضوع هذا الكتاب — وتبدأ منذ قيام الثورة فى فجر ٢٣ يوليو

سنة ١٩٥٢ حتى ٢٣ يوليو ١٩٦١ موعد صدور القرارات الاشتراكية ، والثانية من يوليو ١٩٦١ حتى سبتمبر سنة ١٩٧٠ يوم وفاة جمال عبد الناصر ثم المرحلة الثالثة والأخيرة من ١٧ أكتوبر سنة ١٩٧٠ ، يوم أن ألت هـ قـالـبـد السلطة دستوريا الى الرئيس محمد أنور السادات •

**لطفى عبد القادر**

# مقدمة

دأرت قضايا عديدة حول ثورة يوليو وعبد الناصر ، واستمر الجدل حولها من لحظة قيام الثورة وتولى عبد الناصر قيادتها الى ان توفاه الله ، وزاد الجدل واحتدم واستد لما منيت الثورة بالهزيمة الشعاء فى حرب ١٩٦٧ التى خلفت احتلال حوالى ١٤ الأراضى المصرية والعربية فى فلسطين وسوريا والأردن ، ويات من المستحيل تحرير الأرض ، لأن المنطقة دخلت بعدها فى دوامة صراع المجابرة بين الشرق والغرب فى جلاء ووضوح ، بعد أن كان هذا الصراع ناميا على العيان ، وما زالت القضايا المتارة لم تجد لها جوابا شافيا حتى الآن ، وهل كانت سياسة عبد الناصر تعتمد على الفعل ورد لأفعل كما قرر توفيق الحكيم فى كتابه عودة الوعى وأن عبد الناصر فى أوائل عهده ، كان قد أعد خطبه بلقيها ، ويعلم فيها خله أو رؤيته للسلام فى المنطقة ، غير أنه سمع من السفير الأمريكى وقتئذ ، كلمة استقبله بها فى ريادة قام تعجبه الكلمة ، وانفعل وغير خطبته واتجاهه فى الحال ، وكان لهذا المسلك الانفعالى تأثيره على مصير الوطن كله ، كما سارت الأمور كلها بعد ذاك فى شئون الدولة حارجها ودخلها على هذا المساك وبهذا المحرك « انفعال ورد الفعل » .

هل اخل عبد الناصر بتعهداته للغرب بعد قيام الثورة ؟ وهل حقيقة ان الثورة ما كان لها أن تنجح لولا تاييد الأمريكان لها ؟ لولا هذا التأييد لحركت القوات البريطانية المارابطة في منطقة الدواة وقتذاك ، والذي لم تبعد عن القاهرة أكثر من مائة كيلو ، وبدب القاهرة دكا ، خاصة وأن القوات المسلحة المصرية لم تكن تملك من السلاح ما يقاوم هذا العدوان ، وإذا كان هذا حقيقة ، رهى فرض للتصديق ، لو علمنا أن سياسة الولايات المتحدة الأمريكية ذات فائسة على أن تحل أمريكا محل بريطانيا هى المناطق التى نطرد منها أو تجلو عنها ، فما الذى فعله عبد الناصر حتى جعل العرب يعلن عايه الحرب الاقتصادية والحرب المسلحة ، ويستخدق كل ذفرنه للجهاض عايه وعلى ثورته ؟ فالمعركة بين عبد الناصر وجرن فرسندر دالاس وزير الخارجية الأمريكية وسياسة حافة الهاوية ، كذا بهلم تفاصيلها ، وحرب التجرييع التى فرضها العرب عايه معروفة ، واشتراك بريطانيا وفرنسا مع إسرائيل فى العدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ كان بالتواطؤ مع الولايات المتحدة ، بعد أن كسر عبد الناصر احتكار السلاح ، وعقد صفقة السلاح التشيكية فى سبتمبر عام ١٩٥٥ ، ومسألة تمويل السد العالى وسحب الغرب لعروضه ، ورسو المازد على الاتحك السوفيتى ٠٠٠٠ الخ .

هل حادث المنشية من صنع عبد الناصر نفسه كما قرر محمد نجيب فى مذكراته ؟ لقد كنت واحدا ممن حضروا هذا الاحتفال ، وشهد إطلاق الرصاص على عبد الناصر ، وسيسمع اعلان

عبد الناصر بعد اوان ، بأنه قد تم القبض على المحرم ، وطلب من الحاضرين ان يارم آل منهم مكانه ، واشهد اننى كنت مرافقا لركب عبد الناصر منذ دخوله مدينة الاسكندرية بسيارته قبل وقوع الحادث بيوم الى اهل قابلا ، واشدرف ان الراكب دخل المدينة وكانه ركب غريب على اهل المدينة ، لا شأن لهم به ، فلم اشهد صريح بن يومين يستقبله ، على طول المسافة التى قطعها منذ دخوله الاسكندرية حتى تصبب الحسا الذى كان ينزل فيه عبد الناصر خلال كل زيارة له لاسكندرية ، لكن هذا الموقف منار تعليقات ستنى عن مدى تعلق الجماهير بعبد الناصر ، الا ان الموقف تحول الى النفيض ، فقد غير عبد الناصر وسادة عودته الى القاهرة من السيارة الى المفطار ، واستقبل الحمار المل لعبد الناصر استقبالا سعبيا رائعا لا مثيل له فى مسائر المحارم التى ترفق بها ، وهى باب الحديد استقبل استقبال الجبال ، الخاذا والقاتنين ، ههل هذه الصورة يمكن ان تانى دليلا يؤيد هذه الحزية ؛ خاصة وان حسن التهامى — احد المضباط الاحرار — نشر ان خبيرا امريكيا رسم ما تم فى المشقة ، بقصد تحرييل حالة الامتعاض التى كان يقابل بها عبد الناصر من الشعب الى حالة استقبال الأبطال .

والانتمية الخرى الغربية المنيرة حفا لادهشة والذهول ما جاء فى شكراب عبد اللطيف بغدادى من ان أحداث التخريب والحرائق فى الاسيماى والمسارح فى الخمسينات كانت من صنع عبد الناصر بقصد الانارة ، اشعار الجماهير أنهم بحاجة لمن يحميهم .

والقضايا الأخرى المثارة عديدة ومتنوعة لا يمكن حصرها  
بحقيقة ما نم في أزمة مارس بين عبد الناصر ومحمد نجيب لم تعرف  
تماما ، وحقيقة اسباب الخلاف بين عبد الناصر وكل من استقالوا أو  
اقلوا من مجلس الثورة ما زالت خافية كل وقائعها وملابساتها ،  
وكيف يمكن تفسير ظاهرة أن مجلس الثورة الذي كان يتكون من  
عشرة نجوم ، لم يبق منه مع عبد الناصر في السلاطة في خلال  
سنوات قليلة سوى نجم أو نجمين من المذهب ومن المصيب ؟ أمر  
يحتاج الى بحث وتدقيق ، لا دفاعا عن خرجوا وإدانة لعبد الناصر  
أو العكس ، وإنما رغبة في معرفة ما كان يدور على مسرح السياسة  
المصرية ، حتى يمكن تقييم الفترة التقييم الصحيح الدقيق حتى  
لا يزيغ التاريخ ، ويوضع كل حاكم في موضعه الصحيح .

وأيما كان الأمر سواء صدقت هذه الروايات أو لم تصدق  
فعلينا أن نتركها للزمن فهو كفيل بتوضيح كل لبس بها ، خاصة بعد  
أن نعلن لجنة التاريخ تفريدها ، وهي اللجنة التي استدعت كل من  
شارك في هذه الفترة لبدلي بشهادته ، بشأن حل هذه الاستفسارات  
وعلامات الاستفهام ، ذلك لأن كتابة التاريخ والاحداث ساحنة ،  
لا يعنى بالغرض المطلوب ، وإنما كثيرا ما يشوه الحقائق أو يبتريها  
أو يقدمها ناقصة ، وإنما بمرور الأيام وربما السنين وبمجهود  
المتخصصين تظهر الحقائق ، ويتبين المخطيء والمصيب ، والمفاعل  
الحقيقي والمخطط والمدير ، بل وتكشف نواياه وأهدافه ، وليس أدل  
على ذلك من أن أحداث العدوان الثلاثي التي مر عليها ما يقرب



من دلائلهم عاما او يزيد ، ما رالت تحمل الأنباء اليها أسرارها ما كنا نعرفها لو أعلنت غداة حرب بورسعيد .

ولكن ينبغي ألا يلهينا هذا كله عن منجزات ثورة يوليو ، التي يحلو للبعض أن يطلق عليها لفظ انقلاب ، بحجة أن عناصر النورة لم تكتدل لها ، ينبغي ألا يلهينا هذا كله عن حقائق لا مرأء فيها هزلة يوليو قامت تلبية لنداء المتطور واستجابة لصوت الماريخ ، لذلك صمدت لسنائر المؤامرات التي حيكت لها ، ووقفت في وجه المعاصف التي أرادت أن تقتلعها نهائيا ، هي لا تعتبر حدثا مجيدا في تاريخ مصر وحدها وإنما هي ظاهرة فذة في تاريخ المثورات كلها ، فإذا كن قد انتابها بعض القصور والعجز في وقت ما ، فقد مدحها ابن من أبنائها هو الرئيس محمد أنور السادات ، يوم أن فجر ثورة التصحيح في ١٥ مايو سنة ١٩٧١ .

وينبغي ألا ننسى أن ثورة يوليو قضت على عهد بأكمله بفلسفته ونظرياته ، وأسقطت عرشا لابل عروشا ، وكان عبد المناصر نائدها عندما ينادى بمبدأ في مصر ، اهتزت له دول في اقاصي الأرض ورددته الملايين من البشر على بعد الاف الأميال ، وكانت كنمة منه تسقط حاكما بل نظاما ، وقد سمعته من شرفة قصر المهاجرين في دمشق يهاجم مرجان وكان رئيسا لوزراء العراق ، ويقول له أنزل يا مرجان ، وفي اليوم التالي مباشرة سقط مرجان ، ومن بعده سقطت الملكية في العراق وهامت ثوره عبد السلام عارف .

لقد استقطت نورة يولبو بريطانيا العظمى وحفرت ذبرا لها فى ادهارة ، واستقطت فرنسا فى الجزائر وبلجيكا فى الكونغو ، واقامت اول وحدة عربية فى التاريخ الحديث بين مصر وسوريا ، وقادت المواجهة الحاسمة للاستعمار ، واصبح المثل والامر لسائر القدرات التى تفجرت بعدها فى سائر الدول النامية اى دول العالم الثالث ، وكانت رائدة فى ارساء اساس الاشتراكية ، على أنها الطريق الأمثل والوحيد لحل مشاكل التخلف الحضارى التى نعانى منها سائر دول آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية ، ولذلك أعلن الغرب الحرب العنيفة ضدها .

ويكفى تورته يوازي فخرا انها استطاعت أن تكسر محاولات استقطابها للشرق أو للغرب سنوات طويلة ، واستطاعت والغرب يدير اها ظهرها ويهدم كافة الجسور بينها وبينه ، والانحدار السوفيتى لا يندم لها المعون والمسد الكافيين ، استطاعت أن تصمد وتؤسس مبدأ دول عدم الانحياز ويضع عبد الناصر يده فى يد نهرو وتيتو للدفاع عن هذه السياسة ، بهدف تخفيف حدة التوتر بين القرنين المعظمين ، وسارت فى الشوط الى نهايته ، وفى دقيني أن المنكسات التى أصابت نورة يولبو ، هى ناج لانصميم الغرب الذى لا يلين على هدم عبد الناصر ، والاجهاض على اشتراكيته داغاق قناة السويس مرتين ، وفرض الحصار الاقتصادي على مصر ، وفصل الوحدة بين مصر وسوريا ، وفتح ميدان الحرب فى اليمن لاستنزاف كافة موارد مصر ، حتى لا تثمر الاشتراكية ، وحتى

لا تكون مبدأ ناجحا يتبعه سائر الزعماء فى المنطقة وفى مناطق عديدة من العالم ، بهدف أن يركع عبد الناصر على قدميه عقابا له على معاداته للغرب •

وقد بذل عبد الناصر محاولات مستميتة حتى لا ينحاز لأى من المقتتين ، وألا يكون لأى منها مركز ممتاز فى مصر ، فاستمر يحمى القوات المساحة من الغرق فى بحر السياسة وحرب الشعارات والمبادئ ، فحماها من التمزق والانهدام ، ألا أنه بعد هزيمة يرنديو ، اضطر اضطرارا لأن يسلم فعالية أمره للاتحاد السوفيتى ، على يذنه من الهزيمة ويرد له الكرامة والأرض المحتلة ، ولما لم يفعل واجه السوفيت فى قالب الكرملين علنا بقبوله لمبادرة روجرز ووجه النداء الشهير لنيكسون فى مايو عام ١٩٧٠ قبل وفاته بشهور أربع ، ولكن السيف كان قد سبق العزل ، وأذلك قيل عنه أنه فشل فيما جح ذيه زميله ، وأسسا عدم الانحياز معه ، جواهر لال نهرو ، وجوزيف بروز تيتو ، وقيل عنه كذلك أنه لم يكن عملاقا من نوع العملاقة الذين عاصروه كماوتسى تنج وشواين لائى وديجول وفرانكو ، انما لم يستطع أحد أيا كان أن ينسكك فى اخلاصه ووطنيته وفى زعامته وفى مقدرته على مواجهة الأحداث بقدرة واقتدار ، وانما أخذ عليه أنه وجه جل اهتمامه للسياسة الخارجية وأهمل شئون البلاد الداخلية ولكن لم يقدر له النجاح الكامل فى السياسة الخارجية ولم يقدر له كذلك التفوق فى مواجهة المشاكل الداخلية وهذا ما جعل أعداءه يتهمونه بأنه كان أكثر حرصا على مجده

الشخصى من حرصه على مجد بلده وأنه بسياسته هدم لاسرائيل  
عدوته المتقليدية ما لم تكن تحلم به •

باختصار شديد جدا يمكن القول بأن عبد الناصر نجح فى  
تحقيق أهداف ثلاث من الأهداف الستة للثورة ، نجح فى الفضاء  
على الاستعمار وأعوانه والقضاء على الاقطاع والفضاء على  
الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحكم ولكنه لم ينجح فى اقامة  
الحياة الديمقراطية السليمة ولا العدالة الاجتماعية ولا الجيش  
الوطنى الأقوى وهى الأهداف الثلاثة التى قامت من أجلها ثورة مايو  
الانصحية •

وما نسجله فيما يلى ليس دفاعا عن عبد الناصر وإنما تحليلا  
للملابسات والمظروف والأحوال التى ساعدت على عدم نجاحه فى  
تحقيق الأهداف الثلاثة الأخيرة •

بادئ ذى بدء أن عبد الناصر كما عهدناه لم يكن يتقبل  
الرأى الآخر تماما بل كان يضطهده ويعنفه ويبتز صاحبه ، ربما  
هذه الظاهرة تكونت لديه من حياته العسكرية القائمة على الصبب  
والربط وعدم مخالفة الأوامر حتى ولو كانت خاطئة ، وربما قد تولد  
عنده هذا الشعور من عقد محمد نجيب الذى طالب بعودة  
الديمقراطية وقيام الأحزاب لتتولى أمور البلاد السياسية ، وطالب  
بعودة الجيش الذى قام بالثورة الى تكناته ، أى أن الجيش قام لطرد  
الملك فقط ، وإنما عبد الناصر كان يعتقد أن الأحزاب كانت هى عصب

الفساد السياسى الذى عم البلاد قبل الثورة ، وانها كانت عميلة اما لا، رأى أو الانجاذب أو للانثنين معا ، ولم يكن حتى هذا الحين لديه أى فكر اشتراكى ، وانما نوات عذده فيما بعد ، وفيل أنه تلقاه على يد خالد محيى الدين ، أى أنه قام بالثورة ولم يكن لديه فكر ، حدد بطرحه على الشعب ليعارس سلطاته على أساسه ، ولما حذف الغضاء على سيطرة رأس المال والاقطاع والاستعمار وحواريه ، ولد شعور العداء للثورة لدى جميع الذين أضرروا من تطبيق هذه المبادئ وتصور المحيطون بعبد الناصر أن الثورة المضادة قادمة ، بسبب اتفاق الوفديين والاخوان المسلمين والمشيوعيين ورجل السياسة فى العهد الماضى على قتل جميع أعضاء مجلس الثورة ، وبالطبع كان هو فى مقدمة القائمة ، وصوروا له أن لديهم أعوانا عديدين بين أفراد القوات المسلحة يمكن أن يفودوا انقلاب الثورة المضادة ، وأن تنظيم الإخوان المسلمين لم ينته بحملة الاعتقالات والحاكمات والاعداءات ، لأن لديه كوادر عديدة بحيث اذا تحطم الكادر الأول سلم الراية للكادر الذى يليه وهكذا ، وأن الحزب الشيوعى قد حل نفسه ظاهرا وانما هو فى واقع الأمر يعمل تحت الأرض فان خلايا منتشرة فى سائر أنحاء البلاد ، الأمر الذى دفع عبد الناصر الى اجراءات الأمن والمقمع واقامة الدولة البوليسية التى ليس لها من مهمة سوى حماية الحاكم حتى ولو أدى ذلك الى دمرب الشعب كله ، فعاش الشعب فى رعب دائم وخوف مستمر من اجراءات قمعية جديدة ، وتولدت عدم الثقة بين الشعب والحاكم ، فتدبت الماكات الفردية ، وترك الأمر كله للدولة ، فأصيب كل ما فيها

بالمشغل التام ومما راد الطين باله انه اعطى افراد القزاق المسلحة سلطات واسعة حتى فى الميادين التى لا يملكون أسلحتها ، وعملوا كمهندسين وخبراء وهنئين راداريين ، وحدثت بداية السبل والعصابات التى لا تعترف بالمقاتلون ، وانما تطارعه لرغبتها ونسبها وانها راطها معها ، فأثروا ثراء فاحشا على حساب الشعب .

وقد استغل الغرب هذه الأمور كلها ضده ، رشن عليه حرب اذاعات اشترك فيها أكثر من اذاعة سرية ، كُن يستمع اليها ملايين المواطنين فيصدفون كل ما بداع ، من أن ملكا واحدا طرد ، ولكن دخل محله مئات الملوك الذين يريدون الانراء على حساب الشعب ، وأن عبد الناصر سينصب نفسه ديكاتورا ايس على مصر وحدها وانما على الأمة العربية بأسرها ، ركن ذلك باعثا لاختلاف بين عبد الناصر والدول العربية ، واكل هو نفسه هذا الخلاف ودعمه بتفسيمة الدول العربية الى عرب انجليز وعرب أمريكيان ، وأكهم عملاء للغرب وينبغى الخلاص منهم ، فوصم الامة العربية كلها بالخيانة ، كما وصم السياسة القديماء كهم بالخيانة ، ومعنى ذلك انه ايس هناك من وطنى سواه ، وهذا أمر جده مستحيل ، واستمر يبيع هذه السياسة ، معتقدا أنها سياسة حكيمة ما دامت قد استطاع الملكية فى العراق والامامة فى اليمن ، وهزت سائر النظم الموالية للغرب فى المنطقة الى أن منى بالاكساد ، فمن فصل الوحدة بين مصر وسوريا ، الى حرب صروس فى اليمن راج ضحيتها عنبراب الآلاف من خيرة الضباط والجنود المصريين فضلا عن الخسائر المادية التى بلغت مليون جنيه يوميا ، مما أضاف عبئا ثقيلا على الميراثية .

، بالتالى لم يجد الشعب، نتيجة لمهوسة للاستراكية ، التى ظل  
عبد الناصر يمنيها بأحلام ومجتمع الرفاهية سنوات طويلة ، ولم  
يُحقق الحام ولا المجتمع المنشود ، الى أن جاءت هزيمة ١٩٦٧ ،  
التي صدمت بكل شيء ، حتى بعبد الناصر نفسه ، وهدمت آماله وقصت  
أبوابها.

لقد استمر عبد الناصر يفاوم ويدخل داخليا وخارجيا منذ  
قيام الثورة ، زائما الخلافات فى مجلس الثورة ، الذى كان يضم  
انداما مديونة فى التفكير والمفارقة والوضع الاجتماعى ، ظهرت  
على السطح عند أول اجتماع له ، ولم تكن هذه الأنماط غريبة عما  
يدور داخل المجتمع المصري ، وإنما كانت صورة صادقة حية لهذا  
المجتمع . فقد ضم المجلس اليساريين واليمينيين والمنتسبين  
بالفكر والتمتدب المجتمع ما قبل الثورة ، وكان على عبد الناصر  
أن يبرهن بين هذه الأفكار جميعا ، ان يجمع بين الشيوعيين والاخوان  
المسلمين واليمينيين ، ولما نعتز غاية تخطى عنهم واحدا بعد الآخر ،  
حتى يمتد الفضل بان الاستقلالات او الانفالات فى مجلس الثورة ،  
ما بؤشرا لخلاف الثورة السياسى ، ومدى انحيازه الى الغرب  
او الى الشرق بناء على هذه الاستقلالات او الانفالات ، فقد تم اعتقال  
السيدي ، ومن أكثر من مرة وحل الحزب السيوى ، وكان اول من فصل  
الى السجن من مجلس الثورة خالد محيى الدين ويوسف صديق ، تم  
سلاح سالم وجبال سالم وحسن ابراهيم وبغدادى وكمال الدين  
حسين واخيرا المسير عبد المحكم عامر ورفاقه أو انتحاره ، واختتمت  
القائدة بخراب محيى الدين ، وإذا نظرنا الى هذه الاستقلالات نظرة

فاحصية ، لرأينا أن القتورة أو عبد الناصر عادى الشيوعية اكبر من مرة سرا وعلنا ، عندما وقف فى بورسعيد ، وحدد موقفه من مبادئ لينين فى مفسارة بين اشتراكيته والاشتراكية اللينينية ، والذروقى الجوهرية بينهما وهى أننا نقس بالمله والدين والرسا ، والاشتراكية اللينينية تذكر الأديان والرسا ، وأن اللينين عبة تذفل من دكتاتورية الرجعية الى رجعية البروليتاريا ، والماركسية اللينينية تنص على تأميم الأرض ونحن نؤمن بالملكية الفردية وهاجم الأساوب الشيوعى للاستيلاء على الحكم بالعنف والدم ٠٠ ولكنه لم يلبث بعد هذا الهجوم أن أيد اليسار وتخاض من اليمين ، فقد فعل ذلك بالرغم من تحذير شواين لاسى له من الروس عند حضوره المؤتمر باندونج وبالرغم من موقف الروس فى العدوان الثلاثى ، وتخطبته فى شحسيا على هذا الموقف ، وأظهاره أنهم هم الذين خلصوه من الاحتلال ، الانجليزى الفرنسى الاسرائيلى فى عام ١٩٥٦ واغماله احى المغرب فى هذا الشأن ، استمر دعمهم حتى هزيمة يونيو حيث سلم لهم عقايد الأمور نهائيا حتى أنه عرض عليهم بولى سلاح الطيران المصرى برمته بهدف اجلاء اسرائيل ، والان هل هذا الموقف يؤخذ على عبد الناصر ويحمله مسةئولية النكسات جميعها ؟

والاجابة على هذا السؤال لا بتسع لها المقام الان ، وقد نجيب عليه فى الجزء الثانى من هذا الكتاب الخاص بفكرة النكسات من يوليو ١٩٦١ حتى سبتمبر ١٩٧٠ ، أنما يهمنى هنا أن نفرر حقيقة ، وهى أن عبد الناصر استمر يكبح جماح زملائه من القوات المسلحة الذى أسند لهم مناصب مدنية حتى عام ١٩٦١ ، الى أن ذهبه



المرض ، وخفت هبضته نهائيا أو بالتدريج ، وفى ظل مرضه تكونت مراكز القوى ودولة المخابرات ، وأصبح باعتراقه شخصيا أنه غير قادر على ضربها أو التخلص منها •

والخلاف قائم حول هذا الأمر عند تحديد مسئولية عبد الناصر ، فهل يعفيه مرضه من المساءلة ، كلا ، لانه لو قاد البلاد بقيادة جماعية أو ديمقراطية ، لوجد من يحل محله فى حالة مرضه ، ويفرم بتسيير دفة أمور الدولة ، ومسئولية عبد الناصر هنا تأتي من أنه تخلى عن كل معاونيه ، ولم يعد هناك بديلا لهم ، فممن أن انتخب رئيسا للجمهورية فى يونيو سنة ١٩٥٦ ، حل مجلس الثورة ، وأصبح المسئول الاول والاخير عن مصر سواء من ناحية السياسة الداخلية أو السياسة الخارجية ، ومحاولاته لاستبدال مجالس الثورة بمجلس رئاسة ثم باللجنة التنفيذية العليا ، لم تؤثر فى مسئوليته الدائمة عن القيادة من سنة ١٩٥٦ الى وفاته فى ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ ، أى أن مصر حكمت جماعيا من ١٩٥٢ حتى ١٩٥٦ ، أى حوالى اربع سنوات وهى التى تمت فيها التغييرات الجذرية التى أحدثتها ثورة يوليو ، وهذه نقطة فخار لهذه الثورة ، لان أعظم الابداعات التى فامت خلال هذه السنوات الاربع ، فى مثل الظروف الصعبة التى كانت تجتازها وقتذاك ، من الصراع بين التسرق والعرب لاحتوائها ، ومن الخلافات المستمرة بين أعضاء مجلس الثورة ، ومعركة مدارس واقصاء محمد نجيب عن الحكم ، كل ذلك يؤكد اخصالة الانسان المصرى ، ويبرهن على قدرته الفائقة على

الخلاق والابداع لو أتيح له الجو المناسب لهذا المخاف والابداع ،  
فبالإنسان الذى أفرز كل هذا الانجازات رغم الصعوبات والعقبات  
التي ذكرناها يستحق كل تقدير وثناء .

أما أن عبد الناصر بمفرده نجح فى ادارة دفعة البلاد من عام  
١٩٥٦ حتى عام ١٩٧٠ فإن الشواهد تؤكد أن نجاحه حتى عام  
١٩٦١ ، حتى ٢٣ يوليو منه بالتحديد ، وحتى هذا النجاح لم يكن  
مطلقا ، فقد تخلله العديد من المواقف التى تفلل هذا النجاح ، ولم  
إنها قايمة لأنها كانت مؤثرة على ما بعدها من أحداث ، ففصل  
الوحدة بين مصر وسوريا تقع مسئوليتها أولا على عبد الناصر ثم  
عبد الحكيم عامر ثم عبد الحميد السراج وسيأتى تفصيل ذلك فيما  
بعد ، كما أن التسرع باصدار القرارات الاشتراكية من غير تهيئة  
الشعب لها نفسيا وعمليا ، كان له آثار عميقة على كل ما جد من  
أحداث عاى مسرح السياسة المصرية .

وأما متى بدأت نهاية عبد الناصر ، فالبعض يؤكد أنها بدأت  
بعد هزيمة ١٩٦٧ ، والبعض يرجعها الى فصل الوحدة بين مصر  
وسوريا وصدر القرارات الاشتراكية ، والبعض يردها الى تأميم  
القناة والحصار الاقتصادى أو الى معركة تمويل السد العالى ،  
وانما فى تصورى أن نهاية عبد الناصر بدأت مع بداية انفراده  
بالسلطة منذ انتخابه رئيسا للجمهورية عام ١٩٥٦ ، لأن المسئولية  
كانت أكبر من أن ينفرد بها زعيم مهما أوتى من قوة وقدرة ، لأن

المسألة أم تكن فقط حكم بلد واحد كما كنت أعظم وأعظم من ذلك بكثير ،  
لأنها ذات بجانب الحكم ، صراع بين الشرق والغرب أو صراع  
مع الشرق والغرب لذا أكد الاستقلال الذى نالته مصر ، وهو صراع  
الجبايرة الذى انورد عبد الباصر بمواجهته ، ولم يستطع احتماله  
فودى به ، وكاد أن يودى بالبلاد الى هوة سحيقة ، عندما تكون  
بؤرة للصراع بين القوتين الأعظم ، وهذا فى يقينى ما يحاول اليوم  
ان يفعله — الرئيس محمد أنور السادات وهو ابن من أبناء ثورة يوليو  
سنة ١٩٥٢ ، فلنبدا بالحديث عن مقدمات هذه ( الثورة ) وظروفها  
وكيفية حدوثها وموقف الشعب منها ، لنضع أقدامنا على طريق  
الاحداث المطويل ، والذى بدأ باطلاق سرارتها فى فجر ٢٣ يوايى  
سنة ١٩٥٢ .

المؤلف



١٠ أبقى الملك فاروق كل أسلحته بعد اذاعة بيان الثورة وسلم بكل مطالب الضباط الأحرار .

١١ الملك فاروق يأمر بفتح محطة ارسال ابو زعبل لمنع اذاعة بيان الثورة .

١٢ قصة المهندس الشاب الذى أسهم فى انتجاح الثورة .

١٣ انقطع الارسال الانعاعى مرتين مرة بسبب انقطاع الكهرباء ومرة بسبب تعطل التليفونات .

١٤ لولا قرار حل مجلس ادارة نادى الضباط لما قطنب المراسى الى -رقة المتشيش بالمره .



يقبع قصر عابدين العتيد على بعد خطوات من منزلى الذى كنت اقطن فيه بالحلالية الجديدة ، كنت أمر عليه كل يوم وأنا فى طريقى الى مقر عمالى فى الاذاعة فى الشريفة ، ولكنى لم اكن احرز من الاقتراب من أسواره العالية فهو ممنوع على وعلى عامة الشعب المصرى داطبة ، مسموح فقط لحرسه الملكى بلبسهم الذين كانوا يقطعون هذه الأسوار ذهابا وجيئة شاهرين سلاحهم طوال النهار والليل ، كأنهم يقولون ، نحن هنا فحذار أن تحدثكم أنفسكم بالعدوان على السيد الأوحد الذى يقطن هذا القصر العتيد مهما حدث منه من ظلم أو هوان فنحن لكم بالمرصاد .

كانت هذه الصورة تظل عالقة فى ذهنى وأنا أقطع الطريق كل يوم صباح مساء مسرع الخطى فى أيام الشتاء قارسة البرد ، وأبطىء الخطى فى أيام الصيف شديدة الحر الى أن أصل الى الاذاعة مكان عملى وقت ذاك متعبا بعض الشيء فى أحيان قليلة وفى كل الأحيان نشيطا لأنجز ما هو موكل الى من أعمال بالاذاعة قبل حريق القاهرة بأيام وبالتحديد فى ٢٠ يناير سنة ١٩٥٢ .

كنا مجموعة من الشباب الاذاعى الذى ضمتهم ادارة تدعى ادارة العلاقات الخارجية تقوم بكل الأنشطة الاذاعية تقريبا ، فلم

تَدَن الاناعة قد توسع، واتسعت لتشمل تلك الاقسام المعايمة  
الموجودة اليوم ، ولم يكن ارسالها قد غطى كل فترات اليوم وتعددت  
شبهاتها وتنوعت اذاعاتها ، كان يعمل بهذه الادارة خبرة المسباب  
الذى يتولى حاليا مراكز مرموقة فى مختلف ميادين الحياة ، ومنها  
محمد المعلم صاحب دار نشر مرموقة الآن ، و «امية صادق» ( مدير  
الليفزيون الآن ) وثريا عبد المجيد ( مدير البرنامج العام الآن )  
واحمد سعيد الذى أصبح مديرا لصوت العرب ثم انخر فى سلك  
الحاماة والحياة العامة ، وسميرة الكيلانى ولبل عجرمة وسعد  
رايد وثريا حمدان وسعد التائه وغيرهم .

شغلنا سنون الوطن ومثاليه ، واستولت على كل خواطرا  
وفكرنا وعقلنا ، فقد كانت الكناية تمر بفترة عصيبة من تاريخها ،  
الأحداث تتوالى دون أن نفهم لها تحليلا ولا نستطيع أن نردها الى  
أسبابها الحقيقية ودوافعها الحقيقية ، نحرث القاسرة ولم نضع  
أيدينا على الفاعل الحقيقي ، هل هو الملك أم الانجليز أم الاخران  
المسلمون أو السراى أو الشيوعيون أو الأحزاب أم الجميع معا ،  
لا نكاد نفرغ من عملنا فى المساء ، حتى نجوب سوارع القاهرة أن  
أن يهدنا التعب والمعاناة ، فننتخير مكانا لناخذ فيه أنفاسنا ، ولم  
نكد نشعر بالراحة حتى يشتعل النقاش حاميا مدويا ، كل يدلى  
بدلوه وفكره ، الغليان الشعبى فى نبروته ، بحيث أصبح دوام الحال  
من المحال ، وفى كل ليلة كان النقاش الحاد ينتهى الى مذبة واحدة ،  
هى أن تغييرا لابد أن يحدث ، وأن النظام كله سائر الى روال هزته



وأحزابيه وسياسته ، ولكن متى ؟ والسؤال الذى لم نستطع الاجابة عليه ، من سيحكم مصر بعد طرد الملك أو سقوطه أو اغتياله أو قنحيته ؟

وفى احدى ليالى أواخر بنابر عام ١٩٥٢ قررنا أن ندير المعركة مع الشعب على انهواء ، نذيع البرامج الملتهبة والكلمة التائرة الصادقة . . . تسقط معاهدة ١٩٣٦ . . . البترول بترول العرب . . . على الاحتلال أن يرحل وتعود البلاد الى أصحابها ، كانت هذه البرامج والكلمات تصدر كل أسبوع من ادارتنا إدارة العلاقات الخارجية وبرنامجها الذى كان يذاع كل يوم سبت .

### ( الملك يرحل الإدارة )

وبينما نحن نصب جام غضبنا على المحتل الانجليزى مباشرة وبطريقة غير مباشرة على القصر وبطانته جلساء السوء ، فوجئنا بقرار من المرسى يقضى بحل الادارة ونقل جميع العاملين بها الى أقسام أخرى أو خارج الاداعة . طلب محمد المعلم - على عجل - مدير الادارة الى المرسى .

ولم تمض ساعة حتى كنت أنا ومدير الادارة أمام القصر العتيق الذى كنت لا أجرو على الاقتراب منه ، يرتدى كل منا طربوشا استألفه من آخر ، لأن الشعب كان قد قرر الخلاص من هذا الطريوش

ردز النذل والمهانة ٠٠ اقتربنا من القصر مشيا على الأقدام وهو الذى لم ينعود أن يستقبل الا العربيات الفارهة الفخمة ٠٠ اعترضنا الحرس ومنعنا من الدخول ، وبالكاد فهمناهم أننا على ميعاد مع احد رجال الدين ٠٠ واخبرا أنن لنا •

والتفينا بكريم ثابت ( باشا ) رئيس الديوان ٠٠ لم تستغرق المقابلة من وقت الا بقدر سؤاله عن اسمائنا وقرر على الفور رقتنا ، وعدنا الى الاذاعة فى اليوم التالى ولكدنا لم نجد قرار الرفت ، وانما مر يرم أو يومان ونقل محمد المعلم الى وزارة الزراعة ونقلت انا الى الاستماع بالاذاعة ٠٠ وتفرق اعضاء الادارة التى هاجت السراى والانجليز والاحتلال بين بقية الأقسام الأخرى ، ولم اكن أتصور أبدا أننى سأعود الى هذا القصر مرة أخرى وأعود اليه موظفا مقيما أو دندوبا يتردد عايه بين أن وان بحثا عن الأنباء فى عهد عبد المناصر ثم فى عهد السادات كما سيجىء بعد •

على اننى لا أقدم هذه الذكريات استعراضا ولا استطرادا لا مبرر له وانما قصدت أن أعرض جاذبا من الصورة التى كانت قائمة فى الجهاز الاعلامى الرئيسى وقتذاك قبل قيام الثورة بثلاثة سهور ، ومنها يتبين أن الملك لم يكن غافلا وأجهذه لم تكن نائمة ، وعند خروج هذا الجهاز عن الخط المرسوم كان ما كان ، ومعنى ذاك أن عبون السراى كانت موجودة فى كل مكان ، واسنا فى حاجة الى وصف ما كانت تقوم به المباحث ( البوليس السياسى ) من

ملاحفة للعناصر المناهضة للملك ، سواء أكانت مدنية أو عسكرية ، ومن هنا يمكن القول أنها كانت معجزة أن تنجح حركة الضباط الأحرار ، ويهكن القول أيضا أن أعوان السراى لم يلقوا سلاحا ، ومضة حركة الجيش الا بعد اذاعة بيان الثورة فى الساعة السابعة والنصف من صباح الأربعاء ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وبدا الملك وأعوانه يسلمون لمطالب الثورة كاملة بالرغم من أنهم كانوا يهيفون فى الاسكندرية والثورة تشتعل فى القاهرة .

### ( التعجيل بقيام الثورة )

على أية حال اضطربت الأحوال فى مصر كما لم يحدث من قبل ، المزارات لا تكاد تشكل وتتولى السلطة الا وتستفيل أو تثال ، ورئيس الديوان يتغير فى كل مرة يتم فيها تشكيل وزارة جديدة تقريبا ، وبدا أن السراى فى حالة ارتباك شديد على الجانب السياسى ، وبينما هى فى هذا الارتباك بدأت المعركة الكبرى مع القوات المسلحة حاميتها من غضبة الشعب — كما كانت تعتقد — وفى ١٦ يولاي ١٩٥٢ أصدر الفريق محمد حيدر قرارا بحل مجلس ادارة نادى الضباط ارضاء للملك ، وعقابا لاضباط على جرائمهم وتطاولهم على نائدهم الأعلى خلال اجتماع الجمعية العمومية بناديتهم بالزمالك قبل شهر من هذا التاريخ ، وتنحية لأعضاء مجلس ادارة النادى المعادين للسراى والذين أسقطوا أعوان الملك من الضباط فى الانتخابات التى قد اجريت فى ديسمبر عام ١٩٥١ ، وظهرت قوة الضباط الأحرار ووزعت المنشورات باسمهم وفازت قوائمهم .

شعر الضباط الأحرار أن الخطر يحيط بهم من كل جانب بعد صدور قرار حل مجلس إدارة نادى الضباط ، فهى خطوة أضعفتهم بأن المالك تنبه لهم ، ومن الكياسة أن حزموا أمرهم ويقوموا بحركتهم فى أسرع وقت .

### ( تغيير موعد قيام الثورة )

ولم يكد يمضى على فرار الفريق حيدر ساعاب ، حتى بادرت اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار بقيادة عبد الناصر الى عقد ثلاثة اجتماعات متوالية فى أيام ١٧ ، ١٨ ، ١٩ يوليو ، نقرر فيها العدول عن كل المواعيد المنفق عليها ، القريب منها والبعيد ، وتخلوا عن فكرة الانتصار الى ان يستعد التنظيم ويقوى ويسيطر على فروع القوات المسلحة ، وفرروا القيام بحركتهم ليلة ٢٣ يوليو بدلا من ٥ أغسطس أو نوفمبر من عام ١٩٥٢ ، واتفقوا أيضا على أن تكون ساعة الصفر الواحدة بعد منتصف ليلة ٢٣ يوليو وأن تكون كلمة السر « نصر » وانطلق الضباط الأحرار وأبلغوا بقية أعضاء التنظيم فى مختلف أساحة القوات المسلحة ، لكى يستعدوا لليوم المشهود بعد اجتماع يوم ٢٢ يوليو الذى شاهده عند كبير من الضباط الأحرار فى منزل خالد محيى الدين ، وتولى زكريا ( محيى الدين ) أقدم الموجودين رتبة قراءة حطة العمليات على الحاضرين قبل ساعات من قيام الثورة ، هذا التصرف أغضب جمال عبد الناصر كما جاء فى كتاب جمال حاهد أحد ضباط الثورة ٢٢ يوليو ١٠ أطول يوم

فى التاريخ مصر ٠٠ وذكر ان عبد الناصر مال ملتفتا الى الضباط  
الحاضرين بعد انتهاء زكريا من قراءة التعليمات ، الحكاية مش  
التميمية ٠٠ وبعد هذه الواقعة تولى زكريا محبى الدين وترك قيادة  
المنظم لعبد الناصر .

### ( المفاجأة الكبرى )

قد لا يكون من حقى أن أخوض فى التفاصيل العسكرية للنورة  
فأمرها متروك العسكريين الذين ساهدوها وشاركوا فيها لأنهم  
سيكونون بالطبع أصدق وأدق ، ولكن المهم نحن المدنيين الذين شتتهم  
المالك وفرتهم ، لم ننتقع عن اللقاء ومعنا بعض الأصدقاء من  
الصحفيين ، والغريب أننا سهرنا ليلة الثورة حتى الساعة الواحدة  
صباحا ولم نسعر بشيء ، نحن المسئولين عن الأنباء المطلوب منهم  
معرفتها ساعة حدوثها أو التنبيه عنها قبل وقوعها ، وكل الذى  
حدث فى هذه الليلة أن واحدا منا فاجأنا بأنه نى الى علمه أن  
تنظيما قد سلك فى الجيش وأنه يلتقى ويجتمع لاعداد حركة ضد  
المك ، ولم يظن له الملك حتى الآن ، ولم تكن ندرى ونحن فى باب  
اللق أننا على بعد كيلومترات وأن هذا التنظيم الذى أشار اليه  
يتجمع لغير وجه مصر ووجه المنطقة بأسرها فى هذه الليلة  
بالذات ، وتفرقنا ككل ليلة على وعد لنتلقى فى الليلة التالية .

وكانت مفاجأة لنا كما هى كانت مفاجأة لكل المواطنين

المصريين فيما عدا الذين قاموا بالثورة ، كانت مفاجأة ان نستيقظ  
كما نستيقظ كل يوم لنسمع فى صباح الأربعاء ٢٣ يـرـلـو سنة ١٩٥٢  
الراديو يعلن ذباً فيام حركة فى الجيش فى بيان من اللواء أركان  
الحرب محمد نجيب القائد العام للقوات المسلحة جاء فيه ان مصر  
اجتازت فترة عصيبة فى تاريخها الاحر من الرشوة والفساد وعدم  
استقرار الحكم وانه كان لكل هذه العوامل تاثير كبير على الجيش  
وتسببت الرشوة والمفوضى فى هزيمتنا فى حرب فلسطين الى آخر  
ما نص عليه هذا البيان .

والواقع ان البيان كان مصاعا بطريقة توحى بان الذين قاموا  
بالحركة على دراية تامة بما تتطلبه هذه المرحلة ، فحرص البيان  
على ان يطمئن من روع رجال الجيش السابقين وينص على ان  
هؤلاء لن ينالهم ضرر وانه سيطلق سراحهم فى الوقت المناسب وهو  
امر يخفف من مقاومة الذين لم يتم اعتفالمهم من هؤلاء الرجال  
للثورة ، وهى حركة فيها ذكاء كبير وحكمة وخبرة ، فى الوقت نفسه  
أشار البيان الى ان الجيش الذى أصبح يعمل لصالح الوطن مجردا  
من أية غاية يستحث الشعب بالا يسمع لأحد من الخونة بان يلجأ  
لأعمال التخريب أو العنف واكد على ان أى عمل من هذا القبيل  
سيقابل بشدة لم يسبق لها مثيل وان فاعله سيلقى جزاء الخائن  
فى الحال .

ولم ينسى البيان ان يطمئن الأجانب على مصالحتهم وأرواحهم

وأموالهم ويعلن أن الجيش مسئول عنهم وكلها أمور خفت من حدة  
المقاومة لحركة الجيش .

ذهبنا الى الاذاعة ومررنا على قصر عابدين فوجدناه محاصرا  
بالباباب ، يقوم بحراسته جنود من الجيش بدلا من حرسه الملكي  
الذى كان يشهر سلاحه ضد الشعب ، ووصلنا دار الاذاعة في  
الشريفين فوجدناها قلعة محاصرة من جميع الجهات بقوات  
الجيش ، بل كانت قوات الجيش تعسكر فى كل الشوارع المؤدية  
اليها ، ولكى نصل الى مكاتبنا فى الاذاعة ، كان علينا أن نخترق  
هذا الحصار كله ، وكان لابد من دليل على أننا من أبناء هذا المبنى ،  
ولا دليل لذا الان نحقيق الشخصية الذى حملناه فى أيدينا منذ ان  
اقدعنا على مشارف الوصول الى مبنى الشريفين .

### ( الدقائق الخطيرة فى عمر الثورة )

وفى المبنى عرفنا الفصة من ابطالها . . ابطال احتلال الاذاعة  
لاذاعة بيان الثورة . . عرفنا أن الضباط الأحرار الذين قاموا  
بالثورة ، أوفدوا أنور السادات لاذاعة البيان وسمعنا وعرفنا  
أسماء هؤلاء الضباط وكانت كلها مجهزة للشعب فيما عدا  
أنور السادات ، فالشعب كان قد سدد عنه فى مجال العمل السياسى  
وسدد عن دجهوداته ضد الاحتلال الانجائزى واتهامه فى مقتل أمين

عثمان ، ويأتى بعده اللواء محمد أجيب الذى سمع عنه الشعب عندما رشح نفسه فى انتخابات بادى الضباط وفاز على اعوان الملك .

ومنهم أيضا عرفنا أن الملك فطن احركة الضباط او علم بها فى الساعة الحادية عشرة والنصف قبل منتصف ليلة الثورة واصدر تعليماته لضباطه وجنوده باحتلال المواقع فى الأسلحة المختلفة ، ولكن وجوده فى الاسكندرية عطل تنفيذ هذه التعليمات على عجل ، فكأن الضباط الأحرار أسرع فى احتلال المواقع من المفادة والضباط المواليين للملك ووقعوا أسرى فى أيدي الضباط الأحرار وقدر للحركة أن تنجح رغم علم الملك بها قبيل ساعة الصفر بأكثر من ساعة ونصف .

### ( قصة احتلال الاذاعة )

روى الجارحى القشلان الذى كان المهندس النوباتجى فى محطة أبو زعبل ليلة الثورة والذى عين فيما بعد رئيسا لهندسة الاذاعة أن جرس التليفون دق فى غرفته فى الساعة الثانية عشرة من منتصف ليلة الأربعاء فى محطة أبو زعبل وكان المتحدث ديوان حلالة المالك وطلب منه فى صيغة التعليمات والأوامر أن يفك المحطة ولا يسمح لأى انسان أيا كان بالاقتراب منها وإنها هى السراى



سترسل له لورى أو اتنين لحمل أجزاء المحطة ، ويفول انها كانت  
لبلة رهيبة فهو لا يعلم أسباب هذه التعليمات وتلك الأوامر ولم يكن  
يعلم أن هناك حركة فى الجيش ، وانتظر ساعة أو ساعة ونصف ولم  
تحصل اللوريات المرمومة ، وهى فى هذه الحيرة فوجئ بالمصاغ  
مجدى حسين على رأس قوة من الضباط والجنود يدخل عليه  
الغرفة ، وكانت لوريات السراى قد وصلت لحظة وصول مجدى  
حسين أو قبله بثوان ، وأبلغه بنبا قيام الثورة وطلب منه المشورة  
بسان اذاعة بيان الثورة فأرشده على الفور بضرورة التوجه الى  
محطة كهرباء غرب القاهرة التى تمت الاذاعة بالكهرباء خوفا من أن  
يسبقه اليها رجال السراى ويفكوا المحطة ، فلا تستطيع الثورة  
اذاعة البيان ، وطمان الجارحى المشلان مجدى حسين على ظروف  
محطة ابر زعل ما دام هى المسئول عنها .

ويستطرد المهندس المسئول قائلا : وتوجه مجدى حسين على  
الفور الى محطة الكهرباء حيث وصلها قبل رجال السراى بخسعة  
دقائق فقط وتمكن هو وزملاؤه من احتلال المحطة وتحطمت محاولات  
السراى التى كانت تهدف الى تعطيل اذاعة البيان فى موعده بوصفه  
اشارة للثورة ويساعد فى اتمام بنية العمليات المتفق عليها من  
قبل .

ويضحك الجارحى المشلان ويقول : الطريف أن سائتى

اللوريات فى محطة أبو زعبل سألوه عن يعطيهم أجرهم فأجابهم بقوله ، خذوا أجركم من الذين أرسلوكم الى هنا ، يقصد السراى .

ومنذ ذاك التاريخ يصف مهندسو الاذاعة المهندس الجارحى القشلاق بالمهندس الذى أسهم فى انجاح الثورة فقد كانت الاذاعة كهرباء وخطوط تليفون وأن الكأمة تنبعث من استوديوهات الاذاعة فى شارع علوى عبر خطوط تليفونية الى محطة ارسال أبو زعبل حيث تتحول الموجات الصوتية الى موجات كهربائية تنتشر فى المجى ، فان من يريد السيطرة على الاذاعة لابد من سيطرته على التليفونات ومحطة الكهرباء التى تمد الاذاعة وهذه هى أساس نصيحة الجارحى القشلاق لاجدى حسنين مذدوب قيادة الضباط الأحرار .

السراى كانت تعرف هذه الحفيقة تماما واذك رغم فشلها فى فك محطة أبو زعبل واحتلال محطة كهرباء غرب القاهرة الا أن محاولاتها لم تتوقف لتعطيل اذاعة البيان ، فقد تبث أن المتشيعى لها من موظفى التليفونات ومحطة الكهرباء حاولوا قطع خطوط التليفون عن الاذاعة والكهرباء وقد دم لهم ما أرادوا فقد قطع الارسال والسادات فى استوديوهات علوى مرتين مرة بسبب الكهرباء ومرة بسبب التليفونات ، فرغم أنه — أى السادات — وصل الى الاستوديوهات فى السادسة والرابع لم يذع البيان الا فى السابعة والنصف موعد ننترة الأخبار .

وبإذاعة بيان الثورة نأكد نجاحها فقد نفذ الضباط الأحرار ما هو متفق عليه فى الاسكندرية والعريش ورفح وباقى المديريات كما كن يطلق عليها وقتذاك ، ومنذ اذاعة البيان تلاحقت الأحداث بسرعة متهامة تؤكد نجاح حركة الجيش وهذالقى الملك فاروق كل مساعدته وسام بكل طلبات الضباط الأحرار فيما بعد ٠٠



١٠٠ حناطت الثورة بذكاء للاستيلاء على الحكم ولم تخلط لما بعد الثورة .

١٠١ خذع الأمريكان الانجائز وخدمت الثورة الأمريكان والانجليز معا

١٠٢ الحركة حركة مصرية خالصة فام بها المجدش تعبدا عن نبض الجماهير المصرية .

١٠٣ على داهر ساعد الثورة على خلع الملك على أهل تعيينه رئيسا للجمهورية .

١٠٤ استلمعت الثورة تنفيذ ٩٩٪ من مخططاتها فى غفلة من أجهزة الأمن والابليس السياسى .



وبتسليم الملك فاروق بمطالب المضباط الأحرار واستيلاء أعوانهم وأتباعهم على كافة فروع القوات المسلحة وسقوط القيادة العامة فى كوبرى القبة - حيث مركز الاتصالات الحيوية - فى أيديهم بعد معركة مات فيها اثنان وجرح اثنان فى القاعدة الجوية بالمطلة بسبب تسرب أنباء الحركة الى أحد المضباط الذى سارع بالاتصال بقصر عابدين الذى اتصل على الفور بالملك فى الاسكندرية وأصدر امره بالمقاومة ، وبالقُبْض على اللواء أحمد طلعت قائد البوليس الحزبى واللواء عبد المنصف أحمد نائب وزير الداخلية واللواء محمد امام رئيس البوليس السياسى واللواء حسن حشمت قائد القوات المدرعة وكل ضباط القوات المسلحة وضباط البوليس - كما كان يسمى وقتذاك - المعروف عنهم ولاءهم للملك والنظام الملكى ، واستيلاء ضباط الثورة على الاذاعة واذاعة أحد ضباطها لبيان الثورة - أنور السادات الذى أصبح فيما بعد رئيسا للجمهورية ، حمى المضباط ظهورهم من احتمالات القبض عليهم بعد أن قلموا أظافر الأسد الرابض فى الاسكندرية ، وأنجزوا الجزء الأكبر من أول لحظة حاسمة واجهتهم وهى لحظة قيام الثورة أو الحركة كما كان يطلق عليها حتى هذه اللحظة .

على أن نجاح الثورة لم يكن ضربة حظ وانما هذا النجاح

سبقه تخطيط طويل تم فى غيبة عن عيون الملك وعسسه المنتسرين فى  
ال مكان وعيون المخابرات الانجليزية والأمريكية لمنعارنة مع الملك  
لممع حركات التحرير أو حركات التمرد كما يسمونها • نلى علمت  
المخابرات البريطانية أو الأمريكية بأمر هؤلاء الضباط ، لم فمعها  
على الفور ولحركوا كخرنة وأعدموا ، واكنهم اسنطاعوا ان ينفذوا  
٩٩/ من المخطط فى غفلة عن أجهزة الأمن والتجسس التى كان يتميز  
بها المعهد قبل حركة يوليو عام ١٩٥٢ ، حيث اسنولى عبد اللطيف  
البغدادى على القاعدة الجوية بالمناطة وحسين الشافعى وحـمالد  
محيى الدين على سلاح الفرسان وعبد المنعم أمين على المدفعية  
وصلاح سالم وجمال سالم وانزر السادات وعبد الحكيم عامر على  
القوات المربطة فى العريش ، ولم يعلم الملك وأعرانه شئنا عن كل  
ما حدث ، وانما علم فقط بالمرحلة الأخيرة من التخطيط عندما تم  
الاستيلاء على القيادة العامة فى القبة ، ومع ذاك لم تكن المصورة  
لديهم عن الضباط الذين قنموا بالحركة كاملة ، وانما حل ما نجمع  
لديهم من معلومات هو أن مفناح معرفة هؤلاء المتمردين عند اللواء  
محمد نجيب فهو على صلة وثيقة بهم وربما كان هو قائد هذه  
الحركة ومديرها •



### ( محاولات اسنقطاب محمد نجيب )

لم يجد الملك وبطانته بعد أن طاشت سهامهم وقلت الرماح من ايديهم الا محاولة اسنقطاب اللواء محمد نجيب للالتفاف حول الصباط الأحرار ومعرفتهم للقضاء على الحركة فى مهدى قبل اعلانها على الجبهة . فانصل به تليفونيا من الاسكندرية كل من مرتضى المراغى وزير الداخلية وفريد زغلول وزير التجارة والصناعة وتوسلا اليه وقف الانقلاب خرفا من تدخل الانجليز ولكن محمد نجيب اذكر صلته بالحركة وافهمهما انه لو كان فعلا هو قائد هذه الحركة لما كان فى دنزله الآن وانما كان ببأسر مهمته من القياده فى القبة المئى كانت قد سقطت فى أيدي ضباط الحركة قبل هذه المكالمه ، وقد كان نجيب بفتى عن عام حيث أن موعد الكالمين كان حوالى الساعة النايه صباح يوم ٢٣ يوليو وكانت الداده العاده قد سقطت قبل ذاك بأكثر من نصف ساعة .

وبالطبع لم يهدأ الملك وبطانته وانما اسسنمروا فى ملاحقه تحاورات الموقف بناء على الأنباء القليلة التى كانت تصل اليهم ، ويبدو أنهم علموا أن اللواء نجيب قد توجه الى القياده العامة فى القبة واحل مكتب القائد العام ، فلم يكذ أن يصل الى هناك فى الساعة الثالثة والنصف من صباح يوم الحركة حتى تلقى مكالمه تايفونية من الاسكندرية ، وكان المتحدث هذه المرة نجيب الهللى ربس الوزراء واعقبه حيدر باشا الذى عرض عليه وزارة الحربية

بأمر من الملك وأبلغه أن الملك سيغفر كل شيء إذا أوقف الانقلاب ، ولم يكن نجيب المهالي أو حيدر باشا يعلمان أن العجلة قد دارت وأن الحركة استولت على كل شيء وأن مرحلة الاستيلاء على السلطة قد انتهت وأن محاولات الاستقطاب قد قات أوأنها وأن الحركة تسرع فى انجاز المرحلة الثانية مرحلة تهدئة مخاوف الانجليز والأمريكيين والأجانب قاطبة وأفهامهم أن الحركة ليست شيوعية ولا منتمية للاخوان المسلمين وإنما هى حركة مسيرية خالصة من أجل تحرير مصر وتخليصها من الفساد والظلم الذى أخذ يستشرى فى المجتمع المصرى من الملك وبطانته حتى لا يتدخل الانجليز والأمريكان للقضاء على الحركة .

### ( المحاولة الأخيرة )

ولما فشل الملك فى استقطاب ضباط الحركة واحتواء الأمر قام بمحاولة أخيرة عليها تحمى عرشه من الانهيار وأسرته من الانقراض ، فلجأ الى أسياده فقام بالاتصال بالسفير الأمريكى جيفرسون كافرى الذى كان متواجدا بالاسكندرية مع الحكومة فى مصيفها وطلب منه أن يحميه ولكنه اعتذر بحجة عدم تدخل حكومته فى شئون مصر الداخلية ولكنه وعده بحماية الأسرة المالكة وحمايته إذا ما احتاج الأمر ذلك ، ولم يعجب الملك تصرف كافرى ورفضه إبلاغ الانجليز بطلبه الحماية وسارع فى طلب قائد القوات الانجليزية فى مصر لكى يحتل القاهرة وأن يقوم الأسطول البريطانى بضرب الاسكندرية أو

يهريه هى وأعوانه خارج مصر ، ولما رفض القائد العام الانجائيزى طالباته لم يسلم ، وانما أبلغ أيدن بالطلبات ذاتها الذى حولها الى حكومته التى قاهت بدورها باستشارة الرئيس الأمريكى ترومان الذى أصر على عدم التدخل فى شئون مصر الداخلية كما فعل سفيره جيفرسون كافرى ، ولم يكن الملك فاروق يعلم أن اتصاله أيضا بإسياده جاء متأخرا كما أن محاولاته استقناب واحتواء الحركة جاءت متأخرة ، فقد كانت الحركة قد سبقته وكلفت على صبرى بالاتصال بالسفارة الأمريكية ، وبسبب عيبة السفير فى الاسكندرية اضطر على صبرى الى إيقاظ الكرنيل ديفيد ايفاسى مساعد الملحق العسكرى الأمريكى وأبلغه بنوايا الضباط الأحرار الذين سيطروا بالفعل على المواقف وطلب منه ان يبلغ السفير الأمريكى والقائم بالأعمال البريطانى - لأن السفير البريطانى كان يقضى أجازته فى لندن - بأن الانقلاب مسألة داخلية بحته تخص المصريين وحدهم وأن حياة وممتلكات الأجانب سوف تحترم ، وطالما الانجليز لن يتدخلوا فى شئون مصر فسوف يعاملون معاملة الأجانب الآخرين ، وحذر على صبرى مساعد الملحق العسكرى الأمريكى من انه اذا ما تدخل الانجليز فسوف لا يكون أمام الضباط الأحرار سوى المقتال اذا ما فكر الانجائيز التحرك فى تلك الساعة من منطقة قناة السويس واحتلال وسط الدلتا بحجة حماية أرواح وممتلكات الأجانب ، وكان الضباط الأحرار قد أعدوا عدتهم لسائر المفاجآت ومنها احتمال احتلال الانجليز للدلتا ، وبالطبع التزم على صبرى بما كلف به ولم يزد عنه حرفا واحدا فلم يبلغ مثلا مساعد الملحق

العسكري الأمريكى خطة ضباط الحركة الدائمة الخاصة بالملك من خلعه وانزاله عن العرش التى لى عرفها فريما أدب الى تعبير الموقف الأمريكى والبريطانى من الحركة .

### ( الحركة مصرية ١٠٠٪ )

ونحن هنا لا نقصد سردا لتفاصيل قيام ثورة يرايى لاننا لى قصدنا ذلك لتطالب الأمر مجادات ، ولكن قصدنا بهذا السرد توضيح ان الحركة لم تلق اية مقاومة تذكر كما كان متوقعا من صورة النظام البرليسى المحكم التى كذت تعيش فيه مصر رغم ما كان يبدى من نظام برلمانى وتعدد الأحزاب وصحف المعارضة وقضايا العيب فى الذات الملكية والحكم فيها ، وانما قصدنا من وراء ذلك بيان التخطيط المحكم الذى وضعه هؤلاء الشبان الذين نيل عنهم فيما بعد أنهم صغار السن ضعاف التجربة ، ولذا قول لى أنهم خططوا لما بعد نجاح الثورة بمتل القدرة الفائئة التى خططوا بها للاستيلاء على الحكم لما صادفتهم تلك الكميات المهائلة من العقبات والمنكسات التى منيت بها الثورة فيما بعد ، ولما ن لمصر والدول العربية وسائر دول الشرق الأوسط شأن آخر غير ما نشهده اليوم ، ولنتب أن ضباط الحركة أنجزوا المهام الثلاث الذى وضعوها نصب أعينهم بمهارة فائقة بحيث تذهب المرحلة الأولى تم تبدأ المرحلة التى تليها وقد كانت هذه المهام — كما جاء فى كتاب محمد نجيب « قدر مصر » التى انتهت من كتابته باللغة الانجليزية عام ١٩٥٤ واعتقل فى نوفمبر

من نفس العام وأعدته السلطات المصرية وام تسرح بنشره — هي الامساك بزمَام السلطة وتعيين رئيس وزراء يتعاطف مع القائمين بالحركة والمهمة الثانية تهدئة مخاوف الانجليز والأمريكيين والأجانب عموما الذين قد يشككون أن تكون الحركة شيوعية أو اخوان مسلمين والمهمة الثالثة هي التخلص من الملك ومن النظام كله بمجرّد نجاح الثورة .

وقد سارعت الثورة وكشفت عن هيئتها التنفيذية التي سميت فيما بعد، دجالس الثورة وهم جمال عبد الناصر وعبد اللطيف بغدادى وجمال سالم وصالح سالم وأنور السادات وكمال الدين حسين وعبد الحكيم عامر وخالد محيى الدين وحسين الشافعى وزكريا محيى الدين وعبد المنعم أمين ويوسف منصور وحيدر أمين وقولى رئاسة هذه الهيئة جال عبد الناصر على الرغم من انه ايس الأقدم كما ذكرنا من قبل ، أما محمد نجيب فلم يكن مندمجا فى هذه المجموعة فهو ليس من عمرهم وإنما كان بمثابة العقل والخبرة بالنسبة لهم وكانوا بمثابة العضل والشباب المتحمس المنفذ لهذه الخبرة ، وكان هو من جيل وهم من جيل آخر وإنما وحد بين الجيلين الشعور بالظلم والهوان والرغبة فى تجديد الحركة لرفع هذا الظلم والهوان ووضع حد للفساد وحكم الفرد المطلق الذى استهان بكرامة الانسان وداس على الدستور ومصالح الشعب ، وهم جميعا لم يكونوا سياسيين ولم يعمل بالسياسة منهم سوى أنور السادات الذى كان الشعب يعرفه جيدا بجانب محمد نجيب الذى عرف من

مواقفه فى نادى الضباط ، هذه هى الحقيقة وان يغيرها محاولات البعض منهم لاضفاء ادوار سياسية لشخصهم قبل الثورة ، ومحاولات الاخران المسامين والشيوعيين هم الآخرون اثبات أنهم كان لهم ادوار فى مساعدة الثورة ، والثابت أن الحركة قامت من الجيش انبعاثا من احساس قوى تولد لدى هؤلاء الضباط أن الأمور قد ساءت ولا بد من وضع حد للملهاة .

المهم أن مجلس الثورة ضم أنماطا متباينة فى التفكير والمتأفة والوضع الاجتماعى والميول السياسية ، وانما هذه الأنماط كانت صورة لما يعتمل فى المجتمع المصرى وقتذاك من تيارات فكرية وسياسية ، فقد ضم المجلس اليساريين والمتدينين واليمينيين والموسط والقوميين والمنتمين بالفكر والمذبت والنسب اجتمع ما قبل الثورة ، وكان تمثيلا حقيقيا لكل هذه الميادارات حتى بنسب انتشارها بين جماهير الشعب ، والمتدينون منهم كانوا يمثلون التيار الغالب وهو الدين والتمسك بالدين دون ربطه بالسياسة ، ومن هنا كانت مهمة القيادة صعبة فكان عليها أن توائم بين هذه الأفكار جميعا أن تجمع بين الشيوعيين والمتدينين ولا نقول الاخران المسلمين وبين اليمينيين ، وفى هذا المشوار سقط من سقط وبقى من بقى ، ولكن فى النهاية تبين طريق الثورة وهو طريق قومى عربى اسلامى وهى الدوائر الثلاث التى تحدث عنها عبد الناصر فى كتابه فلسفة الثورة .

### ( خدع الأمريكان والانجليز )

المثبت أن الثورة كانت مصيرية خالصة وأن ضباطها لم يتحركوا بوحى من الانجائز المحتالين ولا من الأمريكان الذين نصبوا أنفسهم ورتبة لما يضطر الانجائز على تركه من المستعمرات تحت وطأة غضبة الشعوب وثورات التحرير ، وأن اتصال ضباط الثورة بالسفارة البريطانية والأمريكية فى مصر جاء بعد قيام الثورة كثبت من الوثائق البريطانية التى أذيعت فيما بعد ، والتى تبين منها أن المعلومات التى كانت لديها عن ضباط الثورة كانت مغلوطة وهنقصية وهذا أمر طبيعى وواقعى لأنه لو أن الانجليز أو الأمريكان كانوا على علم بالحركة لانتقل امرها الى الملك والعكس صحيح واكن لا الملك ولا الانجليز ولا الأمريكان كانوا يعلمون من أمر الحركة شيئاً ، وإذا كان للانجائز أو الأمريكان دور أو رأى فانما جاء بعد نجاح الحركة واستبلائها على مقاليد الأمور وأن كل طرف منهما حاول استغلالها لصالحه أو لمصالحه ، أما الانجليز فكان احساسهم بأن مكانتهم فى الشرق تترنح وتتهوى وكان شغاهم الشاغل منع تهاوى هذه المكانة ، ولكن التيار كان أقوى منهم ، وبالطبع اجأوا الى الأمريكان بطلبون العون ، ولكن الأمريكان كانوا يعتقدون أن سجلهم بالنسبة للشعب المصرى افضل من سجل الانجليز ، وأن الفرصة مواتية لهم ليحلوا محل الانجليز فيما كان لهم من سلطة ونفوذ وتأثير ، وقد لعبوا لعبتهم فخدعوا الانجليز واسنطاعوا منعهم من التدخل العسكرى وهم على بعد أميال فى المفظة وكان فى استطاعتهم هذا

التدخل والقضاء على الحركة ، وقد نبين ايدن هذه الخدعة فيما بعد  
فقد جاء فى مذكراته التى نشرت فيما بعد أن أمريكا كانت لا تريد  
أن يكون دورها فى منطقة الشرق الأوسط ثانويا ، ولهذا فانها لم  
تؤيد بريطانيا حينئذ وشريكها فى حاف الاطالطى وكانت النتيجة أن  
استغل المصريون هذه الخلافات السياسية بين لندن وواشنطن ،  
كما جاء فى مذكرات ايدن أن رجال الثورة كانوا متعاطفين مع  
الولايات المتحدة ، وانما فى رأينا أن هذا التعاطف كان أمرا تكتيكا  
الى أن تثبت اقدام الثورة وتنفذ مبادئها القومية اللامحددة لا للشرق  
أو الغرب وهو ما حدث بالفعل بحيث يمكن القول أن الأمريكان  
خدعوا الانجليز والثورة خدعت الاثنين معا حيث استخدمت الأمريكان  
لاجلاء الانجليز ولم تقبل تدخل أمريكا فى شئوننا وكانت معارك  
التسليخ ومعركة السد المعالى وغيرها كما سنعرض لها فيما بعد .

### الشعب والحكيم يرفضان هذا الراى

على أن الشعب المصرى الذى أيد الثورة تأييدا جنونيا عارما  
لم يقبل هذا الراى وذلك لكثرة اعتياده على الظن بل اليقين بأن  
كل ما جرى على مسرح السياسة المصرية ٠٠٠ لا تحركه الارادة  
المصرية وانما تحركه السياسة الأمريكية والسياسة البريطانية  
والشواهد التى كانت تجرى على هذا المسرح تؤكد هذا الراى ،  
فكم من مرة انتخب حزب الوفد ولم يكد يتولى الحكم حتى يقال ،  
وحادث ٤ فبراير عندما حاصرب الدبابات البريطانية قصر عابدين



ودللت أفالة الحكومة واصرت بريطانيا على أفالة الحكرمة واستبدالها بحكرمة النحاس ليس ببعبء عن أنهان الشعب ، وتأسيسا على ذلك فانه يمكن القول أن حركة الجيئ كاذت حركة مصرية تماما ولذنها كانت أمام السعب حركة مشوبة بالتدخل أو الايحاء أو بالتشجيع من جهة اجنبية ولكن هذا الشعب نفسه أصبح على يقين وبما بعد بأن حركة الجيئ تمت دون تسجيع أو نأييد من جهات أجنبية طبقا لمسار الأحداث والمعارك الذى خاضها رجال الحركة ضد الانجليز والأمريكان على السواء .

غير أن كاتبنا الكبير توفين الحكيم كان أميل لعدم تصديق أن الحركة هى حركة مصرية خالصة فقد جاء فى كتابه عودة الومى ما نصه أن أمريكا هى التى وقفت بجوار الثورة عند قيامها فاستكتت الانجليز الرابضين فى القذاة والا لكانوا جاءوا بدباباتهم وطائراتهم وأجهضوا على الثورة فى نصف سعة . ولكن العلاقات بين الثورة وأمريكا ما لبثت أن توترت للأسباب المعروفة وغير المعروفة ، فقد قيل أنه حتى ذاك التوتر كان مخطئا له فى السياسة الأمريكية ليؤدى الى اخراج انجلترا وفرنسا من المنطقة وتسليم فذاة السويس لمصر فى مقابل فتح خليج العقبة لاسرائيل ، وهذا ما نفذ بالفعل فى عام ١٩٥٦ باتفاق سرى بين عبد الناصر وايزنهور وطل أمره مخفيا الى عام ١٩٦٧ .

على أية حال سنظل نحن غير مؤيدين لهذا المراسى لاعتقادنا أن

رجال الثورة بعدائهم الواضح لاسرائيل لا يمكن أن يقبلوا هذه المساواة وعبد الناصر بطبيعته لا يثق بها ، وسنظل أميل لما هو مونتق بالوثائق والدليل فى الوثائق البريطانية من أن رجال الثورة لم يكن لهم أى اتصال بالانجليز والامريكان وأن الانجليز والامريكان كان همهم الأول التأكد من أن الحركة غير شيوعية ولا منتمية للملاخوان المساميين ، ولما تأكد لهما هذا الأمر لم يعترضوا طريق الثورة .

### على ماهر ومنصب رئيس الجمهورية

لقد اجتاز ضباط الحركة اللحظة الحاسمة الأولى بنكاء وطمنة وحذكة ولما جاء موعد اللحظة الحاسمة الأخرى وهى الامساك بزمام السلطة المدنية ، تصرفوا بقدر أكبر من الذكاء والفتنة وتجسد ذلك فى اختيارهم لعلى ماهر ليتولى رئاسة الوزارة فهو خير من يفتح المساسة القدامى بأسلوبه المتلوى ودبلوماسيته العالية الرفيعة بأن الابقاء على الثورة فى صالحهم على المدى البعيد وهبل كل سىء فى صالح البلاد وخير من يقنع الملك بالامتنال لطلبات قادة هذه الثورة وخير من يقنع قادة الثورة بعدم المساس بحياة الملك واسرته وهى ما تعهد به السفير الأمريكى للملك عندما اتصل به ، ولكن على ماهر لا بد وأن يحصل على مقابل لقيامه بكل هذه الاجراءات وكان المتبادل التلميح له بتعيينه فى القريب كأول رئيس جمهورية مصر .

والواقع أن على ماهر قام بمهمته خير قيام حيث أقنع الملك بالتنازل عن العرش دون ارافة الدماء وهذا الأمر وفر على رجال الثورة محاصرة قصرى المنتزه ورأس التين واجبار حراسهما على التسليم ، وتنازل الملك عن العرش فى هدوء وغادر البلاد بعد أن أجريت له مراسم التوديع الرسمية كطلابه ، وبقي تنفيذ التلميذ لعلى ماهر بتعيينه رئيسا للجمهورية كما ورد فى مذكرات اللواء محمد نجيب ، ولكن المبراح تأتى دائما بما لا تشتهي السفن ، فلم يكن الملك يغادر البلاد وأصبحت السلطة كاملة لرجال الثورة حتى سارت الأمور على غير ما يشتهى هو واللواء محمد نجيب الذى لمح له بتعيينه أول رئيس لجمهورية مصر حتى أن تعيين اللواء محمد نجيب رئيسا للجمهورية كان مرحلة انتقالية الى أن يلتقط الثورة أنفاسها ويرتب عبد الناصر مفجر الثورة والمخطط لها أهواره ليبنى ثمرة تضحيتها بحياته وحياة زملائه فى سبيل قيام الثورة .



- آخر كلمات الملك فاروق ليس من السهل حكم مصر •
- الثورة وجهها لوجه للصراعات الحديثة في المجتمع المصري •
- الدكتور محمد صلاح الدين أول مدني تستدعيه الثورة المهمة في السودان •
- كيف منع صلاح الدين من التحدث في الانذاعة ولماذا أبعد •
- الثورة واجهت المؤامرات عليها من اليمين واليسار ومن الموفد والاخوان ومن الجيش •



وبمغادرة الملك فاروق أرض البلاد اجتازت الثورة اخطر مرحلة من تاريخها وهى مرحلة الاستيلاء على مقاليد الحكم ، وبخروج الملك فاروق من مصر انتهت المرحلة التى خلطت فيها الثورة تخطيطا محكما وبدأت المرحلة التى لم تخطط لها بالمرّة وهى مرحلة ادارة دفة الأمور فى مجتّـع نحتدم فيه الصراعات ، فالأخوان المسلمون التى حملت الملك وإبراهيم عبد الهادى رئيس وزرائه مسؤولية اغتيال مرشددهما حسن البنا ، وجدت الفرصة أمامها متاحة للقفز الى كرسى الحكم وتنفيذ برنامجها من تطبيق الشريعة الاسلامية وحكم مصر حكما اسلاميا مؤيدا من غالبية الشعب المصرى ، وحزب الوفد الذى كان يعتبر نفسه الورث المشروع بعد طرد الملك بوصفه صاحب الأغلبية الشعبية طبقا لنتائج الانتخابات التى أجريت فى فترة ما قبل الثورة ولكن حل بينه وبين الوصول الى السلطة بقوة السراى تارة وبقوة الانجليز تارة اخرى ، والمشبهوعيون الذين كانوا ينتظرون اضطراب البلاد واحتدام الصراع بين كافة الفرقاء للسيطرة على الحكم بالقوة ، حيث أنهم فى فترات المهذوء والاستقرار لا يجدون من يؤيدهم فى فكرهم واتجاهاتهم ، والذين لا يؤيدون هذه الاتجاهات جميعها وهم أغلبية تفوق الأغلبية التى تؤيد الوفد على حده ، والأغلبية التى تؤيد الأخوان المسلمين على حده ، ولكن كان ضعفها غياب الوحدة بينها وغياب الاستراتيجية

التي تجمعهم أو الحزب الذي يتجمعون من حوله يعبر عن آمالهم وفكرهم ، ولعل هذه الصورة التي عاش فيها الملك فاروق طوال سنين حكمه هي التي عبر عنها في آخر كلمات وجهها الى اللواء محمد نجيب قبل مغادرته الاسكندرية قوله : ليس من السهل حكم مصر ، ولعل هذه الصورة أملت على رجال الثورة التأكيد على فرصتهم لتحويل مصر الى دولة دينية تفقد فيها الصفة العلمانية ، ونفى ما اتهموا به من انهم شيوعيون ، وقد كسبوا بهذا التأكيد تهمة روع الانجليز والأمريكان والأجانب عموما ، واعطاء إشارة الى الاخوان المسلمين والوفد والشيوعيين ان للثورة فكرا يختلف تماما عما يؤمنون به ليخفوا من معارضتهم لها والتألب عليها فرادى أو جماعة ، ووجهت الثورة جل همها لتجميع تلك الأغلبية التي لا يؤيد الوفد ولا الاخوان المسلمين والشيوعيين .

والواقع ان ضباط الثورة في أعقاب خروج الملك أو طرده حوصروا بالشائعات من الداخل والخارج ، اذ كانوا نهبا لحرب اذاعية تمتلأت في احدى عشرة محطة اذاعية ، كل يوم تترجى اليهم اتهامات لا حد لها ولا سند ولا دليل ، ولكنها وجدت في الداخل تربة خصبة لكي تعشش وتجد من يريدها من هؤلاء الذين عزلتهم الثورة وأبعدتهم عن الحكم ، فكان كل قرار يصدر عن مجالس الثورة يتعرض للنقد والتجريح الذي لا يتوقف في المجتمعات المتمدنيات ، فمن قائل ان الثورة ستأكل نفسها بنفسها ويحارب هؤلاء الضباط بعضهم البعض ، ومن قائل لقد كان في العهد الماضي ملك واحد وأن الثورة خلقت عشرة ملوك وجواريهم ، ومن قائل ان



قيام الثورة بالسلاح أمر غير طبعى ولا بد وأن تنتهى الى امور غير طبيعية تضر بمصالح الوطن كله ، والقوات المسلحة خلقت للدفاع عن الوطن وليس الاشتغال بالسياسة . وأن المبادئ التى نادى بها الثورة نادى بها من سبق الثورة من الزعماء والسياسيين من تحديد الملكية ومجانية التعليم وتقريب الفوارق بين الطبقات الى آخر هذه المبادئ ، وأن الدولة كانت بسبيلها الى اقرار هذه المبادئ بالطرق الدستورية والقانونية وليس بالطرق العسكرية ، وأن الفارق بين الحالتين هو الفارق الزمنى فقط أى أن كل ما أرسب أسسه من مبادئ عن طريق كبت الحريات وتكميم الأفواه كان سيتم تطبيقه بعد سنوات قد تصل الى عشر أو عشرين ، ولكن بطريقة أكثر دراسة وأكثر مطابقة لرغبات الشعوب وأماله وأكثر بعدا عن الهزات والانعكاسات التى تؤخر تقدم الشعوب وازدهار الحضارات .

### ( الملك قاوم )

وسط كل هذه المشائعات كان على ضباط الثورة أن يقاوموا شعورا عاما استشرى لدى عامة الشعب ، وهو عدم تصديقه أن الملك رحل أو طرد واعتقادهم أن الملك عائد حتما وسيقدم هؤلاء الضباط الى المحاكمة وينفذ فيهم الاعدام ، وذلك لطول ما نعدوا عليه وشاهدوه ولمسوه بأنفسهم من حماية للملك من غضبة الشعب من جانب الانجليز المحتلين ، فما هى ثورة عرابى لم تستطع اقتلاع الأسرة المالكة والانجليز سارعوا الى احتلال مصر لهدايتها ، وما هى ثورة ١٩ الثورة الشعبية العارمة استطاع الانجليز والسراى التفرقة

بين زعمائها والمقضاء عليها ، ومن بعدها ثورة الشعب المصرى عام ١٩٣٥ وهتافه ضد وزير خارجية انجلترا وقتذاك وهتافه بسقوط الملك فؤاد عميل الاستعمار ، وثورة الشعب ضد معاهدة صدقى بيون عام ١٩٤٧ ومنذبة كوبرى عباس والهناف بسقوط معاهدة ١٦ ومؤامرة الأساحة الفاسدة ، حدث كل هذا ولم يسقط الملك ويذول عهد الملكية ، فكيف يصدق هؤلاء الذين عاصروا ذل هذه الأحداث أن يسقط الملك بين يوم وليلة ويتغير وجه مصر بهذه المسهولة وتلك السرعة .

كانت هذه هى الصورة والثورة تشق طريقها وتصدر العديد من القرارات وتعلن أهدافها الستة وهى كلها مطالب شعبية طالب بها الشعب من قبل وتار من أجلها ، وتلغى الانقلاب وتصدر قانون الإصلاح الزراعى الأول وتحل الأحزاب السياسية وتصادر أموالها لصالح الشعب وتعلن فترة انتقال لأقامة حكم ديمقراطى دستورى سليم ، ولم تكن الثورة تعلم أنها رغم كل هذه القرارات ستواجه المؤامرات من اليمين واليسار ومن الوفد الى الاخوان ومن داخل الجيش وخارجه وتعرض للانقسامات والخلافات حتى بين هؤلاء الذين وضعوا قلوبهم على أكفهم حتى قدر لها الظهور على مسرح الأحداث .

### ( أول مدنى يتعاون مع الثورة )

وكما قلت فنحن هنا لا نتتبع أحداث الثورة وإنما نلتقط منها ما شهدناه بأعيننا ونحن نتابع هذه الأحداث ، ولقد كنا فى مجلس الثورة فى الجزيرة وقتذاك وكان عبد الناصر لا يبارحه صباح مساء مع انه فى هذا الوقت نهاية عام ١٩٥٢ وبداية عام ١٩٥٣ كان وزيرا للداخلية فقط ولكن كان كل ضباط الثورة يترددون عليه ، وكان محمد نجيب يتخذ قصر عابدين مكتبا له ، وصلاح سالم يتخذ من القيادة العامة للقوات المسلحة فى القبة مكانا مختارا لاجراء مفاوضاته ولكنه فى الوقت نفسه كان يتردد كثيرا على عبد الناصر ، وكنا نحن مندوبى الصحف والاذاعة ووكالات الأنباء نقيم أيضا فى مجلس الثورة حيث خصصت لنا غرفة فى الدور الأرضى ، وكنا نلتقى بالمقادم الى مجلس الثورة والخارج منه ، وكنا نستمع الى النقاش بين ضباط الثورة عندما كان يحدثهم بينهم فى بعض الأحيان فى مكاتبهم فى الدور الثانى من المبنى ، وكنا قد تعودنا صياغة أخبار المخابرات فنقول أن عبد الناصر استقبل صلاح سالم أو جمال سالم أو بغدادى وغيرهم من ضباط الثورة وغيرهم من المدنيين ، وذات الأنباء تكتب فى الصحف وتذاع فى الاذاعة بهذا الموضع ، فاذا بحسلاح سالم وكان حينئذ وزيرا للإرشاد القومى يستدعى مندوب الاذاعة ويعترض على صياغة الأخبار بهذه الطريقة ويقول له حينما أتواجد فى مكتب جمال عبد الناصر ويحدث أننا استقبلنا احدا من المدنيين ، لا يذاع الخبر على أن جمال عبد الناصر استقبلنى

ثم استقبل شخصا مدنيا آخر وانما يذاع الخبر على أن جمال عبد الناصر وصالح سالم استقبلا قلانا وقلانا ، وقد نقل مندوب الاذاعة ما طلبه منه صالح سالم لكل مندوبى الصحف والوكالات . وقد اعتبر الأمر بمثابة تعليمات نفذت فى الصحف أيضا ، ونحن مندوبى الصحف والاذاعة ووكالات الأنباء لم نستغرب هذا الأمر إذ أن الاتفاق بين أعضاء مجلس الثورة أنهم جميعا على قدم المساواة وأفعالهم متساوية بالنسبة لتحملهم مسئولية قيام الثورة وانما ترتيبهم أو ترتيب أسمائهم يحكمه أقدميتهم فى الجيش من حيث رتبهم ، ولكن عندما نشرت الأنباء بهذه الطريقة أحس الناس بأن هناك فاصلا بين العسكريين والمدنيين فى ادارة دفة الأمور ، وأن العسكريين لا يأتون الى التعاون مع المدنيين الا فى حدود ضيقة ، وكانت الثورة قد عينت ضابطا فى كل مصلحة أو هيئة أطلق عليه مندوب القيادة ليكون حلقة الموصول بين هذه الهيئة أو المصلحة وبين القيادة ولكن هؤلاء المندوبين تحولوا تدريجيا وفى وقت قصير جدا الى مسيطرين تماما على الهيئات والمصالح رغم أنهم لم يكتفوا على مستوى المسئولية ولا مختصين ، ولذلك فقد كان هناك شبه انفصال بين المدنيين والعسكريين وكان هذا الانفصال أحد أسباب تعثر الثورة فى حكم البلاد .

وهذا الذى نقوله ليس استطرادا ولكن قصدنا به تقديم ما حدث لأول مدنى وثق به ضباط الثورة ورشحوه لمهمة ما ولكنه لما عاد من هذه المهمة وكان قد أجادها عرمل معاملة مخالفة تماما

للمعاملة الأولى دون أن يعرف سببا لهذا التعبير ، ففى هذا الوقت فى أواخر فبراير وأوائل مارس عام ١٩٥٣ وكان اللواء محمد نجيب قمام بتوقيع الاتفاق مع انجلترا فى ١٢ فبراير سنة ١٩٥٣ خاص بالسودان يقضى بتحديد فترة انتقال لا تتجاوز ثلاث سنوات بقرار السودان بعدها اما الارتباط مع مصر أو الاستقلال التام وانفصله عن مصر ، لأن بريطانيا عندما طلبت مصر منها البدء فى اجراء مباحثات بشأن وجودها فى القناة وضعت فى اعتبارها ضرورة فصل السودان عن مصر قبل الجلاء عنها ، حتى لا يتخلف عن الوحدة بين مصر والسودان دولة قوية فى المنطقة تضطر الاستعمار أن يرحل من المنطقة برمتها خاصة وأن عبد الناصر ك'ن قد ردد فى ك خطاب يلقيه هذه العبارة « على الاستعمار أن يحمل عصاه على ذاهله ويرحل أو يقاتل حتى الموت دفاعا عن بقائه » .

المهم كانت مصر من واجبها بذل المحاولات لجمع السردانيين حول مصر خلال فترة الحكم الذاتى حتى يقرر السودانيون بعد انتهاء فترة الانتقال الارتباط بمصر ، وبذلك تنجح الثورة فى ضرب محاولات الانجليز فصل السودان عن مصر ، وكلفت الثورة الصاغ صلاح سالم بالقيام بهذه المهمة حتى أن كل ما يخص السودان كان يعرض عليه ، وقد حدث فى هذه الأثناء أن أوفدت الثورة بعثة من المحامين المصريين برئاسة الدكتور محمد صلاح الدين وزير الخارجية فى حكومة الوفد الى السودان للمداعية الى القضية .

وعادت البعثة ومجدت الصحف المصرية الجهود التى قام

بها صلاح الدين ، وأدام هذا التهجد الكبير حتى أخذ الانداعيين أنه  
مريض نقدية من الثورة والا لا أوقدته الثورة في هذه المهمة . فتوجه  
إلى منزله في المعادى المسجل معه حوارا حول مستقبل السودان عما  
قامت به بعثة المحامين في هذا الشأن وتم التسجيل ولم يبد من  
الذكور صلاح الدين ما يمس القضية أو رجال الثورة من قريب أو  
بعيد ، وقام الانداعى بعرض التسجيل مكتوبا على المراقبة وأقرته ،  
وهذا إجراء كان متبعاً في الصحف والاذاعة ألا تطبع أية مادة أو  
نداع إلا إذا كانت تحمل موافقة الرقيب — وأطمأن الانداعى وأعد  
البرنامج لنداع في الموعد المحدد لانداعته ، ولكنه فوجئ في صباح  
يوم اذاعة البرنامج ( كان موعد اذاعة البرنامج الساعة التاسعة  
مساءً ) بطلبه ، فجاء مندعراً خائفاً ، ووجد أمامه ثلاث نسخ من  
البرنامج مغلقة كل واحدة منها في مظروف كتب على الأول محمد  
نجيب والثاني جمال عبد الناصر والثالث صلاح سالم ، وطلب منه  
تسليمها إلى أصحابها ، وكان أن توجه إلى قمر عابدين حيث كان  
محمد نجيب وعرض عليه الأمر فام بفتح محمد نجيب المظروف  
وأما عرف فقط أنه خاص بالسودان فأشار على المندوب على الفور  
بعرض الموضوع على جمال عبد الناصر ، وتوجه إلى مجلس الثورة  
والتمنى مع جمال عبد الناصر الذى قضى المظروف واستغرق في  
قراءته خمس دقائق فقط ، وابتدر المندوب يسأله : لماذا اخترتم  
صلاح الدين بالذات لإجراء هذا الحوار ؟ وكان الرد « لقد فهمنا من  
الصحف أنه قام — أى صلاح — بعمل مجيد في السودان فأردنا أن  
نعرف الجماهير به » ، فإذا بعبد الناصر يقابجى المندوب بقوله

كثيرا ما أخرج المصحف عن الخط الصحيح وطالب منه التوجه الى  
صلاح سالم فى القيادة فى القبة •

### ( منع د • صلاح الدين من التحدث فى الاذاعة )

وهى مبنى القيادة العامة فى القبة كان الزار بهنغ الدكتور  
صلاح الدين من التحدث فى الاذاعة فلما دخل المندوب على صلاح  
سالم فى مكتبه قال له : اسمعنى صلاح الدين الى يتكلم عن السودان  
وهنا أعاد المندوب على صلاح سالم ما قاله لعبد الناصر وزاد عليه  
أن اختيار الثورة له ليرأس بدلة المحامين للسودان دليل على نظافته  
وكفائه ورد عليه صلاح سالم قائلا كان اختارنا خاطئا دون أن  
يبدى أية أسباب ، وفجأة بعد أن قرأ صلاح سالم مقدمة البرناج  
انفجر صائحا هذا تخريب • • هذا كلام فارغ وقلب الصناعات  
بمصيبة ظاهرة وكتب : لا يذاع هذا البرناج اظنروف جدت فى  
البومين الماضيين ويمنع صلاح الدين من التحدث فى الاذاعة بامارة •  
وأخرج المندوب يضرب كفا على كف ويفكر فى استبدال برنامج  
السودان ببرنامج آخر فقد كان عليه أن يلتقى مع المستمعين مساء  
كل سبت يعرض رأى مسئول مختص فى موضوع معين ، وقد عرف  
فيما بعد أن أسباب ابعاد صلاح الدين انضمامه الى المحامين الذين  
طالبوا بعودة ضبط الثورة الى ثكناتهم •

من هذا الحادث يتبين لنا أن محمد نجيب كان يترك الأمور

لعبد الناصر أو أنه كان يترك لكل ضابط من ضباط الثورة حرية التصرف فيما يختص فيه ، وكان عبد الناصر أيضا يؤمن بهذا الاختصاص ولكن عندما يتعلق بضابط من الضباط وانما اذا تعلق بأحد المدنيين فالأمر يختلف ، فمع الضباط كان التجاوز عن الأخطاء واعطاء الفرصة مرة ومرة ولكن مع المدنيين فليس هناك تجاوز عن الخطأ أو اعطاء الفرصة ولذلك لم يعمر مع الثورة من المدنيين طويلا سوى الدكتور محمود فوزى الذى عين فى عهد الثورة وزيرا للخارجية وكان وكيلا لها قبل الثورة مدة طويلة وكان يطلق عليه أب الدبلوماسية المصرية ، وتخرج على يديه مدرسة من الدبلوماسية المصرية لو أن الثورة استغفدت منها لحمت الثورة من العديد من الانكسارات الخارجية التى تعرضت لها ولكن حتى هذا العمل الذى لابد من توفر شروط معينة لن يشغله من اتقان للغات وفن الاتيكيت والبروتوكول حتى هذا العمل الذى لا يمكن أن تتوفر شروطه فى أى من ضباط القوات المسلحة ، فقد طرقه الضباط وبأعداد وفيرة ، وكانت الروايات الطريفة عنهم التى تؤذى سمعة مصر الخارجية وسمعة الثورة ذاتها ، التى فتحت الطريق لهاجمة الثورة والتأكيد على فشلها بعد أن أصبح ضابط القوات المسلحة هو الخبير الأوحد فى الهندسة والطب والتشريع والدبلوماسية ، وقد علل البعض دناعا عن الثورة هذه الاجراءات بأن الثورة كانت فى حاجة لتثبيت اقدامها الى الثقة أكثر من الخبرة ، ومن الطبيعى أن تنثق فى ضباطها الذين تحملوا عبء المجازفة بأرواحهم فى سبيل انجاح الثورة .



على أن صلاح سالم ربما كان أول من أقبل أو قبلت استقالته من أعضاء مجلس الثورة وأحدثت استقالته أو إقالته ضجة في الأوساط الشعبية بسبب ذيوع صيته بين هذه الأوساط وإن كان قد سبقه يوسف صديق الذي استبعد من قبله لميوله اليسارية المتطرفة أي لتهوره رغم أنه كان من العمدة الأساسية للثورة فهو الذي قام باحتلال مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة بالقبة مع أنه كان يشكو من نزيف حاد وقد تم استبعاده في الشهور الأولى بعد قيام الثورة وإكذه لم يكن قد عرف جماهيريا وإن كان اسمه قد ذكر بين أسماء الهيئة التنفيذية للثورة ، وأعقبه بعد ذلك خروج خالد حنّى الدين الذي كانت ميوله يسارية أيضا ولكنه كان أقل تطرفا وتهورا وخروجه عرفت تفاصيلها للشعب في خلال ثورات عدم الرضا عن بعض التصرفات لرجال الثورة التي قام بها أسلحة القوات المسلحة المختلفة .

وسنعرض بالتفصيل لظروف استقالة صلاح سالم وغيره من ضباط الثورة وأيضا لعلاقات رجال الثورة وعبد الناصر بالذات بالمدينين الذين تعاونوا معهم بعد الدكتور محمد صلاح الدين وكذلك للأزمة بين عبد الناصر ومحمد نجيب من رواية ما لم ينشر عن هذه الأزمات بناء على ما سمعناه من أبطال هذه الأحداث من ضباط الثورة .



- جمال سالم يقول « من عين صلاح سالم انقدم له استقالته » •
- فشل صلاح سالم فى السودان عجل باستقالته وانما خلافه مع الثورة بدأ غداة قيامها •
- اقالة رئيس ديوان المحاسبة لانه طلب مستندات صرف من احد ضباط الثورة •
- كيف افرج عن سراج الدين وابراهيم فرج وابراهيم عبد الهادى.
- جمال سالم يرفض اخلاء قاعة كبار الزوار فى سنغافورة لموزير المستعمرات البريطانى •
- عيد الناصر يأمر بقطع الارسال الاذاعى وصلاح سالم يلقي خطابه •



كان ينبغي أن نعرض لاستقالة خالد ، حتى الدين وإزالة محمد  
 نجيب قبل أن نعرض لاستقالة صلاح سالم حسب تتابع الأحداث في  
 تاريخ الثورة المصرية ، ولكن هادنا تعرضنا لعلاقة أعضاء مجلس  
 الثورة مع بعضهم البعض طبقا لمفهوم صلاح سالم ، الذي لم يقبل  
 أن يوضع اسمه في سجل الذين استقبلهم عبد الناصر وطالب وضعه  
 مع عبد الناصر في كوة واحدة ، وأن الاثنين معا قاما باستقبال  
 الواهدين على مجلس الثورة فقد يكون من المفيد استكمال سيرة  
 صلاح سالم حتى فصل الى استقالته التي أعلنها مجلس قيادة الثورة  
 في ٣١ أغسطس عام ١٩٥٥ وقبل استقالته من جميع مناصبه ، في  
 وقت كان سبقه جمال سالم في زيارة لكل من أندونيسيا والهند  
 وباكستان \*

وقبل أن نذلل تعليق شقيقه جمال سالم على الاستقالة ٥٥ هذا  
 التعليق الذي كنا حاضرين ضمن الحاضرين الذين سمعوه ، لابد  
 أن نقرر أن صلاح سالم كان طاقة من العمل متحركة ومستمرة وأنه  
 من أوائل الذين زاملوا عبد الناصر وشاركوا في التحضير للثورة  
 رأسهم في نجاحها بقدر كبير حيث تحمل مسؤولية وزارة الارشاد  
 القومي بعد فؤاد جلال وفتحى رضوان ، واستطاع أن يرد المحملات  
 الشرسة العدوانية ضد الثورة التي وجهنها اليها أبراق الاستعمار  
 وإذاعاته المتعددة التي كانت تبث ارسالها من أماكن متفرقة في

الشرق الأوسط ، وان استقالته كان يمكن أن تمثل لحظة حاسمة فى علاقات ضباط الثورة وتعرقل مسيرتها ، لولا بعض الأحداث الكبرى التى وقعت وشغلت الجميع عنها كما سيجىء ، بعد .

على أنه يخطئ من يظن أن فشل صلاح سالم فى مراجعة مسألة السودان كان السبب الرئيسى فى استقالته ، وانما كانت القشة التى قصمت ظهر البعير ، فالحقيقة أن بذور الخلاف بينه وبين عبد الناصر قد بدأت غداة قيام الثورة طبقا لمفهومه عن وضع ضباط الثورة الذى أشرنا إليه . ويبدو أن هذا المفهوم كان قائما لدى أخيه جمال سالم ، فقد حدث ونحن فى أندونيسيا مرافقين لجمال سالم وكنا نعد العدة لمغادرة جاكرتا فى طريقنا الى باكستان ، أن أقبل علينا فى منتصف ليلة أول سبتمبر عام ١٩٥٥ السيد العمروسى سفير مصر فى أندونيسيا ، متجهم الوجه بادی القلق والاهتمام ، والتقى بجمال سالم لمدة ربع ساعة ، وخرج بنفس القلق والوجوم اللذين دخلا بهما على نائب رئيس الوزراء ، ولم يشأ أن يطلعنا نحن مندوبى الصحف والاذاعة على الأمر الخطير والهام الذى أفضى به لجمال سالم الذى كان سعيدا سعادة لا حد له بالزيارة لاندونيسيا ، إذ استقبل استقبال رؤساء الجمهوريات بروتوكوليا وشعبيا ، فقد حدث أن رجال البروتوكول الأندونيسيين أن استقبلوه كرئيس لجمهورية مصر حيث أنه كان نائبا لرئيس الوزراء ولم يكن قد عين رئيسا للجمهورية وقتذاك فاعتبر رجال البروتوكول الأندونيسيين أن جمال سالم نائبا لرئيس الجمهورية وقرروا استقباله كرئيس للجمهورية تدعيما لعلاقات الود والاخوة التى كانت تربط

بين مصر وأندونيسيا ، ولكن الريح تأتي دائما بما لا تشتهي السفن ،  
وابى القدر أن تكون نهاية الرحلة سعيدة كبدائيتها .

### ( الصاغ الراقص يختفى )

وأضينا ليلتنا نعد العدة للسفر الى سنغافورة فى طريقنا الى  
باكستان ، وكان علينا أن نتوجه الى المطار فى وقت مبكر ، كما كان  
علينا أن نعد تقريرا صحفيا لجمال سالم عما نشرته صحف اليوم  
عن مصر ، ولشد ما كانت دهشتنا ونحن نعد هذا التقرير ، عندما  
وقع نظرنا على مانشيت بالخط العريض فى احدى الصحف يقول :  
« الصاغ الراقص يختفى » ومنه عرفنا قصة استقالة صلاح سالم  
وعرفنا لماذا كان السفير المصرى متجهما قبل وبعد لقائه مع جمال  
سالم .

وواجهتنا مشكلة ماذا سنكتب لنائب رئيس الوزراء ؟ وتفئق  
ذهننا عن فكرة تنقذنا من هذا الحرج ، ووضعنا الصحف فى غرفة  
نومه من تحت عقب الباب بدلا من أعداد التقرير ، ولكن لم يفئ  
جمال سالم - وهو الذكى اللماح - أن يسألنا عن أسباب عدم أعداد  
التقرير اليوم وأضاف هل هى استقالة صلاح ؟ ولما لم نجب استرسل  
فائلا لقد علمت بها أمس فقد أرسل لى عبد الناصر برقبة مطولة  
بالتفاصيل وسألنا وما رأيكم انتم فى هذه الاستقالة ، فأجبنا  
« ليس غريبا أن يقدم صلاح سالم استقالته فقد قدمها أكثر من مرة  
ورفضت ولكن الغريب أن تقبل هذه المرة ، فهذا يعتبر بداية خلاف  
طويل بين أعضاء مجلس قيادة الثورة لا يمكن لأحد أن يتنبأ بنهايته

ونتيجه ، وكنا نستبعده تنفيذا للعهد الذى قطعه رجال الثورة على انفسهم فى أعقاب نجاح الثورة وقبل أن تبدأ على قناعة منهم أن أى خلاف بينهم ليس فى صالح الثورة وليس فى صالح مصر ، وصمم نائب الرئيس ولم يثبت بثبت شفة أكثر من قوله « لقد أرسل عبد الناصر لى برقية مطولة فى هذا الموضوع » .

### ( جمال سالم ووزير المستعمرات البريطانى )

والغريب أن استقالة صلاح سالم لم تؤثر على نشاط جمال سالم وحيويته ولا على برنامجه أو طريقته فقد اتفق موعد وصوله الى سنغافورة مع موعد وصول وزير المستعمرات البريطانى ، وكانت جموع المواطنين قد احتشدت فى المطار ، تحمل أعلاما ولافتات كتبت عليها عبارات الاحتجاج على الاستعمار البريطانى والمطالبة بالاستقلال ، وحاول هؤلاء المواطنون دخول المطار للتعبير عن احتجاجهم أمام وزير المستعمرات البريطانى ولكن سلطات الأمن حالت بينهم وبين دخول المطار ، وهبطت طائرة وزير المستعمرات البريطانى أرض المطار ولم يجد الوزير لا مستقبليين ولا مرئيين من المواطنين ، وكان جمال سالم ومرافقوه قد وصلوا الى المطار وتوجهوا الى صالة كبار الزوار حيث أن الطائرة المقلّة لهم كانت قد أصيبت بعطب فى محركها تطالب الإصلاح لمدة ساعات ، وصل فى أثناءها وزير المستعمرات البريطانى ، وحاولت السلطات عتبا اقناع جمال سالم بالانتظار فى مكان آخر ولكنه رفض بشدة وتصميم ، وأمام اصرار نائب الرئيس اضطرت السلطات الى اجراء ترتيب



آخر ، فادخلت السيارات الى ساحة المطار وركبها الوزير البريطانى  
وغادر المطار فور وصوله .

### ( من عين صلاح سالم ليقبل استقالته )

وبعد يوم واحد وصلنا رانجون عاصمة بورما واقام اونو  
رئيس وزراء بورما مأدبة غداء تكريما لجمال سالم ، وبعد أن  
أخذنا أماكننا فى المأدبة اذا بأونو يبادر جمال سالم باستفسار قائلاً  
هو صلاح سالم مش أخوك ؟؟ واجاب جمال سالم ، نعم ؟؟ فقال  
أونو « لقد قرأت فى الصحف أنه استقال » فاذا بجمال سالم يلقي  
بقنبلة شديدة الانفجار عندما رد عليه بقوله « ومن عينه حتى يقدم  
له استقالته » .

كان ذاك بادرة خطيرة وعلامة رهيبة لما سيحدث فيما بعد ،  
فبالطبع كان فى المأدبة من سارع بإرسال برقية عاجلة للقاهرة  
تتضمن كل ما دار فى الاجتماع ، وبعد يوم أو يومين وصلتنا أنباء  
فادها أننا لن نعود الى القاهرة وأصبحنا فى عداد المنفيين ، ولكن  
شيئاً من ذاك لم يحدث فقد عدنا الى القاهرة ولكن بصورة غير  
الصورة التى غادرناها بها ، فلم يستقبلنا عبد الناصر كما كان  
فى وداع جمال سالم وبعدها بقليل كانت استقالة جمال سالم لأسباب  
أخرى غير أسباب استقالة صلاح سالم كما سيجىء بعده ولكن  
استقالة صلاح سالم هى التى عجلت باستقالة جمال سالم فقد كان  
تأثيرها كبير على مسار علاقاته بعبد الناصر بعدها .

### ( من سيتولى وزارة الارشاد )

إذا كانت استقالة صلاح سالم قد أحدثت دويًا في الأوساط الشعبية وتساءل المواطنون عن أسبابها ودوافعها حيث لم يصدر بيان يوضح أسبابها ، وهذه سنة استنتها الثورة كأن من نتيجتها ذيوع الشائعات التي تاهت في طياتها الحقيقية ، فإن استقالة صلاح سالم لم تحدث نفس الأثر والدوى لدى مندوبي الصحف والاذاعة ، فقد سمعنا من عبد الناصر ونحن نسأله قبل استقالة صلاح سالم بأكثر من عام وكان قد سافر في مهمة الى العراق ، عمن سيقوم بأعمال صلاح سالم في غيابه • وكان في سيارته ويجواره أنور السادات ورد علينا « أنا » وأضاف أنه يقوم بأعمال وزارة الارشاد سواء صلاح موجود أو غير موجود وأمن أنور السادات على هذه الأقوال ، ويومها شعرنا أن صلاح سالم في طريقه الى الاستقالة أو الاقالة ولم يبق سوى تحديد موعدها ، وفي أوائل عام ١٩٥٤ وكنا في مدينة الفيوم مرافقين لعبد الناصر وأقيم احتفال شعبي ألقى فيه صلاح سالم خطبة طويلة تناول فيها سياسة الثورة ازاء عدد من المسائل الهامة ، منها سياستها تجاه السياسيين القدامى وما تحقق من أهدافها وكيفية تحقيقها وبصفة خاصة سياسة الثورة تجاه السودان وكيفية الحصول على تأييد السودانيين في السباق بين مصر وبريطانيا ، ولم يعجب عبد الناصر ما تضمنه خطاب صلاح اذ خرج عن أهداف الثورة • وهنا تداول في الأمر مع جمال سالم الذي كان موجودا في الاحتفال وجالسا بجوار عبد الناصر ، والذي

أزعج جمال عبد الناصر أن الخطاب كان مذاعا على الهواء مباشرة ، وكانت الجماهير تحيي وتؤيد صلاح سالم وتهتف له وللثورة ، وفي لحظة أصدر أمره بقطع الإرسال الإذاعي من على الهواء واستمر صلاح سالم يخطب وهو لا يعلم أن الإرسال على الهواء قد قطع وأن صوته لم يعد مسموعا الا فى الاحتفال وحده .

### ( كيف أفرج عن سراج الدين )

ونحن أيضا الذين عاصرنا اعتقال فؤاد سراج الدين وإبراهيم فرج وغيرهم ، وكنا نحن مندوبى الصحف والإذاعة المصدر الوحيد لإذاعة الأنباء فى هذا الوقت أوأخر عام ١٩٥٣ فلم تكن أجهزة الاعلام قد تطورت هذا التطور الذى وصلت اليه اليوم ، ولم تكن وكالة أنباء الشرق الأوسط قد أنشئت بعد ، ولم تكن الوزارات والمصالح قد ألحق بها مكاتب للعلاقات العامة ، وكانت الثورة قد اعتقلت عددا من السياسيين من بينهم فؤاد سراج الدين وإبراهيم فرج وإبراهيم عبد الهادى وغيرهم ، وكانت قد أجرت تطهيرا فى أجهزة الدولة راح ضحيته العديد من الأبرياء ، الا أنه لم يصل فعلا الى من يستحق التطهير حقا ، لأن الثورة تركت للإحقاد الحبل على الغارب ، فتعددت الشكاوى الكيدية التى كانت تحتاج الى المتدقيق فى كل ما تحتويه ، وسادت البلاد موجة من الخوف والقلق هزت صورة الثورة أمام الجماهير ولم تسلخ من عمرها أكثر من نصف عام ، ويبدو أن القصد من هذا التطهير هو اصطلياد مؤيدى رجال

الأحزاب السياسية بوصفهم متعاطفين معهم مؤمنين بهم بعد أن  
«سأقتهم الثورة الى السجون» .

وبينما كان مجلس قيادة الثورة يعقد احدى اجتماعاته فى  
مقره بالجزيرة ، تلك الاجتماعات التى كانت تعقد دورية كل يوم  
احد من كل اسبوع وتستمر حتى ساعة مبكرة من صباح اليوم التالى  
ولا يذاع عنها شيئاً ، فى احدى هذه الاجتماعات وكانت الساعة  
الثامنة مساء تقرر الافراج عن سراج الدين وابراهيم فرج وعدد آخر  
من السياسيين ، وفى لحظة الموافقة على الافراج نزل احدى الضباط  
مسرعا فى مهمة والتفتنا حوله وعرفنا منه النبأ بطريقة غير رسمية  
وعلى الفور سارع مندوب الاذاعة وأبلغ النبأ الى الاذاعة ومجلس  
الثورة مازال مستمرا فى اجتماعه واذيع النبأ فى نشرة الساعة  
الثامنة ونصف .

وبعد ثوان من اذاعة النبأ فوجئنا بمن ينادى « مندوب الاذاعة  
يتفضل فوق » وهرع الى السلم والخوف والاضطراب يحتويه من  
مفرق رأسه الى أخمص قدمه ، فلا بد أن يكون هناك أمر جال أخطاء  
فيه الاذاعة وربما كان هو المخطئ ، ودخل على المجتمعين فى قاعة  
الاجتماعات وكان يتصدرها جمال عبد الناصر بزيه العسكرى وكذلك  
بقبة الأعضاء فيما عدا واحد أو اثنين على الأكثر كانوا يرتديان  
الملابس المدنية ، وفور دخول مندوب الاذاعة القاعة صاح صلاح  
سالم فى وجهه قائلاً ، انت مرفوت ، ولم يرد المندوب واستدار الى

الخلف لبغادر القاعة الا أن صلاح سالم استوففه وساله عن مصدر حصوله على نبأ الاخراج عن السياسيين ، فاجاب أنه لا يستطيع الاقصاص عن مصدره فالكشف عن مصدر الخبر يمنعه شرف المهنة ، ولكن اذا كان الخبر خطأ أحاكم . وهدده صلاح سالم بالرفق مرة اخرى .

وفى وسط هذا الجو العاصف الغاضب ، الجو العسكرى الذى لا يقبل النقض والابرام اذا بصوت هادىء يتسلل اليه ليقول هو الموش ذنب شغلته الحصول على الخبر وتوصيله الى الاذاعة والخبر صحيح ومهمتنا نحن معرفة من كان معنا وانصرف فى النصف ساعة الماضية فهو قطعاً الذى أباح بالخبر رغم طلبنا واصرارنا على سريته ، وهذا امر جد خطير اذا لم تكن قادرين على حفظ اسرارنا . لا يا صلاح سيبيه بنزل يسوف شغله ، كان هذا الصوت صوت عبد الناصر الذى كان يقال عنه انه العقل المفكر والمدير للثورة رغم أن محمد نجيب كان الرئيس المعين لمجلس الثورة ولم تكن حاضرا فى هذه الأثناء وانما كان قد حضر فى بدايته وأضى مع رجال الثورة ربع ساعة وانصرف رغم أنه لم يكن لديه من الأعمال الهامة ما يستوجب مغادرته للمجلس وسنعود الى هذا الموضوع مرة اخرى .

الهم ان مندوب الاذاعة ترك المجتمعين وصدى الكلام يرن فى أذنه فيزعجه حيث أن بقاءه فى عمله أصبح معلقا بخيط رفيع

جدا ومهدد بالقطع فى لحة فيهم على وجهه فجأة دون سابق انذار ولم يهدىء من روعه الا ما يشهده من علفة الثورة بالمدينين مثله فى هذه الفترة فقد كانوا معلقين فى خبط رفيع واه ، وبينما هو موزع الوجدان شارد الفكر فاقد التركيز مشئت مهدد اذابه يلمح فى يوم الضابط الذى أفضى بالخبر الى مقر مجلس الثورة على عجل، ففهم أنه سبب له حرجا وهو صديق له ، وخاف أن يناله ما لا يحمد عقباه ، فأسرع اليه وأفضى اليه بما حدث وانتظرنا على أحر من الجمر ، فقد كان الشاب من الضباط الذشيطين اللماحين الذين هم أقرب فى طباعهم وتصرفاتهم الى الطابع المدنى منه الى الطابع العسكرى ، وحمدنا ربنا عندما رأيناه بعد اجتماعه بضباط الثورة منفرج الأسارير سعيد ، فعرفنا أنه اجتاز المطب فى يسر وسلام ، ولكننا لم نعرف كيف اجتازه هل انكر الواقعة بالمرة ام أيدها ومجلس الثورة لم يوجه له اللوم والتقريع ، المهم أن صلاح سالم استدعانا وأملانا النبأ بتفصيلات أكبر فهمنا منها أن هذه هى الجولة الأولى مع هؤلاء السياسين وسيتبعها جولات وجولات ونبه علينا ألا ننشر أو نذيع أنباء الا الأنباء التى يصرح لنا بها .

### قتل ساييسة صلاح سالم فى السودان

رأينا أن نسوق كل هذه الأحداث التى كنا فيها شاهد عيان لنبدال على أن الخلاف بين صلاح سالم وفيادة الثورة وعبد الناصر بالذات كان قد بدأ غداة قيام الثورة ، وأن صلاح سالم ربما كان

متطلعا لخلافة عبد الناصر شأنه شأن العديد من ضباط الثورة الذين شاركوا فى الاعداد لها والقيام بها منذ الملاحظة الاولى وكان منهم صلاح سالم وعبد الحكيم عامر وجمال سالم وكمال الدين حسين وغيرهم ممن حوصروا فى القاموجا مع عبد الناصر ، وذلك بسبب اعتبار انفسهم أصحاب حق فى الثورة ، مساو تماما لحق عبد الناصر ، ولكن عبد الناصر الذى أقصى زكريا محي الدين عن قيادة الثورة بالرغم من أنه أقدم منه رتبة لا يمكن أن يقبل من أحد منافسة له فى قيادة الثورة ، وليس من المستبعد أن يكون قد خطط لابعاد هؤلاء جميعا واحدا بعد الآخر على فترات زمنية واسعة حتى لا يقال ان الثورة أكلت نفسها ، وعبد الناصر كان ماهرا فى التخطيط والتنفيذ معا .

ولنعد الى السودان التى كانت من اختصاصات الصاغ صلاح سالم مع مسئولية ورارة الارشاد القومى ومحاولة اغراء السودانين بالارتباط مع مصر خلال فترة الانتقال التى بدأت غداة قيام محمد نجيب الذى كان رئيسا لمجلس الثورة ورئيسا للوزراء بتوقيع اتفاق مع انجلترا فى ١٢ فبراير عام ١٩٥٣ يقضى بتحديد فترة انتقال لا تتجاوز ثلاث سنوات يتيح فيها للسودانيين فرصة الاختيار اما الوحدة مع مصر أو البقاء تحت الاحتلال الانجليزى أو الحصول على حكم ذاتى كامل .

وللحقيقة ولتاريخ لقد بذل صلاح سالم من الجهود ما لم يتحمله بشر فى سبيل انجاح مهمته فى السودان ولكن الاعيب

الانجليز كانت أقوى منه وساعدهم تأصل الرغبة لدى السودانيين الانفصال عن مصر فى هذا الوقت بسبب سياسة الانجليز طويلة الامل التى أظهرت لهم عدم حب المصريين لهم ومعاملتهم بالشدة فى الفترة الذى كان يطلق فيها على فاروق اسما ، لقب ملك مصر والسودان ، وقد تفرغ صلاح سالم لهذه المهمة تماما وجاب السودان طرلا وعرضا وشمالا وجنوبا حتى وصل الى حوبا فى أقصى الجنوب والتقى بقبائلها وخلع ملبسه كما يفعلون وشاركهم فى رقصاتهم وعبادتهم وانفق فى هذا السبيل أموالا طائلة حوسب عليها فيما بعد وعقد العديد من الاجتماعات مع الحثمة والمهدبة الزعماء الدينيين والروحانيين للسودانيين ومع زعمائهم السياسيين والشعبيين ولكنه لم يحقق الفوز بتأييد السودان للارتباط مع مصر والانفصال عن بريطانيا ، وكان ما كان من فقدان السودان لاستقلاله التام والارتقاء فى احضان الانجاي فى أول يناير عام ١٩٥٦ ، ولكن مجلس قيادة الثورة لم يمهل صلاح سالم حتى هذا التاريخ ، وأعلن قبول استقالته فى ٢١ أغسطس عام ١٩٥٥ قيل أن يتضح تماما فشل سياسته .

ومن مفارقات القدر أن يتوفى صلاح سالم بعد حوالى ٧ سنوات من تاريخ عزله من كل مناصبه عن ٤٢ عاما ، وكرم خير تكريم حدث اطلق اسمه على واحد من أشهر شوارع مصر وأيضا فى الاسكندرية ولكن لم يمهل القدر ليدافع عن نفسه كغيره من رجال الثورة فلم يكن مذكراته عن الفترة الدسمة التى عاشها على عصرها نصرها الشديد فلم تتعد أكثر من ثلاث سنوات بذل فيها من اسمه



ومجهوده ما ساعد الثورة على شق طريقها وسط موجة العداء المتناهية لها فى الداخل والخارج وما أثبت اسمه فى سجل الثورة كواحد من أبطالها الذين قدموا لها ولصر العطاء الوافر والجهد السخى .

### اقالة رئيس ديوان المحاسبة

ونحن لا نعرف حقيقة ما روى بعد وفاته من أنه أنفق تمانية ملايين من الجنيهات على شراء خرز وملابس لقبائل السودان خلال جولاته المتعددة بين ربوع السودان ولم يقدم مستندات بهذه الملايين الى ديوان المحاسبة ، ولما طلبت منه هذه المستندات رفض حتى تقديم ورقة بامضائه باسئلام المبلغ ٠٠ وتحت الحاج رئيس ديوان المحاسبة اضطر لارسال المستند وأوجه صرف المبلغ ، ولكن لم يمض على هذا الاجراء شهور حتى طلب من رئيس ديوان المحاسبة تقديم استقالته ، وقد ذكر فيما نذكر أن هذه الحادثة كانت من الأسباب الرئيسية لاستقالة صلاح سالم ، رغم ما عرف عنه من طهارة اليد والشرف طوال توليه مسئولياته ، فلم ينسب اليه شبهة اختلاس فى أى وقت من الأوقات ، ومات ولم يترك من الثروة ما ينسبك فى نزاهته وشرفه .

على أية حال فان استقالة صلاح سالم تعتبر من الملاحظات الحاسمة فى تاريخ الثورة المصرية لأنها أعقبت لحظة حاسمة أخرى هى اقالة محمد نجيب وخالد محيى الدين ، وهم الثلاثة كانوا أكثر

ضباط الثورة شعبية وقربا للجماهير ، ولكن عبد الناصر بنكائه  
ودهائه استطاع أن يمر من هذه اللحظات ومن كل اللحظات  
الحاسمة التي أعقبت استقالة أى عضو من أعضاء مجلس قيادة  
الثورة فيما بعد واستطاع أن يمر من صراعات الإخوان  
والشيوعيين والسياسيين القدامى وحزب الوفد كما استطاع أيضا  
أن يمر من مؤامرة العدوان الثلاثى الذى استهدف الثورة واستهدف  
شخصه ، ولم تنقطع استمرارية الثورة حتى يومنا هذا ، وهذا ليس  
بمستغرب على من غافل دولة البوليس السرى المحكمة وقام بثورته  
دون أن تشعر بها هذه الدولة الا وهى فى أدوارها النهائية وسط  
استغراب ودهشة الجماهير المصرية التى كانت لا تتخيل حجب أية  
حركة أو همسة عن عيون تلك الدولة •

- القصص الحقيقية لانضمام اللواء محمد نجيب الى الثورة •
- خطط عبد الناصر لخلع نجيب كما خطط لضيه •
- لم يكن نجيب واجهة للثورة وانما الضباط الأحرار أرادوا ذلك •
- عبد الناصر يختبر قدرات نجيب على التحرك والمواجهة قبل  
ضمه للثورة •



سقط فارس من فرسان الثورة المخاصين لم يكن مختلفا فى  
المفكر عن عبد الناصر كيوستف صديق وخالد محيى الدين اللذين  
سقطا قبله ، وانما اقصى بسبب أسلوب تعامله مع عبد الناصر  
اذ كان يتعامل معه على قدم المساواة ولم يكن يقيم وزنا للرتبة العسكرية  
الأقدم وهو ما لم يكن يرضى عبد الناصر الذى كان يسعى لتسلم  
زمام قيادة المجلس مجلس الثورة وتوحيده لمواجهة محمد نجيب  
الذى كان يمثل بالانسيبة لعبد الناصر عقدتين . الأولى : أنه تولى  
قيادة المجلس وعبد الناصر أعد للثورة ليقود هذا المجلس بعد نجاح  
الثورة والثانية أن محمد نجيب كان يتمتع بشعبية جارفة اذ كان  
فى نظر الجماهير البطل الذى طرد المالك واللواء الذى وقف فى  
وجهه وهو فى عنقوان ، بطرته وجبروته ، الا أن عبد الناصر لم  
يطالب من مجلس الثورة الموافقة على استقالة صلاح سالم الا فى  
الوقت الذى كان فيه متأكدا بأن المجلس سيوافق عليها ، وأنتهز  
فرصة غياب شقيقه جمال سالم ، فلما هدد صلاح سالم بالاستقالة  
طالب من المجلس أخذ الرأى ووافق ، ولم يطلب أخذ الموافقة على  
استقالة صلاح سالم فى المرات العديدة التى هدد بها لأنه من قبل  
لم يكن متأكدا من موافقة مجلس الثورة عليها ، وكان صلاح سالم  
ما زال نجما بارزا من نجوم الثورة أمام الجماهير وخروجه قد  
يشكل أزمة لعبد الناصر .

لم يكن يدر صلاح سالم وهو يذيع اقالة محمد نجيب أو قبول استقالته بناء على قرار من مجالس قيادة الثورة وهو يذيع بعد ذلك قرار اعادته نزولا على رغبة الجماهير الثائرة ، وهو يذيع أيضا قرار اقالته الثانية بعد أن نجح عبد الناصر بتكتيكاته الدقيقة الذكية فى تهدئة الجماهير الثائرة وتهدئة بعض أسلحة الجيش الثائرة ، لم يكن يدر أنه سيجيء اليوم الذى سيذيع غيره قرار اقالته أو قبول استقالته ، وام يكن يدر أيضا أن شقيقه جمال سالم الذى كان يتعامل مثله مع عبد الناصر بأسلوب المساواة معه ستقبل استقالته بعده بمثل هذه الطريقة العجيبة ، إذ لم يبق بعده أكثر من عام قضاه فى منازعات مع عبد الناصر ومجلس قيادة الثورة الى أن خرجت الكره من يده وأبعد كما أبعد أخوه .

وثمة نقطة أخرى لم يكن أعضاء مجلس الثورة قد أدركوا أنهم وهم يؤبدون استقالة أو اقالة واحد منهم أنهم سيشربون جميعا من نفس الكأس وأن عبد الناصر كان يعد لانتهاء المشكلة برمتها بالتحضير الى اقالة المجلس كله ونحوياه الى لجنة مركزية يسقط عنها الطابع العسكرى الذى كان يأخذ فيه وقنا ويحتاج الى نكتيك من نوع معين لاتضاء اى من أعضاء مجلس الثورة وتحويل من بقى منهم الى وزراء فى وزارة بسهل اقالة الواحد منهم بقرار — لا يكلفه أى عناء — يصدر باعادة تشكيل وزارة لا يتضمن من يريد اقصاءه أو ابعاده . على أية حال كانت تخطيطات عبد الناصر بعيدة المدى والهدف وكانت تصب فى قالب المغلوب على أمره فى اتخاذ قرار ابعاد زميل دافح معه ، وهو أمر مهد له تسيير دفة الأمور داخل

مجلس زبادة الثورة التى كانت تؤكد كل التوقعات أنه سينقسم على نفسه وإن يقدر للثورة النجاح شأنها شأن كل الانقلابات العسكرية التى سيطرت على الحكم فى الدول النامية ولكن انقسام قياداتها العسكرية عجل بفشلها .

وعليه ، كان القول بأن عبد الناصر نجح فى منع الانقسامات داخل مجلس الثورة ومنع التناحرات بين أعضائه رغم أنه عزل ثلاثة من ضباطه قبل اقامة محمد نجيب وتخلص من الباقي بعد هذا التاريخ حتى أنه لم يبق معه قبل وفاته فى سبتمبر عام ١٩٧٠ من ضباط الصف الأول سوى أنور السادات وحسين الشافعى ولما ألت الأمور بعد وفاته لأنور السادات تخلص من حسين الشافعى ليكون خاتمة لنجوم الثورة الثلاث عشر الذين اختفوا من المسرح السياسى بعد ثمانية عشر عاما من قيام الثورة ، ولكن الثورة رغم اختفاء قياداتها الأوائل استمرت باقية بمبادئها وأهدافها .

### ( اختلاف الروايات حول نجيب )

وإذا كان خروج كل عضو من مجلس الثورة أحدث لعبد الناصر لحظة حرجة وحاسمة وأحدث شرخا فى بناء الثورة وقطع من قدرتها على مواجهة الأحداث داخليا وخارجيا ، إلا أن هذا الخروج لم يهتد بفشل الثورة وانهاء مسيرتها ، ولكن الخروج الذى هدد مسيرة الثورة وتغيير وجه مصر وتاريخها كان خروج محمد نجيب الذى قيل عنه أنه اختير كواجهة للثورة وأنه كان مثل خيال المائة طوال

فترة مشاركته مع ضباط الثورة لتسيير دفة الأمور — اكبر نكسة واجهت الثورة وأخرج لحظة فى تاريخها ولم تسلخ بعد من عمرها أكثر من عامين ونصف ، وهو ما يؤكد أن محمد نجيب لم يكن واجهة للثورة ولا خيال مآته ، وإنما مجلس الثورة أراد أن يجعل منه واجهة وخيال مآته ولكنه رفض وصمم على أن يتولى مسئولية القيادة كاملة وأن ذلك كان مفاجأة لهؤلاء الضباط ، كما انه من غير المنطقى أن نقبل الروايات المختلفة عن قصة انضمام محمد نجيب الى الثورة التى تقول أن الضباط الأحرار عرضوا الأمر على عريير المصرى ولكنه اعتذر لكبر سنه وبعده عن الجيش أكثر من اثنى عشر عاما وأنه أثر أن يظل أباً روحياً للثورة فقط ، وأن الضباط الأحرار عرضوا الأمر على فؤاد صادق وأنه رفض أيضا بسبب سماعه أن السراى بصدد اصدار مرسوم ملكى بتعيينه رئيسا لهيئة أركان حرب الجيش ، وأن الأمر عرض على رشاد مهنا ورفض وأن المزاد رسا وانتهى أخيرا الى محمد نجيب لتوافر كل الشروط والمواصفات المطلوبة فيه من السمعة الطيبة بين ضباط الجيش والشجاعة النادرة التى أبدأها فى حرب فلسطين ، فلو أن الضباط الأحرار فعلوا هذا حقيقة لأنكشف أمرهم وقضى على حركتهم قبل أن ترى النور كغيرها من الحركات التى أجهز عليها الملك ولم يعرف الشعب عنها شيئا •

وإنما الأقرب الى العقل والمنطق والذى يمكن تصديقه أن عرض قيادة الثورة على عزيز المصرى وفؤاد صادق ورشاد مهنا كانت أفكارا طرحت على هيئة الضباط الأحرار فى اجتماعاتها السرية التحضير للثورة ولكنها لم تلق قبولا وعدل عنها ولم يتخذ أى إجراء



تنفذى بشأنها ، ولما عرض اسم محمد نجيب وافقت هيئة الضباط الأحرار عليه بالاجماع وبدأ العرض عليه خاصة وأن أحد الضباط الأحرار وهو عبد الحكيم عامر كان هو الذى تولى العرض فقد كان على صلة وطيدة بمحمد نجيب بل وعمل معه كأركان حرب له أو سكرتير أو مدير مكتبه ، ولو أن أحدا لم يذكر أن عبد الحكيم عامر أوكل إليه هذا الأمر .

### ( اصدق الروايات )

وفى تصورنا أن اصدق رواية لمحمد نجيب بالثورة هى الرواية التى رواها محمد نجيب فى كتابه « قدر مصر » الذى كتبه باللغة الانجليزية وهو فى عنفوان مجده مع أعضاء مجلس الثورة والتى قال فيها بالحرف الواحد : فى شهر يونيو ١٩٤٩ عينت مرة أخرى فى مدرسة أركان الحرب ٠٠ لكننى هذه المرة لم أكن غاضبا من هذا القرار كما حدث فى المرة الأولى التى أجبرت فيها على العودة من فلسطين ٠٠ فهذه المرة كنت متهما بتنظيم سرى للمقاومة المصرية ٠ وكان أحد أعزائى ضابطا رقيقا حسن الأخلاق برتبة رائد اسمه محمد عبد الحكيم عامر وكان يزورنى كثيرا فى المستشفى والآن يجىء الى فى زيارات أكثر فى مكانى الجديد ٠٠ وذات مرة قال لى ، أريد أن أفاتحك فى موضوع هام وقال له نجيب خيرا بنى ٠٠ وقال عبد الحكيم عامر : اننى وزملائى من الضباط نريد أن نمحو الهزيمة التى بلينا بها فى حرب فلسطين وسكت نجيب

لدةائق ثم قال وماذا تريدون منى ٠٠ قال نريد منك النصيحة وقد  
وعده نجيب بذلك وقد كان ٠

ويسنطرد محمد نجيب فيقول : كنت فى ذلك الوقت كما قلت  
مشغولاً بتنظيم سرى للمقاومة المصرية وكان اعتمادى فى ذلك على  
مجموعة من اخوان الضباط الذين اتفقنا معا منذ عام ١٩٤٩ على  
ارغام الملك على تسليح الجيش من العناصر الفاسدة التى تسيطر  
على قيادة الجيش وعلى امداداته وكان علينا أن نستطلع الأمر ونذ  
تمت فوافق عليها ٠٠ لكن كان الجدل أكثر من التخطيط وكان الكلام  
أكثر من الرغبة فى التحرك وبدأ صبرى ينفذ ، وفى ذلك الوقت  
بالتحديد فاتحنى عبد الحكيم عامر بما يحام به هو ورملاؤه من  
الضباط الصغار ٠٠

وفى يوم من الأيام والكلام لمحمد نجيب أحضر عبد الحكيم  
عامر صديقا له يرغب فى مقابلة ٠ وكان هذا الشاب برتبة رائد  
فى الجيش سبق أن قابلته فى القالوجا بفلسطين ٠٠ ورايته ٠٠  
وكانت هذه المرة الأولى التى أجلس فيها الى جمال عبد الناصر وكان  
جمال عبد الناصر زعيما لتنظيم الضباط المشايان السرى فى  
الجيش ٠٠ وجاء ليرى ويزن ويتأكد بنفسه من رأى عبد الحكيم  
عامر فى قدراتى على التحرك والمواجهة ٠٠ وكان هذا بالفعل شيئا  
غريبا ٠٠ يثير الدهشة والعجب ٠٠ أن تقوم الرتب الصغيرة بفحص  
الضباط العظام واختبارهم ٠٠ لكننى نقلت هذا الوضع بصدر رحب  
تماما — فقد كنت مقتنعا بأن خلاص مصر ٠٠ فى النهاية يقع على

عائق الضباط الصغار لا ضباطنا الكبار الذين انشغل أغلبهم فيما يريحهم ويجعل الحياة أكثر رفاهية بالنسبة لهم ٠٠ حتى الضباط الكبار وإن كانوا يمثلون بالحماس والوطنية كان ينقصهم روح الشجاعة وحرارته وقدرته الفائقة على المغامرة والمحاورة وكان ينقصهم ما يحول أفكارهم الى واقع ، وما ينقل ما فى رؤوسهم الى أيديهم وأرجلهم ٠

وفى لقائى - وما زال الكلام لمحمد نجيب - مع عبد الحكيم وجهال عبد الناصر اكتشفنا أن ما ينقص كلا منهما قد يوجد عندى وهم وجدوا عندى الحكمة والخبرة والتجربة وأنا وجدت عندهم الانفعال وسخونة الدم والاندفاع المطلوب ووافقتى جمال على ذلك وعبد الحكيم أيضا ٠٠ ولم يمض وقت طويل حتى أصبحنا أصدقاء ٠٠ وكنا يترددان على أحيانا كنت أتأخر فى العودة الى البيت لارتباطات مختلفة ، وأصل لأجد سيارة عبد الناصر واقفة فى زاوية مظلمة بالقرب من منزلى الذى يقع فى آخر شارع جانبي من شارع طومانباى ، وفى الميدان كان يقع ملهى ليلي يسمى « حلمية بالاس » وعندما كنت أعود متأخرا ليلا ٠٠ كان جمال وحكيم يتظاهران بأنهما ينتظران شخصا ما فى الزاوية الليلية حتى يبعدا عنهما شبكات البوليس والمخبرين والبوليس السياسى ، ولقد اعتادا الحضور لمقابلتى ٠٠ لكن أحيانا كان يأتى معهما صلاح سالم وهو رائد صغير لكن صلته كانت تعطيه سنا أكبر من سنا الحقيقى وهو الثلاثون عاما ، وبعد لقاءات عديدة معهم اتفقنا على الخطوط العريضة لتحركنا !! ودعانى عبد الناصر للانضمام الى تنظيم الضباط

الأحرار الذى كان تنظيما سريا دعاه هو اليه وأسس وتولى رئاسته وأنا وافقت على ذلك فوراً ٠٠٠ ومن بين المضباط التسعة الذين تتكلموا مجلس القيادة بعد الثورة كنت أقابل خمسة منهم قبل الثورة ، وقبل أن أنضم لتنظم المضباط الأحرار عرفت أن جمال عبد الناصر كان يأمل أن يضع اللواء صادق كرئيس للمضباط الأحرار ولكن اللواء صادق رفض ولم يقبل هذه المجازفة وإن كان في الواقع لم يتخل عنها وكان يساعدنا بين الحين والآخر ، وعرفت أن رشاد مهنا قد رشح لهذه المهمة أيضا ولكن عبد الناصر لم يفاتحنى فى ذلك واستبعده دون أن أعرف بالضبط حقيقة السبب فى ذلك .

### ( حقائق ثابتة )

من رواية محمد نجيب هذه يتضح عدة حقائق منها أن عبد الناصر كان هو صاحب فكرة أن يتولى قيادة الحركة قائد كبير برتبة كبيرة معروفة على مستوى الجيش والشعب حتى تضمن الحركة تأييد الجيش والشعب. جمال عبد الناصر كان لا يتعدى أنه مقدم أركان حرب فى الجيش دائرة معارفه محدودة ولا تتعدى المنطقة أو السلاح الذى يعمل به وهو غير معروف بالمرءة على المستوى الشعبى ، وهذا الاختيار هو الذى ساعد بالقطع على نجاح الحركة ، ولولا هذا الاختيار لمكانت ثورة يوليو ذهبت فى التاريخ على أنها مجرد مغامرة من عدد من المضباط قاموا بها ولكن ما لبثت أن قصت عليها قيادة الجيش صاحبة الولاء الأول للملك . خاصة وأن كل الذين اشتركوا معه من المضباط الصغار لا تتعدى معارفهم أيضا

دائرة السلاح الذى يعملون به وأن عددهم لم يتجاوز ٧٠ ضابطا ، وهو عدد ضئيل جدا بالنسبة لعدد الجيش كله ، وكلهم أيضا غير معروفين على المستوى الشعبى ، وكما رأينا أولا تأييد الجيش والشعب للحركة لما قدر لها النجاح ، وأن هذا التأيد المجارف العام هو الذى أرغم الملك على التسليم ولم يستحث الضباط الأحرار بالولاء التام له بالوقوف فى وجه الثورة ومقاومتها وهذا التأيد أيضا هو الذى منع هؤلاء الضباط وغيرهم من مقاومة الحركة ومنعهم أيضا حتى من مجرد التفكير فى المقاومة حتى ولو فرض أن الملك أمرهم بذلك •

ويتضح أيضا أن عبد الناصر هو صاحب فكرة تولية قائد للحركة ذى رغبة كبيرة له بصيد كبير بين جماهير الشعب وهذه حقيقة لم تختلف الروايات عليها ويتضح أيضا أن الاتصال بمحمد نجيب كان فى سرية تامة حتى لا ينكشف أمرها وأن الاختيار جاء أيضا بناء على مشورة عبد الحكيم عامر الذى كان لصيفا بمحمد نجيب ويعرف تماما كل مواقفه وأيضا بحتمية موافقته وهذه مسألة هامة لأنه لو لم يوافق هو لربما دار بخلده أن يتصل بالملك وتضدرو الأوامر باعتقال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وبقيسة زملائهم ومحاکمتهم وهذه الحقيقة تجعلنا لا نصدق أن الحركة فى اختيارها لقائدها عرضت الأمر على أكثر من قائد •

بقى فى رواية محمد نجيب أن اتصاله بعبد الناصر بدأ فى شهر يونيو سنة ١٩٤٩ وهو موعد خالف كل المراسيد التى ذكرت

فى هذا الشأن ، فالثابت من الروايات أن اتصال الحركة بمحمد نجيب تم فى أعقاب حريق القاهرة فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ ومما يكذب هذه الرواية ودؤكد رواية محمد نجيب ما حدث فى انتخابات نادى ضباط القوات المسلحة التى جرت فى ديسمبر عام ١٩٥١ وكان الجيش يتتبع أنباء هذه المعركة باهتمام شديد على أنها صراع سافر بين الضباط الوطنيين بزعامة محمد نجيب وعملاء السراى من قادة الجيش بزعامة حسين سرى عامر وكان الضباط الأحرار قد رشحوا محمد نجيب لرئاسة مجلس الإدارة على رأس القائمة التى دخلوا بها الانتخابات وقام حسن إبراهيم أحد ضباط الثورة فيما بعد بطبع القائمة على الرونىو وتوزيعها على أسلحة الجيش المختلفة ومنها السلاح الجرى الذى ينتمى إليه ، وبالمطبعة لا يمكن أن يعرض محمد نجيب نفسه لغضب الملك علانية ويرشح نفسه على قائمة ضد قائمة الملك لو لم يكن هناك اتفاق مسبق بينه وبين تنظيم الضباط الأحرار ، وهى أمر غير قابل للتصديق لأنه لا يمكن لضباط الثورة أن يرجئوا اختيار قيادتهم لآخر لحظة لأن هذا الاختيار لابد أن يسبقه اختبار لهذه القيادة حتى يطمئنوا لاختصاصها وصدقها وأيضا لقوتها وشجاعتها لتحمل ما قد يترتب عليها لو كشف أمرها ومحاكمتها واعدامها ، ولذلك فإن واقعة اتصال محمد نجيب بجمال عبد الناصر ابتداء من يونيو عام ١٩٤٩ تصبح صحيحة لا شك فيها التى أوضح فيها صراحة أن الضباط الأحرار اقروا هذا الاختيار فى قوله « كان جمال عبد الناصر رعيما لتنظيم الضباط السراى فى الجيش وهذا اعتراف صريح منه بزعامة جمال

عبد الناصر للتنظيم » وقوله « وجاء عبد الناصر ليرى ويزن ويتأكد من رأى عبد الحكيم عامر فى قدرتى على التحرك والمواجهة » .

وأما ما ورد فى مذكرات محمد نجيب أنه عرف أن جمال عبد الناصر كان يأمل أن يضع اللواء صادق كرئيس للضباط الأحرار وأنه عرف أيضا أن رسنا، مهنى قد رشح لهذه المهمة أيضا ، ربما أراد التنظيم بذلك اشعاره أنه مجرد قائد للحركة لغرض محدد عندما ينتهى سيكون من حق الضباط الأحرار الاستغناء عنه حتى لا يتمادى محمد نجيب ويمسك بزمام الثورة منهم ويستغنى عنهم هم ، وربما لجأ الضباط الأحرار لهذا الأسلوب تحسبا للمستقبل ليوم قادم حتما هم يخططون له بالاتفاق فيما بينهم على أن تؤول مقاليد الأمور الى جمال عبد النصر وهو ما اتضح فيما بعد من وقوف مجاس الثورة فى جانب ومحمد نجيب وخاله محيى الدين فى الجانب الآخر عندما رأى هؤلاء الضباط أن الفرصة حانت لاقضاء محمد نجيب وتسليم القيادة لعبد الناصر بعد أن نما عوده واشتد وأثبت قدرة فائقة على مواجهة الأحداث مهما كانت صعبة وقيادة السفينة الى بر الأمان رغم الرياح المعاتية التى هبت عليها والأمواج الصاخبة التى كادت أن تقطع مسيرتها وتمنعها من الوصول الى نهاية المطاف .

### ( تاتى الرياح بما لا تشتهي السفن )

المذبذب الذى لا شك فيه أن اختيار ضباط الثورة لمحمد نجيب تم ايكرون واجهة الثورة يساعد على توحيد شعور الشعب والجيش

على أنها حركة جادة محسوبة وليست مغامرة حتى تفور بتأييد الجيس والشعب ما ، وربما أن موافقة الجمعية التأسيسية للحركة على محمد نجيب دون المرشحين الآخرين ( عزيز المصرى - فؤاد صادق - رشاد مهنا ) لأنه أكثر شهرة منهم بين صفوف جماهير الشعب وأحسن سمعة واحتراما بين صفوف الجيش لشجاعته المعروفة فى حرب فلسطين ومواقفه الصلبة ضد السراى ، وعلى الجانب الآخر فإن الضباط الأحرار رجحوا كفة محمد نجيب على سائر المرشحين الآخرين على أهل أن يكون أكثر مرونة منهم عند الاصطدام به وأكثر سهولة عند التخاص منه عندما يأتى الوقت المناسب لذلك . ولكن فاتهم أن الرجل ذو المواقف الحاسمة فى المفترقات الحرجة لا يمكن أن يكون عجيبة لينة فى أى موقف مهما تضاعل ومهما كان بسيطا ، فرجل قدم استقالته وهو يرتبة بكباشى وقدم احتجاجا على محاصرة الدبابات البريطانية لقصر عابدين فى ٤ فبراير عام ١٩٤٢ ولما أهانه الملك قدم احتجاجا فى الوقت نفسه على استهزاء الملك بالجيش لا بد وأنه يحل بين جنبيه قلبا نابضا بحب مصر والمصريين ورجل عبر عن رأيه فى حرب فلسطين التى خاضها تنفيذا للأوامر علنا دون أن يخشى التذليل به ويقول لم يكن فى فلسطين شىء يمكن أن نكسبه وإنما هناك الكثير مما سوف نخسره بسبب ضعف قوتنا العسكرية وأنه كان من الأفضل أن نخوض الحرب فى فلسطين على طريق حروب العصابات مع بقية فصائل المقاومة العربية ، ورجل وقف الموقف الذى وقفه فى انتخابات نادى الضباط متحديا أوامر السراى لا يمكن أن يقبل أن يكون واجهة أو برافان لضباط الثورة ، وإنما ما دام قبل الاشتراك معهم فلا بد أن يشترك على أنه لواء



وغيره من ضباط الثورة أعلى رتبة بينهم لم تكن تزيد عن مقدم ، ولا يمكن أن يقال أن يشوه تاريخه العسكرى المشرف طوال مدة خدمته العسكرية بأن يقال عنه انه واجهه للثورة ولا ناقة له ولا جمل فى كل ما حدث بمصر وهو الذى دنح نجمة فؤاد الذهبية مرتين تقديرا لشجاعته وأخرج من منصبه مديرا لسلح الحدود لبتن تعيين اللواء حسن سرى عايد رجل السراى مكانه ، ولكنه لم يقبل الاهانة وسارع فى تقديم استقالته ولكنه عدل عنها تحت ضغط بعض محبيه من الضباط بحجة أن موقفه هذا يضرب رصيدا للملك .

هذه الوقائع تؤكد ما قلناه من أن ضباط الثورة اختاروا محمد نجيب ليحقق لهم تأييد الجيش والشعب لى تنجح الثورة تم يعزلوه ، ولما أرادوا عزله داخل مجلس الثورة لم يستجب لرغبتهم ، ولما أرادوا الانفراد بالسلطة رفض أيضا ، وفى هذه اللحظات شعروا أن اختبارهم لم يحقق الهدف منه ، وكانت قصة الصراع بينه وبين مجلس الثورة أو بينه وبين عبد الناصر أو كما يسميها محمد نجيب نفسه قصة الصراع بين الدكتاتورية والديمقراطية وهى بالطبع يمثل صوت الديمقراطية ومجلس الثورة يمثل الدكتاتورية .



- اختلفت الروايات حول اشتراك محمد نجيب في الثورة وحول استقلالته •
- المجاهدون تطلب من عيد الناصر الرفقة بمحمد نجيب •
- لم يفقد المذيعون الاعلامي المفروض على نجيب شعبيته •
- متى فقد عيد الناصر ثقته بهبعا الثورة وقرر الاعتناء على المدنيين ؟





لقد مر الصراع بين محمد نجيب وجهال عبد الناصر المؤيد من مجلس الثورة بمراحل عديدة جاءت فيها مراحل كان بإمكان جمال عبد الناصر أن يجهز على محمد نجيب ، ولكن عبد الناصر كعادته وطبقا لطريقته لم يكن يسمح بخروج أى من الذين شاركوه مسئولية قيام الثورة كبطل فى نظر الشعب فعل ذلك مع يوسف صديق وخالد محيى الدين ومن بعدهما صلاح سالم وفعله أيضا مع محمد نجيب ، فلم يسمح له بالابتعاد عن المشاركة فى الثورة الا بعد أن أخذ منه البريق والملمعان ، فاذا كان نجيب فى أوائل الثورة كان يمثل فى نظر الشعب البطل الذى طرد الملك وقاد الثورة وألغى الألقاب وأصدر قانون الإصلاح الزراعى وحل الأحزاب وواجه رؤساء الامرات الاخوان والوفديين والشيوعيين ، وكان الشعب يستقبل استقبال الفاتحين أينما حل أو ذهب بينما على النفيض كان يستقبل عبد الناصر بالتصفيير وعدم الاستحسان ، فكان نجيب عندما يطل على جماهير الشعب المحتشدة فى ميدان عابدين فى المناسبات المختلفة يستقبل بعاصفة مدوية من الهتاف الحاد بحداته وحبابة هسهرة ، وعندما يطل عبد الناصر بعده يقابل بالاستياء الشديد ، فان عبد الناصر انتظر عليه الى ان تغيرت الصورة وأصبح عبد الناصر الزعيم الذى طرد الانجليز بعد احتلال دام أكثر من سبعين عاما ووقف ضد الأحلاف الاستعمارية وضد أمريكا وبريطانيا ، عندئذ فقط خطط لابتعاد نجيب .

ومن المفارقات العجيبة أن تختلف الروايات حول اشتراك محمد نجيب في الثورة وتختلف أيضا في أسباب استقالته أو إقالته هل هي كانت بسبب الصراع على السلطة أم كانت بسبب الخلاف في المبدأ ، وأيا كانت الروايات فمن استقراء الأحداث وظروفها وملاحظاتنا فإنه يمكن القول بأن اقضاء محمد نجيب عن السلطة كان بسبب طموح عبد الناصر في الاستئثار بها ، فهو باعتراف نجيب نفسه واعتراف كل ضباط الثورة مؤسس التنظيم الطليعى السرى بين صفوف الجيش ، وانما منعه من قيادة الثورة من البداية الى النهاية صغر رتبته وسنه وضالته شهرته على المستوى الشعبى أو اعدائهما ، مما اضطره الى عرض فكرة الاستعانة برتبة كبيرة لقيادة الثورة والتنظيم الطليعى السرى وكان اختيار محمد نجيب بعد موافقة التنظيم الطليعى عليه .

ومنذ أن تولى محمد نجيب رئاسة مجلس الثورة وفيما بعد رئاسة الجمهورية ومجلس الوزراء معا فى عام ١٩٥٢ بقرار من مجلس الثورة بعد اعلان الجمهورية وسقوط الملكية وكانت هذه أول مناسبة لعبد الناصر ليتخلص من محمد نجيب ولكنه لم يكن مستعدا لها نفسيا وشعبيا ، وهو يضع كل الساطات فى يده ، واستمر هو وعبد الناصر الذى عين سكرتيرا عاما للجنة التنفيذية للضباط الأحرار يطرحون المسائل أمام اللجنة ويحاسبان أمامها ، واستمر الحال كذلك مدة ١٩ شهرا يرتفع الجميع فوق كل الخلافات الشخصية لصاحبة واحدة هي مصاحبة مصر انفرد خلالها محمد نجيب بتوقيع اتفاقية السردان بهدف ترغيب السودان للانضمام الى مصر

والاستقلال عن بريطانيا ولكن الفشل كان حليفه واستقلت السودان عن مصر وانفردت بريطانيا بالتصرف فى شئونيه ، كما انفرد عبد الناصر بتوقيع اتفاق جلاء الانجليز عن مصر فيما بعد الذى وصفه الدكتور محمود فوزى بأنه كان كمسمار جحا لبريطانيا فى مصر ، وانتهى الاتفاق بالفشل وكان من نتيجته العدوان الثلاثى على مصر الذى شاركت فيه مع اسرائيل انجلترا وفرنسا ، فلا الاتفاقية التى عقدها نجيب منفردا ولا الاتفاقية التى عقدها عبد الناصر منفردا قدر لها النجاح ولكن عبد الناصر استطاع أن يحل الاتفاق الذى وقعه الى مظاهرة شعبية وأصبح لا يحدث لمصر الا عن عبد الناصر بطل الجلاء ، وفى احدى الحفلات الشعبية أعلن عبد الناصر كلمته المشهورة التى جاء فيها أن مرحلة من كفاحنا قد انتهت ومرحلة جديدة على وشك أن تبدأ هاؤا أيديكم وخذوا أيدينا وتعالوا بنبى وطننا من جديد بالحب والتسامح .

لقد كان واضحا منذ الأيام الأولى للثورة أن هوة الخلاف بين الجانبين واسعة وأن نقطة الالتقاء بينهما صعبة المنال وكنا نلمح نحن مندوبى الصحف والاذاعة هذا الخلاف مما نشاهده من تغير معاملة أعضاء مجلس الثورة فجأة لنجيب ، فبعد أن كان مجلس الثورة لا ينعقد الا بحضور محمد نجيب أصبح يعقد بدونه فى معظم الأحوال ، وفى المرات القليلة التى كان يحضر فيها محمد نجيب لا يمضى أكثر من ربع ساعة ويغادر الاجتماع وكان عندما يسأل عما تم فى الاجتماع يردد فى كل مرة عبارة واحدة لا تتغير ، تحمل معان كثيرة ترسم صورة ما سيحدث فى المستقبل وكانت هذه العبارة

« ربما يكفيننا شر أنفسنا » يكررها مرة ومرة وينصرف ويسمر  
الاجاس منعقدا لساعات طويلة كانت تمتد حتى صباح اليوم التالي ٠٠  
وقتها فقط شعرنا أن أيام محمد نجيب معدودة وأن الصدام بينه وبين  
مجلس الثورة قريب الحدوث والانفجار .

### ( تعظيم اعلامى على نجيب )

لم نكد نشعر بالمستقبل المظلم الذى ينتظر محمد نجيب حتى  
رأينا ما كان يتردد همسا فى بداية الثورة حول نجيب أخذ يتردد  
بصوت عال وفى الدافل الرسمية والاجتماعات والمنذيات أنه  
لا دور له فى الثورة وأنه عبء عليها منذ اختياره لقيادتها ، ولحنا  
بعض المكاتب الحكومية قد رفعت صورة محمد نجيب وهو رئيس  
للجمهورية ورئيس لمجلس الثورة وأبقت على صورة عبد الناصر  
وحدها ، رغم أنه لم يصبح بعد رئيسا للجمهورية ، بل وسعدنا من  
كبار المسئولين المدنيين والعسكريين أنهم يعملون من أجل عبد الناصر  
ولولاه لما بقرا فى مناصبهم لحظة ، وكنا نحن - مندوبى الصحف  
والاذاعة - نلمح صراعا بين حرس نجيب وحرس عبد الناصر اذا  
جمعهم مكان واحد من ذلك النوع من الصراع الذى يتسم بوفاء كل  
منهم للرجل الذى يقوم بحراسته ، ولكنه فى الوقت نفسه يوحى  
بماهية ما بين الرجلين من خلاف ، فحرس عبد الناصر يطالب  
بضرورة حكم البلاد حكما شموليا حتى تستمر الثورة وتسرع  
المخطى فى انجاز المسجل الكبير من الاصلاحات الذى فى جعبتها ،



فى حين حرص حرس نجيب على توضيح أن ضباط القوات المسلحة  
مهما أوتوا من قدرة فانهم ليسوا مؤهلين للحكم المدنى وانما المهنة  
التي يجيدونها هى الدفاع عن البلاد والذود عن حياضها وعليهم أن  
يتركوا مهمة السياسة للسياسيين المتمرسين عايتها المجيدين  
لأساليبها ، ومنهم فهمنا ابعاد الصراع بين نجيب وعبد الناصر .

وبينما كان الرسميون على هذا الحال كان الشارع المصرى  
له رأى آخر ، فقد كنا مع عبد الناصر فى الاسكندرية فى احدى  
احتفالات الثورة التي كانت تقيمها فى جامعة الاسكندرية يوم ٢٦  
يوليو من كل عام يوم طرد المالك وتكريما لجامعة الاسكندرية التي  
كانت أول من أيد الثورة من الجامعات المصرية ، وقد تعود  
عبد الناصر حضور هذه الاحتفالات بمفرده وليس مع محمد نجيب  
وكان فى كل مرة يجلس ساعات طويلة وهو يستمع لخطاب رئيس  
الجامعة فى هذا الوقت الدكتور عبد العزيز السيد رغم أن نبرته  
فى الحديث كانت بطيئة لا تساعد على الاستماع اليه ، ولكنه فى  
خطابه كان يعالج كل القضايا من منظور علمى منطور أعجب به  
عبد الناصر ، وبعد احوام عين الدكتور عبد العزيز وزيرا للتربية  
والتعليم ومن بعده عين عبد الناصر العديد من الوزراء المدنيين  
عن طريق الاستماع لكلماتهم فى المناسبات الرسمية ، حتى اطلق فى  
هذا الوقت شعار يقول ان عبد الناصر يعين الوزير بخطبة ، ولكن  
عبد الناصر حول الاعجاب الفردى بأساتذة الجامعة الى اعجاب  
جماعى حتى أنه اشرك العديد من اساتذة الجامعة فى الوزارات

وأخرج منهم من أخرج ولكن ظل كل من الدكتور عزيز صدفى والدكتور مصطفى خليل رمزا لأساتذة الجامعة الذين استمروا مع عبد الناصر دون انقطاع .

ونحن لا نريد الاستطراد بعيدا عما ءصدنا اليه وهو ماذا كان حال الشارع المصرى أثناء الصراع بين مجلس الثورة ومحمد نجيب ؟ هذه الصورة وضحت تماما خلال مناسبة حضور جمال عبد الناصر لاحتفالات جامعة الاسكندرية وكما مرافقين لركبه وهو متوجه من قصر الصفا - الذى كان يقيم فيه عبد الناصر فى السنوات الأولى عندما يتواجد فى الاسكندرية - الى مقر جامعة الاسكندرية بالشاطيى ، فاذا بركبه يضطر الى الوقوف أمام الضغط الجماهيرى على كورنيش الاسكندرية حيث التفت الجماهير من حوله تهتف له وللثورة فى حين كانت هناك هتافات أخرى تدوى دؤيدة لمحمد نجيب ومعادية لعبد الناصر ، وفجأة توقف الهتاف لعبد الناصر واستمر الهتاف لنجيب وحده ، وهو أمر أزعج حرس عبد الناصر الذى استعد تحسبا لاحتمالات تطور الموقف ، ولكن الأمر انتهى بأن التفت حول عبد الناصر مجموعة كبيرة من هذه الجهادير وأمسك البعض منها بعبد الناصر برفق وطلبت منه عدم مساس محمد نجيب بسوء لأنه رجل طيب وعادل ومتزن قادأين له « مالمكش دعوه به ده راجل طيب » .

وفى وسط هذا الاستقبال العاصف شقت سيارة عبد الناصر طريقها الى الاحتفال ، ولكن عبد الناصر لم يترك هذا الحادث يمر

ببساطه ، فمنه أدرك مدى تأييد الشعب لنجيب ووضع فى اعتباره ضرورة القضاء على هذا التأييد قبل الاقدام على عزل نجيب ، وأدرك أيضا أن التنظيمات السياسية التى هيا لها كل الامكانات لم تستطع التأثير على شعبية محمد نجيب بسبب عدم تأثيرها على الجماهير ، وأدرك أيضا من مدلول هذا الحادث ومغزاه أن المكياسة والحكمة تتطلب التعجيل بالخلاص من محمد نجيب فى أقرب وقت .

وعدنا الى القاهرة فاذا المشائعات قد اشتدت اكثر من اى وقت مضى ضد محمد نجيب ، واذا بأجهزة الاعلام تتسابق فى التعقيم الاعلامى حول نجيب وتظهر أن عبد الناصر هو صاحب الفضل الأول فى كل ما اخذته الثورة من قرارات وأن دور نجيب لم يتعد دور البصهجى ، ولكن هذه الحملة لم تؤث أكلها وفرجىء مروجوها بدماطف الشعب مع نجيب أكثر ، وفى الوقت الذى كانت الأنباء تؤكد أن نجيب دخيل على الثورة كانت هناك أنباء أخرى تدفع عن نجيب هذا الاتهام وتروج لفكره الذى يهدف الى ضرورة عودة الجيش الى ثكناته وترك السياسة للسياسيين وتغليب أهل الخبرة على أهل انثمة ، وترددت عبارة « فلنعط ما لقيصر قليصر وما لله لله » ، واندفعت الجماهير مقتنعة بأنه لى لم يكن نجيب مؤمنا بما يؤمن به رجال الثورة أو على الأقل يشاركهم نفس المشاعر ونفس الاتجاهات لما سعوا اليه ليتولى قيادة الثورة .

والواقع أن أجهزة الاعلام المصرية فعلت كل ما يمكن فعله لطمس اسم نجيب ، فكانت الصحف تفرد الصفحات والتحقيقات

والتعليقات عن عبد الناصر وعن المنجزات العملاقة التى كان له شرف القيام بها ، وكانت الاذاعة هى الأخرى لا حديث لها الا عن عبد الناصر ، وحتى الكتيبات التى صدرت لم تذكر اسم محمد نجيب بالمرّة حتى كتاب يوميات الثورة الذى أصدرته الهيئة العامة للاستعلامات لم يذكر شيئا عنه ونسب كل شيء لعبد الناصر ، على الرغم أن الصفة الغالبة عليه هى التأريخ للثورة ، ورغم كل هذا فقد ظل نجيب رمز الديمقراطية التى يطالب بها الشعب ويتولى هو الكفاح ضد الديكتاتورية التى يريد ضبط الثورة فرضها على الشعب ، وكانت هذه أخرج الفترات التى واجهت الثورة داخليا ، فالشعب الذى فرح وهلل وأيد وتجمع حول الثورة غداة قيامها ، يتحول فى هذه اللحظة الى معارض لها ولم تسلخ من عمرها بعد عام ونصف العام ولكن عبد الناصر استطاع أن يحول الموقف لصالحه بين جماهير الشعب وفى أوساط القوات المسلحة التى كانت ما يزال بينها الآلاف التى تؤيد نجيب وتتقف ضد عبد الناصر واستطاع أن يقود السفينة وبدوس فى سيرها محمد نجيب كما داس من قبل غيره من ضباط الثورة رفاق عمره وكفاحه وشركائه فى التحضير للثورة والقيام بها .

### ( وضع عبد الناصر شعبيا )

لقد تحدثنا عن وضع محمد نجيب شعبيا ونضيف أن نجيب لم يكن محبوبا شعبيا فى مصر وحدها ، وإنما أيضا كان له رصيد

شعبي في جنوب الوادي - السودان - على أساس أنه أمة سودانية ، وربما كان هذا الرصيد من بين الأسباب التي جعلت عبد الناصر لا يقدم على عزل نجيب خوفا من تأثير هذا العزل على الوضع في السودان في وقت تحاول فيه مصر خطب ود السودان لحمايته من الانفوذ والاحتلال الانجليزي وقد تحرر عبد الناصر من هذا القيد عندما فشلت مصر في جذب السودان الى جانبها خلال فترة الانتقال التي حددت بثلاث سنوات لانجاز هذا الأمر ، كما امتدت شهرة نجيب الى خارج حدود مصر والسودان فماذا كان وضع عبد الناصر شعبيا ؟

حاول عبد الناصر أن يجذب اهتمام الجماهير اليه ، ولكنها استمرت متعلقة بمحمد نجيب كبطل خلصهم من ظلم الملك وجبروته ، وحاول عبد الناصر أن يشوه صورة هذا البطل ، ولكن الجماهير كانت تنسب لمحمد نجيب كل ما هو جميل من منجزات الثورة من ايجابيات وتحمل عبد الناصر كل سلبياتها ، فعبد الناصر هو الذي حاكم السياسيين القدامى امام محكمة الثورة برياسة بغدادى وفيما بعد حاكمتهم محكمة الغدر بتهمة ارتكاب مخالفات مالية واختلاس أموال الدولة التي هي أموال الشعب ، وهو الذي حاكم واعتقل جماعة الاخوان المسلمين وأعدم منهم من أعدم ، وهي فئات لها رصيد بين جماهير الشعب خاصة الاخوان المسلمين الذين كان لهم أنصار ومؤيدون في العالم الاسلامى والدول العربية ، حتى أن جمال سالم عندما زار اندونيسيا عام ١٩٥٥ - وكنا مرافقين له -

كان السؤال الملح الذى واجهه فى اندونيسيا وباكستان والهند هو لماذا ضربت الثورة الاخوان المسلمين ؟ بينما كان هناك سؤال آخر وهو لماذا تخاضت الثورة من محمّد نجيب ؟ وسؤال ثالث أيضا ولكنه لم يكن ملحا كالسؤالين الأول والثانى وهو لماذا أغلقت الثورة جريدة المصرى ؟

بإختصار لقد جاءت فترة على عبد الناصر لم يكن هناك بيت فى مصر الا وهو مجروح منه فاما كان لديه معتقل بتهمة الانتماء للاخوان المسلمين أو معددة اقامته أو مفروضة عليه الحراسة واما أنه يمت بصلة قرابة لسياسى حوكم ونكل به واما معتقل بتهمة الشيوعية والعمل ضد الثورة ، واما كان لهذا البيت من خرج فى التطهير ظلما وأصبح يعانى الامرين للحصول على لقمة العيش ، فهل يمكن لهؤلاء أن يصفقوا لعبد الناصر أو يؤيدوه ؟ وناهيك عن المهازل التى بدرت من صغار الضباط الذين انتشروا فى سائر المصالح والمهيزات الحكومية يدوسون على القساون ويرتكبون الأخطاء اما عن جهل واما عن غرور بأنهم منسوبون لهؤلاء الذين خاصوا البلاد من الملك وفساده وطغيانه ، وليس أدل على ذلك من أن واحدا منهم أصدر أمرا بوقف اذاعة اغانى أم كلثوم ، ولما سئل عن اسباب اصداره هذا الأمر لم يكن أمامه من اجابة سوى قوله « ان أم كلثوم غنت للملك والمذى غنى للملك لا يمكن أن يغنى للثورة ، ولو سرنا على رايه هذا لقلنا ان الذى عاش فى عهد الملك ينبغى الا يعيش فى عهد الثورة ، وناهيك أيضا عن الفضائح

والسرفات التى تمت عند تصفية القصور الملكية وبيع تحفها فى  
المراد ، وكيف أن هؤلاء الضباط قد أخفوا ما خف حماه وغابى ثمنه ،  
حتى أن مزادات بيع القصور لما بدأت لم يجد الذين قطعوا آلاف  
الأميال ما كانوا يتخيلون أن يروه وما قطعوا تلك الأميال من أجله ،  
والغريب أن الثورة قامت بتصفية القصور بهدف إلغاء كل أثر  
للملكية فى مصر وحولتها الى مصالح حكومية ، ولكنها لم تلبث أن  
اضطرت الى هذه القصور كأماكن للاجتماعات والملقاءات المصرية ،  
فعدت واستردتها وأنفقت عليها للصيانة أموالا طائلة ، وكان قرار  
تصفيتها قرارا متسرعاً كغيره من القرارات الكثيرة كطمس كل  
الافتات المكتوبة باللغة الأجنبية ولما أدرك مصدر هذا القرار أهمية  
كتابة هذه الافتات باللغات الأجنبية الى جانب العربية لاسيما  
والزوار الأجانب عاد وصحح هذا القرار ، وناهيك أيضاً عما نسب  
لمشروع مديرية التحرير من أن النفقات التى أنفقت عليها كانت  
تكفى لاصلاح ١٠ صحراوات مصر ولكنها لم تصلح سوى آلاف  
الأفدنة التى بدأ بها المشروع وغيره من المشاريع التى تولى مسئوليتها  
كاملة ضباط وثق فيهم عبد الناصر ثقة كاملة ، ووصل اليه من  
أفعال هؤلاء الضباط ما لا يصدق عقل وما لا يمكن أن يصل اليه  
خيال حتى قال عبد الناصر عبارته المشهورة « لم يعد أمامى الا  
الاستغناء عن شعب مصر الحالى واستبداله بشعب آخر ، قالها الرجل  
عندما صدم فى كل من وثق فيهم من الضباط ، ومنذ هذه اللحظة  
بدأ يستعين بالخبراء من المدنيين دون أن يقدم سوء النية على  
حسنها كما كان الأمر فى أعقاب قيام الثورة .

### وأصبح عبد الناصر معبود الجماهير

تحمل عبد الناصر كل أوزار الثورة وأخطاء ضباطها وحده فى حين أن محمد نجيب قطف كل أمجاد الثورة وحده فى الفترة التى شارك فيها فى الحكم مشاركة فعلية والتى فلنا أنها امتدت الى تسعة عشر شهرا زاد فيها رصيد نجيب بين صفوف القواب المسلحة وبين فئات الشعب المختلفة وانحصر رصيد عبد الناصر بين صفوف القوات المسلحة وبين فئات الشعب التى لم تكن تسمع عنه شيئا الى أن قام بالثورة ، وقد تحمل عبد الناصر الأمرين فى محاولاته إقصاء نجيب تلك المحاولات التى كادت تفشل ويسقط عبد الناصر وتسقط الثورة أو تبقى ليقودها نجيب الذى اختاره ضباطها ليكون واجهة لها الى أن يكبر ضباطها ويصلب عودهم ويقوى ، لولا ما أوتى به عبد الناصر من قدرة ومكر ودهاء واستطاع أن يحول هذه الصورة الى جانبه ويصبح هو البطل الذى أحلى الانجليز عن مصر وصمد ضد دول عظمى شاركت اسرائيل فى العدوان على مصر وأقام المسد العالى ونشر بذور الاشتراكية بين ربوع الدول النامية وتعب الاستعمار ليس فى مصر وحدها وانما فى سائر الدول العربية والافريقية ودول العالم الثالث ووقف صد الأحلاف الأجنبية وأسقطها ونادى بالأحلاف الوطنية لتحل محل هذه الأحلاف المستعمرة •

على أن عبد الناصر لم يصل الى قلوب الشعب ويصبح زعيما



شعبيا تلتف من حوله الجماهير وتهتف باسمه وتصدع بأمره الا بعد أن أقر اتفاقية الجلاء وجاء حادث المنشية ليقطب كل الموازين ويعطيه الحق فى أن يضع كل الأمور فى يده ويقصى محمد نجيب بل ويقصى كل من لم يصدع بأمره وينفذ رأيه ممن بقى معه من ضباط الثورة الأحرار الذين شاركوه فى التخطيط للثورة والقيام بها والقصة طويلة ولكن نتيجتها أن عبد الناصر وصل الى القمة فى تأييد الشعب له ليس فى مصر وحدها وانما فى سائر الشعوب العربية وغدا معبودا للجماهير كرمز للنضال والحرية والاشتراكية ، ولم يعد عبد الناصر يأبه لأى نقد يوجه اليه كما كان الحال من قبل وكأن لسان حاله يقول الكتاب معروف من عنوانه فهل هناك استفتاء ابلغ من هذا الاستفتاء الشعبى ؟



- الحادث الذى أنهى عزلة عبد الناصر شعبيا \*
- فى عز أزمة الصراع مع نجيب لم يعترف عبد الناصر بسلطان الشعب \*
- لم يكن عبد الناصر يعتقد أن اقالة نجيب ستقلب الشعب و اجيش ضده \*
- حسين الشافعى كان أول المؤيدين لاقالة نجيب وخالد محيى الدين المرافض الوحيد لها \*
- طرد مندوبى الصحف والاذاعة حتى لا يعرفوا تفاصيل اقالة نجيب الاولى \*



## -- V --

ولنتتبع كيف أصبح عبد الناصر رعيما شعبيا بعد أن كان فى نظر الشعب الرجل المعتدلى على محمد نجيب المرجل الطيب المسالم ، لنصل الى الفرصة الثانية الذى كان عبد الناصر يستطيع التخلص من محدد نجيب ولكنه لم يفعل مثلما تصرف عندما حانت له الفرصة ليضرب ضربته يوم سقوط الملكية وعلان مصر جمهورية خاصة وأن محاولات التعتيم الاعلامى على محمد نجيب لم تؤت الأثر الذى كان يريده عبد الناصر بين صفوف الشعب ، حيث لم يقتنع الشعب بأن نجيب صورة وعبد الناصر الأصل ، نحن الآن فى أوائل عام ١٩٥٣ حيث شهدت بدايته حل الأحزاب السياسية ومصادرة أموالها لصالح الشعب ووقف الدستور والغاء البرلمان وعلان فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات لاقامة حكم ديمقراطى سليم ، وشهدت بداية هذا العام خروج عبد الناصر الى الجماهير والالتقاء بهم ، بعقد المؤتمرات الشعبية فى مختلف المدن المصرية التى كان يلهب فيها مشاعر الجماهير ضد الاستعمار ، ويكرر عبارته المشهورة على الاستعمار أن يحمل عصاة على كاهله ويرحل أو يقاتل حتى الموت دفاعا عن بقائه ، ويشهد تفاعل الشعب معه فى التصفيق الحاد الذى كان يقابل به عندما يهاجم الاستعمار أو يعلن عن مشروع بدأت الثورة فى تنفيذه ، وكان يحرص فى كل مؤتمر شعبى أن يعلن عن أحد هذه المشروعات ، فهو الذى أعان أن الثورة

ستبنى مصنعاً للذخيرة حتى لا نكرن تحت رحمة الاستعمار وهو الذى وضع حجر اساسه فى فبراير من نفس العام ، وبعد شهر وثلاثة ايام بالتحديد اى فى ١٥ ابريل أعلن بدء تنفيذ المشروع بديرية التحرير ، وكان فى هذه المؤتمرات يعان أن الثورة قامت من أجل الطبقات الكادحة من العمال والفلاحين ، وأن قانون الاصلاح الزراعى وضع من أجل مستقبل أفضل للفلاحين المعدمين كرد يسكت معارضة البشوات والاقطاعيين لهذا القانون ، وفى الوقت نفسه يخطب ود الغالبية العظمى من الشعب المصرى ، وأن كان قد أخذ على الثورة فيما بعد اسرافها فى الوعود دون أن يحس الشعب بتغيير شعره بإغلبة الثورة .

### ( الحادث الذى أنهى عزلة عبد الناصر )

على أن حادثاً وقع لم يكن فى الحسبان أنهى عزلة عبد الناصر شعبياً أو قل فتح الطريق أمامه للدخول فى قلوب الجماهير ، وفى ٢٧ ابريل عام ١٩٥٣ اشترك فى المحادثات التى بداد بخصوص حلاء الانجليز عن مصر وكان قبل ذلك قد اشترك مع نجيب فى توقيع اتفاق حاص بالسودان مع انجلترا فى ١٢ فبراير من العام نفسه ، وكادت الدعاية له تقول أو هكذا اعتقد الشعب أن الثورة تطارد الانجليز فى مصر والسودان وتطارد الاستعمار كله فى جميع أرجاء الوطن العربى ، ولكن المحادثات مع الانجليز بخصوص جلائهم عن مصر لم تكد أن تبدأ حتى توقفت وقطعت بعد ثلاثة اسابيع عندها

رفض عبد الناصر مراوغة الانجليز ومحاولتهم استبدال الجلاء بحلف عسكري تشترك فيه بريطانيا يطلق عليه حلف بغداد حيث كان الاستعمار البريطاني جاسما على نفس العراق ، ولم يكتف عبد الناصر بالرفض بل شن حملة شرسة عاى هذه الاحلاف وطالب بحلف عربى خالص يتولى الدفاع عن الوطن العربى بدلا من تلك الاحلاف الأجنبية .

فى هذا الوقت لجأ الانجليز الى لعبة التهديد البنى يجيدونها ولعبة اشعال المواقف ولهم فيها باع طويل ، وفى هذه الأثناء تواترت الأنباء عن اختفاء راجد أحد ضباط الطيران الانجليزى وكان يعمل ضمن قوة الطيران البريطانى المتواجدة فى القناة . وكان التهديد الانجليزى السافر ظلنا منهم أن المفدائين المصريين هم الذين قاموا باختطافه ، وعلى الفور وجه القائد البريطانى فى القناة اذارا للحكومة المصرية محددا بمهلة ، وهدد القائد الانجليزى بأن قواته سوف تتخذ اجراءات مشددة اذا لم يعد الضابط الانجليزى فى الموعد الذى حدده ، وتصدى عبد الناصر ومعه كل المصريين واعلن رفضه للانذار وردت بريطانيا على الرفض المصرى باجراءات استفزازية مثيرة لكل المشاعر هامت بها قواتها المتمركزة فى القناة ، حيث قامت هذه القوات بتفتيش القادمين والمغادرين لمدينة الاسماعيلية وارتكب أفعال مهينة ضد المواطنين عذ تفتيشهم ، وكانت المفاجأة أن ظهر الضابط المخطوف فى باريس ثم فى لندن وتبين أن اختفاه كان لأسباب خلقية .

هذا الحادث أنهى عزلة عبد الناصر شعبيا ، فما زال الشعب المصرى يذكر حادث محاصرة الدبابات الانجليزية لقصر عابدين وتوجيه انذار مشابه للملك فاروق محدود بمدته اذا لم ينفذ طلب الانجليز اقالة الوزارة وتعيين النحاس رئيسا للوزارة الجديدة ، وهددت الملك بإخلعه من العرش اذا لم يستجيب لطلباتهم ، وصدع الملك فاروق بالأمر ونفذ المطالب البريطانية ، أما عبد الناصر فقد وقف فى وجه الانجليز ورفض الانذار ، ورد عليه بالتصميم على التحدى والسير فى طريقه الى نهايته ، فاما أن يتحقق الاستقلال ويجلو الانجليز واما الاستشهاد فى سبيل مصر \*

وازداد الموقف اشتعالا ، فمقاومة الانجليز فى القناة تشدت وتزداد ، ويسقط من الانجليز القتل والجرحى أمام ضربات المقاومة التى لم تغد معها الامدادات البريطانية التى وصلت لوقفها ، وانما ازداد عدد القتلى والجرحى من الانجليز يوما بعد يوم ، واصبح ليس أمام الانجليز الا مراجعة موقفهم أمام التحدى المصرى الذى اوجد التلاحم بين القوات المسلحة وقوات الشرطة والجهامير المصرية ، وعاشت مصر فى ثورة عارمة تطالب بالجلء الفورى عن القناة ، وقارب عام ١٩٥٣ على الانتهاء وبدأ عام ١٩٥٤ والموقف كما هو تفرق للمقاومة المصرية على القوات الانجليزية رغم ما هى مسلحة به من مدافع ودبابات وغيرها التى لم تستطع أن تسكت الارادة المصرية أو تتغلب عليها ، واصبح عبد الناصر رمزا للكفاح ضد الاستعمار ليس فى مصر فحسب وانما فى كل بلدان الشرق



الأوسط ، وبدأ أن الأمور كلها دانت لعبد الناصر وأن نجيب لم يبق له سوى أيام معدودات .

### ( بالون اختبار يطلقه عبد الناصر )

أراد عبد الناصر أن يقوم بعملية جس نبض فى بداية عام ١٩٥٤ فى صراعه مع محمد نجيب بعد أن استحوذ على ثقة الشعب وظهر الجيش من كل الرتب الكبيرة التى كانت تؤيد محمد نجيب خاصة الرتب التى كنت مثله فى غضبها على الملك وأفعاله ولكنها كانت خائفة أن تقوم بحركة ضد الملك أن ينكشف أمرها من جواسيس الملك وعيونه المنتشرين بين القوات المسلحة الظاهرين بولائهم الواضح له والمختفين الذين يصعب معرفتهم ، هذا بالإضافة الى تطهير الجيش من تلك الرتب الكبيرة التى كانت تدين بالولاء للملك بأفعالهم وتنفيذهم لأوامره حتى ولو كانت هذه الأوامر ضد مشاعر الشعب وضد كرامة القوات المسلحة نفسها ، أراد عبد الناصر أن يقوم بعملية جس نبض لمعرفة عما إذا كان نجيب ما زال يتمتع بما كان يتمتع به بين صفوف الشعب والقوات المسلحة بعد هذا التطهير وبعد ظهور عبد الناصر للشعب وتصفيقه له فى كل مؤتمر شعبى حضره من تلك المؤتمرات التى عقدها فى جميع أنحاء الجمهورية من أسوان الى الاسكندرية ، الا أنه كان على يقين تام أنه سيتخلص من نجيب هذه المرة ولكن خاب فآله وطاش سهمه ، لأنه أقدم على عملية جس النبض فى وقت خفت فيه جماهيريا

إثارة النزاع بينه وبين عبد الناصر وخُفِيت فيه أيضا الحملة الاعلامية ضد نجيب ، ولكنه مهد للعملية بإبعاد نجيب عن اجتماعات مجلس الدورة نهائيا ، همر سهر يناير ومعظم شهر فبراير واجتماعات مجلس الثورة التي كان يعقدها في يوم الأحد من كل أسبوع كانت تعقد برئاسة عبد الناصر دون محمد نجيب ، وكان نجيب في معظم الأحيان يرفض اعتماد قرارات مجلس الثورة ويهدد في كل مرة بالاستقالة ، الى أن فرجىء الشعب ببيان من مجلس الثورة في ٢٥ فبراير عام ١٩٥٤ يعلن ذبول استقالة نجيب بعد مقدمة طويلة حاول فيها البيان تشويه صورة محمد نجيب ويؤكد انه رجل لدخيل على الثورة لم يعرف بها الا قبل شهرين من وقوعها وأنه طوال الفترة السابقة كان عبئا على المنجزين الحقيقيين للثورة والمتحمسين مشدداً عليها ، وانهم حاولوا خلال هذه الفترة أن يتحلبوه ويتجهلوا بمطالبه السلطوية ، ولكن الاناء قد فاض ، بالفعالية هذه وأنهم لم يجدوا سبيلا سوى قبول استقالته

### ( المفاجأة غير المتوقعة )

كنا في مجلس الثورة بالجزيرة يوم الأحد ٢٤ فبراير عام ١٩٥٤ حيث كان يعقد احدى جلساته الأسبوعية بدون محمد نجيب واستمر الاجتماع منعقدا حتى حوالي الساعة الثالثة صباحا ، وكنا قد تعودنا نحن مندوبي الصحف والاذاعة على الجضور حتى ينعقد الاجتماع ثم ننصرف ، ونكتب النبا الروتيني الذي كنا نكتبه كل يوم أحد من كل أسبوع « عقد مجلس الثورة اجتماعا في الساعة

من مساء اليوم برياسة جمال عبد الناصر بمقر المجلس بالجزيرة ٠٠  
واندبتم الاجتماع عن ساعة مبكرة من الصباح لبحث السياسة  
الرعامة للدولة ، ولكننا فى هذا اليوم أبلغنا بالانتظار ، وفور هذا  
الابلاغ عرفنا أن هناك قرارا هاما سيصدر عن المجلس الليلة ،  
وأدركنا تفكيرنا واستعرضنا كل الاحتمالات علنا نعرف على الأقل  
الموضوع الذى سيصدر مجلس الثورة قراره بشأنه ، ولكننا لم  
نصل الى شىء أو كل الذى وصلنا اليه كان بعيدا كل البعد عن  
القرار الذى عرفناه فيما بعد ، وبينما نحن فى هذا التفكير المتصل  
وفى حوالى الساعة الثانية عشرة والنصف من صباح يوم ٢٥  
فبراير ، سمعنا أصوات أعضاء مجلس الثورة ترتفع بالتهديد  
والوعيد ، ولكننا لم نتبين مضمونها ولا أشخاص مجلس الثورة  
الذى صدرت عنهم ، وأخيرا فطن أعضاء مجلس الثورة الى وجودنا  
فصدرت الأوامر اليها بمغادرة مقر المجلس مسع التنبيه بأنهم  
سيطلبوننا مرة أخرى الليلة ٠٠ وسهرنا الليلة حول كوبرى قصر  
المليك ببحث الأمر ، وإجمعنا على أن نجيب سيقال الليلة ، لدرجة  
أن بعضنا اتصل بصحيفته وطلب من رئيس التحرير اعداد مانشيت  
اقالة محمد نجيب وتولى عبد الناصر السلطة كلها كرئيس للوزراء  
الى أن ينصب رئيسا للجمهورية \*

ولم ننف مكتوفى الأيدى بعد ابعادنا عن ساحة الاجتماع ،  
بل كنا بين الحين والحين نوفد واحدا منا ليتسلل خلسة الى داخل  
المجلس ويوافينا بما تجمع معه من أنباء ، وكانت طلائع هذه الأنباء  
تقول أن المجلس كله ايد قبول استقالة محمد نجيب فيما عدا خالد

محيى الدين الذى أصر على الاستقالة الا أنه نزولا على رغبة المجلس أجل التقدم بها الى أن تمر الأزمة ، كما عرفنا أن أول المؤيدين لأقالة محمد نجيب كان حساين الشافعى ونحن ندرك التناقض القائم بين خالد والشافعى فى فكرهما واتجاههما ، وفى حوالى الساعة الثانية صباحا أرسل مجلس الثورة من استدعاء الحضور وحضرنا على الفور لنجد صلاح سالم فى انتظارنا متجه للوجه عابس ولكنه غير مضطرب وفى يده أوراق مكتوبة بخط اليد تم التغيير فيها أكثر من مرة وأملنا صلاح سالم بيان أقالة محمد نجيب الذى سبق أن لخصنا مضمونه .

وذهبنا لننام الساعات القليلة المتبقية من تلك الليلة الطويلة الحافلة بالحدث الكبير ولكننا صبحونا على مظاهرات صاخبة تجوب شوارع القاهرة تهتف لنجيب وكأن الشعب كله معه وضد عبد الناصر بل كانت هناك بعض الهتافات العدائية لعبد الناصر تطالب بتنحيته وسجنه ، وسمعنا أن فى القوات المسلحة اضطرابات بين أنصار عبد الناصر ومؤيدى نجيب ، والمتقين نحن مندوبى الصحف والاذاعة على الفور وقررنا الذهاب الى عبد الناصر فى منزله بمنشوية البكرى عله يوضح لنا تلك الصورة المفاجئة ، حيث كانت كل التوقعات توحى بأن عبد الناصر تخلص هذه المرة من نجيب نهائيا .

وتركنا الشارع المصرى بهديره وغضبه وتوجهنا الى منزل عبد الناصر ، فوجدنا كل شىء هادئ وكان شيئاً لم يحدث ،

حرسه غير مباشرين لما يحدث فى الشارع وكأنهم على علم بنهاية هذا الفصل من الأحداث وأن رجلهم أقسوى من أن تهزه هذه المظاهرات ، وأذن لنا بمقابلة عبد الناصر واستقبلنا فى المصالون الذى كان بسيطا للغاية ، وكان يرتدى الروب بাদى الهدوء تماما وجلس بيننا وأمر لنا بالشاى ، وطرحنا عليه القضية بأمانة ، وقلنا له أن الشعب يملأ الشوارع يطالب بنجيب ، ولكنه فاجأنا برده « خلى نجيب بنفعهم » مع ضحكة عالية مدوية وأعصاب فولاذية ، وفهمنا من رده أنه معد لكل احتمال عدته وأنه يقبض على البلاد بيد من حديد ، وأنه لا رجعة عن خلع نجيب وأن الكرة أصبحت فى يده وحده .

وبعد أن أمضينا معه حوالى نصف ساعة واستأذنا فى الانصراف كانت المفاجأة الثانية ، فقد وجه اليه مندوب جريدة المصرى الدعوة لزيارة الجريدة ولكنه - أى عبد الناصر - رد بسرعة مذهلة « لما نستولى عليه » ومع الرد ضحكة عالية مدوية كذلك التى سمعناها منه ونحن نصف له الحادث فى الشارع المصرى ، وخرجنا ونحن فى حيرة هل فعلا عبد الناصر ممسك بزمام الأمور ، وهل فعلا ستستولى الثورة على جريدة المصرى أم أنه يمزج ؟

### ( وتتابعات الأحداث )

وتتابعات الأحداث بما يشبه الأفلام البوليسية ، حيث تكون كل توقعاتك حسب ما تشاهده فى هذه الأفلام أن ينتهى الفيلم الى

نهاية حتمية ليس لها بديل فإذا بك تفاجأ أن النهاية غير ما توقعت أو تخيلت ، فنحن كنا على يقين بأن نجيب قد انتهى وأن عبد الناصر كان يمرح عندما حدد زيارته لجريدة المصري بعد استبلائه عليها ، فإذا بنا تفاجأ بأن نجيب لم يخلع ، وأن الثورة استولت على جريدة المصري بالفعل ولتتبع الأحداث لحظة بلحظة .

كانت الثورة قد اختارت لثنتين من المستشارين القانونيين المشهود لهما بالكفاءة فى المعالجة القانونية ولكن لما جاءت معالجتهما للمسائل القانونية على غير هوى الثورة ، تخلصت من الأول وهو سايهان حافظ ولم تستطع التخلص من الثانى وهو الدكتور السنهورى الا بعد أن أعدت مظاهرة حاصرت مجلس الدولة فى الجيزة حيث مكتب الدكتور السنهورى وأعدت عليه ، وكانت هذه نقطة سوداء فى تاريخ الثورة حفزت رجال القانون والمحامين على الوقوف ضدها انتقاما للسنهورى وكانت مذبة القضاء التى شوهت صورة الثورة مع العديد من التصرفات الأخرى التى اثبتت أن الضباط مهما تظاهروا بقبولهم للرأى الآخر وحكم القانون الا أنهم فى قرارات أنفسهم لا يمكن أن يخالفوا ما تعودوا اليه من اصدار الأوامر وضرورة تنفيذها وأحكام الضبط والربط الذى عاشوه بين أروقة القوات المسلحة ، وربما كان ذلك هو السبب الرئيسى الذى عجل تنفيذ البند السادس من أهداف الثورة وهو اقامة حياة ديمقراطية سليمة ، فلم يستطع عبد الناصر أن يقيم الحياة الديمقراطية السليمة وإنما استقر الحكم الشمولى وحكم الفرد وأقصى كل من خالفه فى الرأى ، بل وأدار كل

المعارك التي واجهها بأسلوب الرجل المتفرد الذي لا يدانيه في رايه  
أو فكره أحد ، فوضع تخطيطه على أساس إلغاء مجلس الثورة  
حتى لا يشاركه أحد في الرأي وحتى لما استبدل مجلس الثورة  
بالمجنة التنفيذية العليا لم يكن يستمع أو ينصب لرأي الأغلبية وإنما  
ينفذ ما يراه هو .

أما اثر ما حدث يوم ٢٥ فبراير عام ١٩٥٤ والأيام التالية على  
المستوى الشعبى وعلى المستوى العسكرى وكيف أن عبد الناصر  
حول الدفة الى صالحه فى مدى أيام يوضح أن عبد الناصر كان  
يخطط ويدبر وينفذ دون أن يطلع أخص أخصائه على ما ينوى  
القيام به ، وهو ما حمل الكتاب والمحليين على اجراء مقارنة بين  
عبد الناصر وهو ياتمر بأمر الأغلبية فى مجلس الثورة وعبد الناصر  
وهو منفرد بالسلطة ، وخلصوا الى أن ايجابيات الثورة الحقيقية  
لم تحدث الا فى فترات القيادة الجاعية وأن سابييات الثورة لم  
تحدث الا فى فترات انفراد عبد الناصر بالسلطة .





- حيد عبد الناصر الاخوان المسلمين ليقتضى على تأييد الشعب لنجيب \*
- متى فكر عبد الناصر فى تأميم الصحافة وتمصير جريدة الأهرام \*
- كاد نجيب ان يستولى على الثورة لولا خداع عبد الناصر ومناوراتہ \*
- تحرك التنظيم السياسى وتنظم اضراب عمال هيئة النقل العام \*
- رشح عبد الناصر خالد محيى الدين للوزارة وهو يعلم انه مرفوض شعبيا وعسكريا \*
- مجلس الثورة يوافق على اقالة نجيب ويوافق على عودته خلال اربع وعشرين ساعة \*





كان فرار اقالة محمد نجيب في ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ أول فرار من مجلس الثورة يواجه معارضة شديدة من القوات المسلحة ومن سائر أفراد الشعب على المسواء ، ولم يكن أعضاء مجلس الثورة الذين وافقوا على اصداره يتخيلون ابعاد الآثار التي نرتبت عليه ، واو دخلوا هذه الآثار للحظة واحدة لما وافقوا عليه ، وانما كان عاينهم مواجهة نتائج هذه الآثار التي كادت ان تقطع مسيرة الثورة وتنهبها ، وتخرج الذين خطلوا لها وتحملوا مسؤولية قيامها ووضعوا أرواحهم فداء لها ، تخرجهم من المسرح السياسي بل ويدق بذك محاكمتهم بتهمة القيام بالانقلاب مسلح داخل القوات المسلحة ، ويجنى ثمار الثورة أو الانفلات من ولوه القيادة لفترة الى أن ينهز عودهم ويقوى وبغزاه ، ولذلك تجمع أعضاء مجلس الثورة حول جمال عبدالناصر كما لم يتجمعوا حوله من قبل ، وسلموه القيادة وصعدوا بأمره دون نقاش أو حوار ، حتى لا تتناول الأمور الى ما كان يريدون وبخيفهم في كل لحظة يمر عاينهم ببل نجاح الثورة ، وهو أن يتولى أمرها أحد الدخلاء وتدور الدائرة عليهم .

وتحارب اللحظات الحاسمة في تاريخ الثورة المصرية الى أيام بدلا من المحطات منذ ذاك التاريخ حتى وفاة عبد الناصر في سبتمبر عام ١٩٧٠ ، وإذا كان يوم ٢٣ يوليو الأول يوم في التاريخ فان يوم ٢٦ ، ٢٧ فبراير عام ١٩٥٤ منلت في تاريخ الثورة دورا

بأكمله لأنها مثلت بالنسبة لها نقطة تحول ، لاحب فيها بشبر ، صر محمد نجيب بمفرده عليهم جميعا ، وهم الذين وقفوا فى كفة مع عبد الناصر ووقف هو وحده فى كفة ، وكما أن ضباط الثورة كانوا مذهولين لتأييد الشعب والجيش لنجيب ، كان نجيب هو نفسه مذهولا من هذا التأبد الذى لم يكن يتخيل أنه من الممكن أن يصل الى حد أن يتحرك السارح المصرى كله يهتف بحباته ويطالب بسجن عبد الناصر وان يقف الجيش فى القاهرة والاسكندرية بكل أسلحته البرية والبحرية والجوية يؤازره ويؤيده ، وهو جيش عبد الناصر الذى يتحكم فيه دون علمه منذ قيام الثورة الى هذا اليوم . بعين قاداته ويرقى ضباطه ويغدق على الكثيرين منهم بالمناصب المدنية الفضاضة المفعمة بالحرية والمال والسطاة ، فما هو تعليل هذه الظاهرة الخطيرة ؟ لا نعليل لها الا أن الجيش المتابع لخطوات ضباط نورته ، لم يكن راضيا عن هذه الخطوات التى شابهها تصرفات شاذة ، استخدمها أعداء الثورة فى الحط من قدر الجيش وفى تهيج الشعب عليهم .

فلم تكذ اقالة محمد نجيب تذاع وتنشر حتى هاج السارح المصرى وهاجت القوات المسلحة وكان أول هياج للقوات المسلحة هو اضراب سلاح الفرسان أكثر أسلحة الجيش تأييدا لمحمد نجيب وطلاب ضرر جمال عبد الناصر ، وحضر اليهم بالفعل وكله أمل أنه سينجح فى اقناعهم وانهاء اضرابهم على الفور ولكنهم أقحموه بالاحقة والبرهان ، وفشل فى الرد عليهم حول مصر الديره فراحاية

والحرية والدستور والاستفتاء الشعبى حولها وحول منصب رئيس الجمهورية الذى يطالب به نجيب ، وفشل فى الدفاع عن المخازى والمهازل التى ارتكبها الضباط الذين اختارهم لنولى مناصب مدنية واعفائهم من المناصب العسكرية ، وغادر عبد الناصر مقر السلاح دخولا مهروما ، فالاضراب ما زال مستمرا والاعتصام ما زال باثنا لحزن تلبية مطالبهم •

ورأينا عبد الناصر وهو يعادر سلاح الفرسان رأى العين ، هام بكن باددا عليه أى نوع من الضيق أو الاستياء ، فقد كان من الصنف القادر على كظم غيظه لحين أن تتاح له فرصة الانفضاض وكان من هذا الصنف الذى لا يمكن أن تهزه الأحداث مهما كانت خطيرة وهريرة ومؤثرة عليه هو شخصيا ، ولكنه خرج وهو يدبر أمرا لمواجهة اعتصام سلاح الفرسان بسبب اقالة نجيب ، وتابعناه ، فإذا به يطلب عقد مجلس الثورة على الفور لكى لا يواجه الأزمة وحده ، وتجرى المقارنة بينه وبين نجيب بعد أن شهد بنفسه نتيجة هذه المقارنة من التأييد الجارف لمطالب نجيب فى دائرة الجيش ودائرة الشعب ، فما رالت هتافات الشعب تحسم اذنه وتأتى له الأبناء بازديادها واستعمالها وفشل قوات الأمن فى تفريقها ، وما زالت أنباء الجيش تقلفه فما حدث فى القاهرة حدث فى الاسكندرية فى سائر الأسلحة •

وتففق ذهن عبد الناصر الى أمر خطير لابد أن ينجح فى انتزاع موافقة مجلس الثورة عليه وكان هذا الأمر صعبا لأنه

مناقضا لما وافقوا عليه من أربع وعشرين ساعة مضت ، فقد طلب من مجلس الثورة الموافقة على إعادة محمد نجيب الى موقعه ، وتعيين خالد محيي الدين المتحمس له رئيسا للوزارة ، وإعادة الحياة النيابية على الفور ، وإذاعة هذه القرارات على الفور وإلّاغها الى سلاح الفرسان .

واستدعى خالد محيي الدين بالفعل لتشكيل الوزارة ، وذهب الى نجيب ليبلغه بالأمر ، ولما سئل عبد الناصر عن أسباب هذا التغيير الانفلاحي المفاجيء ، أجاب بما يوحى بأن نار خالد محيي الدين أهون من جنة نجيب إذ قال بالحرف الواحد انه يثق في خالد ولا يثق في نجيب .

ولابد أن نقرر أن عبد الناصر حينما تفتق ذهنه عن هذه الحياة كان مقتنعا انهما لن تنجح ، فلا السعبد ولا الجيش يمكن أن يقبل خالد محيي الدين رئيسا للوزارة ، ولا الشعب ولا الجيش يمكن أن يقبل تنحية مجلس الثورة ، وترك المساحة لمحمد نجيب ، ولكن من الممكن أن يقبل الشعب والجيش عوده نجيب وعودة مجلس الثورة .

وفد حدث ما توقعه عبد الناصر وتوقعه أعضاء مجلس الثورة الذين وافقوه على قرارانه ، لم تكذ إذاع هذه القرارات حتى هدأت ثورة الشعب مع الامتناع فقط من تعيين خالد محيي الدين ، وظنت اسلحة الجيش الأخرى أن سلاح الفرسان قام بإذاعات داخلية بهدف إرغام عبد الناصر وزملائه على الاستقالة ، وأن المسألة ليست

متعلقة بنجيب وحده وانما متعلقة به مستقبل الثورة كلها ، وما كان  
من سلاح المدفعية الا أن قام به حاصرة سلاح الفرسان ، وقام سلاح  
الطيران بالتحليق فى الجو اعلانا بأنه ضد سلاح الفرسان وليس  
معه ، وكاد أن يحدث المصادم بين سلاح الفرسان وسلاح المدفعية  
ولكن تحليق الطيران فوقه أكد له أنه خاسر للمعركة حتما . وسارع  
عبد الناصر وأجرى حركة اعتفالات واسعة للضباط الذين أيدوا  
نجيب لا فى سلاح الفرسان وحده وانما فى كل أسلحة الجيش ،  
وخلت الساحة لأنصار عبد الناصر واختفى اسم نجيب ، وتحول  
الرفض الى تأييد فى خلال أربع وعشرين ساعة بفضل تكتيك  
عبد الناصر المحكم ، واستطاع بفضل أنه يطهر الجيش التطهير  
الأخير من أنصار نجيب ، واستطاع أن يهدى من ثورة الشعب  
بحركة أخرى ففى هذه الأثناء أصدر أوامره الى الجهات الأمن بالافراج  
عن المعتقلين من الأخوان المسلمين بما فيهم قياداتهم — حسن  
المهضبي وعبد القادر عودة وقطب وصالح أبو رقيق وغيرهم  
والأكثر من ذلك أنه سمح لهم بإعادة نشاطهم السابق دون حدود ،  
وأعاد لها أموالها وممتلكاتها ومقار شعبها فى كل أنحاء الجمهورية  
التي كانت صودرت بعد قرار حل الأحزاب .

### ( أزمة الصحف والصحافة )

كان عبد الناصر يرقب مواقف الصحف والصحفيين والكتّاب  
أثناء الأزمة ، يقرأ كل كلمة أو مقالة أو تعليق عنها ، ويحتفظ

لنفسه برأيه فيها دون أن يفصح به لأحد ، وكان من الطبيعى أن تف جريدة المصرى الى جانب نجيب حيث أنها تنطق بلسان الوفد والوفديين ، وهى بذلك أسهمت اسهاما كبيرا فى التأثير على الرأى العام ، أما أخبار اليوم وهى التى قبض على صاحبها مصطفى وعلى أمين لمدة ساعات فى الساعات الأولى للثورة وهى التى كان مصطفى أمين فى هذا الوقت على علاقة حايبة فكانت منحازة لعبد الناصر لا لنجيب ، مثلها مثل جريدة الجبهه ثورية التى أسستها الثورة وحرص عبد الناصر على أن يوكل رئاسة تحريرها الى من يثق فى ولاءه له ، أما جريدة الأهرام فكانت محايدة تسرد الأحداث فقط دون تعليق ، وإذا علق فتعليقها مائع لا هو مع نجيب ولا هو مع عبد الناصر وإنما يشتم منه رائحة تأييدها للديمقراطية والحرية وسبادة القانون والدستور .

وكما هو واضح كان الانقسام قائما بين هذه الصحف ، وكان تأثيرها على الرأى العام ظاهرا فى تدافع أمواج البشر تطالب بالحرية والديمقراطية وتشجب الدكتاتورية ، وأن هذا التأثير امتد الى صفوف القوات المسلحة التى كان عبد الناصر يعتبرها به ثابة بيته وحصنه ، فى هذه اللحظة فكر عبد الناصر فى تجنيد كل الصحف لخدمته وشد أزره خصيصا فى أوقات الأزمة الطاحنة كذاك الأزمة التى كادت أن تفلت الأمور من يده ، فوضع نصب عينيه ضرورة التخلبط على وضع نظام المصحف والصحفيين الذى وفقت نقابتهم ضده ، فكان التفكير فى تأميم الصحافة وتمصير الأهرام من الشوام شأنه شأن تمصير الشركات والبنوك .



على أية حال هذا الشعب وهدأت القوات المسلحة بعد ٤٨ ساعة من بداية الأزمة ، ولكنه كان هدوءا مشوبا بالحذر والترقب لتطورات الموقف ، وشاء عبد الناصر أن يدهى هذا الحذر وذلك الترقب عندما طلب من صلاح سالم أن يعلن فى مساء يوم ٢٧ فبراير بياناً قصيراً جداً بدأ بعبارته حفاظاً على وحدة الأمة تقرر عودة محمد نجيب والافقاء على مجلس الثورة واستبعاد فكرة تشكيل خالد محيى الدين للوزارة ، وعادت الأمور الى نصابها ومرت الأزمة ولكن لابد لها من بقية فما زال محمد نجيب رئيساً للجمهورية والتغيير الذى حدث أن أصبح عبد الناصر رئيساً للوزراء ، وأصبح عبد الناصر يمضى فى مكتبه فى مجلس الثورة ثلاثة أيام وفى مكتبه فى رئاسة الوزارة بلاطوغلى ثلاثة أيام ، وكان لمجلس الثورة مندوبون عن الصحف والاذاعة ومجلس الوزراء مندوبون آخرون كانوا يناقضون ٢٥ جنيهاً شهرياً كبديل تمثيل ، وعبد الناصر بإشارته منه ترتب عليها صرف مندوبى مجلس الوزراء والافقاء على مندوبيه فى مجلس الثورة مندوبين أيضاً فى مجلس الوزراء ، وجاء أمر الخمس والعشرين جنيهاً التى كانت تصرف لمندوبى الصحف والاذاعة فى مجلس الوزراء ، وبلغه أن أحد مندوبيه من مجلس الثورة وكان مندوب الاذاعة قد رفض نفاضى مبلغ الخمس والعشرين جنيهاً وكان رفضه سبباً فى حرمان جميع مندوبى الصحف من الحصول على المبلغ ، ونال مندوب الاذاعة من زملائه توبيخاً ولوماً بسبب تصرفه أم يوقفه الا ثناء عبد الناصر على موقفه .

وعند أول مجلس لوزراء برئاسة جمال عبد الناصر بمقره في  
لاطوغلي ، وبينما المجلس منعقدا فوجيء الجميع بصفارات تدوى  
من بعد ، وخرجنا للذين الموقف فإذا بنا نفجا بركب محمد نجيب  
مترجها الى مقر مجلس الوزراء ، وتحيرنا هي تفسير المرفع ، ولكن  
قطع حيرتنا أن نجيب لم يعض سوى دقائق سعد خلالها السلم الى  
قاعة الاجتماعات حيث يتصدرها عبد الناصر ، وررب على كفته  
ذاتلا « مبسوط يثيت رئيس وزراء » وانصرف على الفور .

١١ سمعنا هذه القصة وتأكدنا من صحتها أيذا أن الجولة  
بين عبد الناصر ونجيب لم تنته بعد ، وان أها بفية ، أما كيف ستتم  
ومتى وأين فلم يثن يعرفها سوى عبد الناصر ويسند لها نجيب ،  
وكن الجميع موقنا أن عبد الناصر مناصر فيها لا محالة بعد أن  
صلى كل الجيوب العسكرية التي وقفت عنده في القاهرة والاستراتيجية  
وضمن تأييد الشعب بأفراجه عن الإخوان المسلمين مسهلا ايادهم  
وهم كانوا أكثر العناصر الشعبية تأييدا لنجيب ، ولكننا لم نكن  
نتخيل تفاصيل الجولة الأخيرة كما حدثت ، ففي يوم ٢٥ مارس  
عام ١٩٥٤ ، انعقد مجلس الثورة برئاسة نجيب راجا عبد الناصر  
الجالس طلب رايه في اقتراح بحل مجلس الثورة والسماح بقيام  
الأحزاب واجراء انتخابات حرة مباشرة خلال ثلاثة أو أربع شهور  
اجمعية ناسيسية تكون لها سلطة البرلمان تنتخب رئيس الجمهورية ،  
وكانه يريد تنفيذ مطالب نجيب ولكن بطريقته هو لا بلدينة نجيب ،  
وكما سمعنا فان الدهشة تملك نجيب بل قل تملكته الحيرة في

تفسير أهداف زخلف عبد الناصر ، فقبل عشرين يوما وبالتحديد فى ٥ مارس حصل من مجلس الثورة على قرار يعتبر قمة اذعيةقراطية بالغاء الرقابة على الصحف والغاء الأحكام العرفية ، وإعداد البلاد لانتخابات تجرى بعد ثلاثة شهور وها هو يطلب من مجلس الثورة الموافقة على اقتراح يكمل هذه القرارات ، فهل هو دىج جديد بذسبه عبد الناصر للتخلص نهائيا من نجيب أم هو إيمان بمعدالة مطالب نجيب واستجابة لرغبة الشعب ؟ وإذا كان ما يؤدىم عليه عبد الناصر عن إيمان واستجابة للشعب فهل هو واثق بأن الشعب سيخاره ويخزل نجيب ؟

ونجح عبد الناصر فى الحصول على موافقة مجلس الثورة بعد مناقشات طويلة وحادة وعذيفة تناولات ما ترتب على الغاء الرقابة على الصحف ، وما كذب من صفات تطالب بعودة الحياة النيابية والديمقراطية وعودة الجيش الى ثكنانه وترك الأمر للسياسيين الأكثر خبرة ومعرفة ، ولم يكن يعرف هؤلاء ما يبيتة عبد الناصر من أنه صنع هذا الفخ لينبئ من الصحفيين والمكتاب من معه ومن ضده ويعرف أبناء مطالبهم هذه ، وأنه صنع هذا الفخ ليكتشفهم أمام الشعب بأنهم طلاب مناصب فقط وأن مطالب الشعب واحتياجاته آخر ما يفكرون فيها .

ولما اذيعت قرارات مجلس الثورة فى ٢٥ مارس سنة ١٩٥٤ كان صدهاها مخالفا لصدى قرارات ٢٥ فبراير فبينما وقف الشعب

والجيش معا ضد قرارات فبراير ، وكان هناك انقسام بين صفوف الجيش ازاءها نجد ان الجيش وقف كله تقريبا مع عبد الناصر مطالبا ببعثه وعدم عودة الأحزاب والحريات ، وأما الشعب فلم يكن له صوت مميز ازاء قرارات مارس ، فقد حيد عبد الناصر الاخوان المسلمين فلزموا بيوتهم والوفد لم يستطع التحرك بسبب تحديد اقامة زعمائه .

كان تطور الأحداث غريبا فالشعب الذى تحرك مع نجيب مطالبا بالحريات فى ٢٥ فبراير لم يتحرك فى ٢٥ مارس ، والجيش الذى أيد معظمه نجيب واطلاق الحريات واجراء الانتخابات والاستفتاء على رئيس الجمهورية فى ٢٥ فبراير وقف فى ٢٥ مارس مع عبد الناصر مطالبا بعدم عودة الأحزاب ، وتحليل هذا التطور صعب وتحديد المؤثرات فى اتجاهات الشعب والجيش صعب أيضا ، ولكن هناك حقيقة لا يمكن انكارها وهى أن الأحداث لا يمكن أن تتطور بهذا التطور المتناقض بدون أسباب ظاهرة ما لم تكن هناك أسباب خفية حرلت الأمور هذا التحول الغريب ، فلا يمكن للشعب أن يرفض الحريات والديمقراطية وعودة الدستور وكذلك الجيش فما الذى حملهما على الرفض فى حين أنهم قبل شهر كانوا موافقين ، لم يحاول أى من الذين كتبوا مذكراتهم وكانوا على مقربة من هذه الأحداث أو منغمسين فيها تحليل هذا الوضع السائد وتجميع أسبابه ودوافعه ، ولذلك يستظل هذه الحقبة لغزا من الغاز الثورة الذى لم يحل بعد ، ولكننا قياسا على ما حدث فيما بعد يمكننا أن نؤكد أنه

كان لعبد الناصر خلال هذه الفترة جنود وضباط مهندسين بين صفوف الجيش غير معروفين ياتمرون بأمره وينفذون طلباته ويلتقون به خفية كما حدث فيما بعد يوم كان يجتمع مع عدد من الضباط فى منزله ليس من بينهم قادة الجيش المعينين وأصبحوا فيما بعد هم قادة الجيش فى حركات التطهير المتتالية التى تعرض لها الجيش ، وتديلا على قولنا هذا وصدقه فهناك ضباط لم يكونوا من بين الضباط الأحرار وتقدموا على هؤلاء الضباط وتولوا مناصب أسمى وأهم من المناصب التى تولاها معظم الضباط الأحرار ، وبرزوا فى مسيرة الثورة ولم يكن لهم دور بذكر عندما قامت الثورة ، وأيضا فيما يختص بصلات عبد الناصر بجماهير الشعب كان له إلقاءات مع عناصر تملكنا الدهشة عندما نراها وهى موضع رعايته وتقديره ، وزالت دهشتنا فيما بعد عندما رأينا هذه العناصر كانت هى أول تنظيم سياسى قام فى الثورة وهو هيئة التحرير ومن قبلها منظمات الشباب ومن بعدها الاتحاد القومى ثم الاتحاد الاشتراكى .

وقد ظهرت فى الأزمة قوة جديدة أفرزها تنظيم هيئة التحرير وكان لها أنسهر دور مؤثر وفعال فى انهاء الأزمة لصالح عبد الناصر هى عداا هيئة النقل العام التى يرأسها الصاوى محمد الصاوى نقابيا وكان عضوا بارزا فى هيئة التحرير كما كان كل عماله أعضاء بارزين فيها بل هم مؤسسيها وعلى اكتفاهم قامت ، واستطاعت أن تحسم المعركة عندما قررت الاضراب عن الطعام والعمل معا الى أن تجاب مطالبهم ولم تكن مطالب نقابية وإنما مطالب سياسية وهى عدم السماح بقيام الأحزاب واستمرار مجلس الثورة فى مباشرة سلطاته .



- ضابط أمريكي خطط حادث المنشية اتحويل الكره لعبد الناصر الى استقبال الأبطال \*
- بغدادى يؤكد أن عبد الناصر هو الذى وضع المفجرات فى دور السيما والمسارح فى الخمسينات \*
- أعفى نجيب من كل مناصبه على أثر اتهامه بالاتصال بالاخوان المسلمين \*
- صفى عبد الناصر كل الجيوب العسكرية والمدنية التى آيدت نجيب \*
- هل رتب عبد الناصر اضراب عمال هيئة النقل العام ؟
- لم يتخل نجيب عن ارادته القسوانية الصلبة امام محاولات عبد الناصر ومجلس الثورة ؟
- استغل عبد اناصر اتفاق الجلاء ليحول دون التأييد الشعبى لنجيب \*
- الغان حاترة فى تاريخ الثورة لم تجد حلا بعد \*





بظهور عمال هيئة النقل العام بهذه القوة على مسرح الأحداث  
أبقنا أن عبد الناصر كان يرتب ويخطط ، فلهذا عمال هيئة النقل  
العام وحدهم من بين سائر طوائف الشعب الذين اتخذوا هذا  
الموقف ؟ بالقطع كان عبد الناصر المحرض لهم ، وسواء حرضهم  
عبد الناصر أو لم يحرضهم وإنما قاموا باضرابهم بوحى من  
أنفسهم ، فإن تأييد هيئة من هيئات الشعب لعبد الناصر يحتل تطوراً  
هائلاً فى علاقته مع الشعب بالقطع سيقبّعه تأييد من العديدين من  
طوائف الشعب ، وهذا ما حصل بالفعل فقد انهالت البرقيات على  
مجلس قيادة الثورة بالآلاف والمئات من الهيئات والمصالح والمزارع  
والمواطنين تؤيد عمال هيئة النقل العام فى مطالبهم وهم المنادين أوفوا  
تماماً كل وسائل المواصلات فى جميع أنحاء المدن والقرى والنجع  
المصرية من سيارات وقراى وقطارات فى مساء يوم ٢٨ مارس فى  
أول اضراب من نوعه فى تاريخ مصر ، واستمر الاضراب حتى  
سباح ٣٠ مارس ، ولم يعد عمال هيئة النقل العام لممارسة  
عملهم الا بعد أن أعلن مجلس الثورة استجابة لمطالبهم ، وقرر إلغاء  
قرارات ٢٥ مارس والإلغاء قرارات ٥ مارس التى صدرت قبلها  
والخاصة بالانتخابات والأحزاب والحريات ، وهو الاضراب الذى  
كان لا تعليق عليه من المراقبين سوى أنه الاضراب الذى غير  
مجرى تاريخ الثورة ومصر .

( عبد الناصر يستعيد قوته )

فى وسط هذه الموجة العارمة تغارت صورة المجتمع المصرى ، فلم نعد نسمع سوى الأصوات المؤيدة لعبد الناصر ومجلس الثورة والمهاجمة لنجيب والأحزاب السياسية والسياسيين القدامى ، واختفت تماما الشائعات التى كانت تملأ الشارع المصرى والانتقادات التى كانت توجه للثورة وأفعالها فيما ينسب للثورة الضادة التى كان يزداد توترها يوما بعد يوم ، وكان أمام عبد الناصر والوضع هكذا أن يتحاش من محمد نجيب بعد أن ثبت أنه لا يستند الى تنظيم بين صفوف الشعب او بين صفوف القوات المسلحة وأنه مجرد رمز له بريق من نوع ما يلتف حوله سائر الجماهير والعديد من أفراد القوات المسلحة من غير أن نجدهم بينهم رابطة أو تنظيم ، وأما عبد الناصر فوضح أن له تنظيما توريا ليس بين القوات المسلحة وإنما أيضا بين جماهير الشعب ينحرك وبقا بساء ووفق ما يريد ، وسرت وقتذاك موجة من الانهزام لاسياسيين بالخانة وطالبت تلك الموجه بالتخلص منهم نهائيا .

فى هذه المرة لم يتخلص عبد الناصر من نجيب كما حدث فى ارات السابقة بسبب قوته فى أرساط للشعب والأوساط العسكرية وإنما لم يتخلص منه حتى يعطى لنفسه الفرصة ليتخلص من كل من أيده فى هذه الأيام العصية وقد ظهروا له تماما بوم أن أباح

حرية الصحافة ورفع القيود عليها من رقابة وأحكام عرفية ، ويوم استطاع أن ينتزع موافقة مجلس الثورة على كل القرارات التي أرادها حتى لا تتحول المسألة الى معركة بينه وبين نجيب ، وحتى لا تتعرض الثورة الى هزة أخرى كتلك الهزة قد أطيح بحياته وحياء رملائه فى لحظة ، ورأى عبد الناصر أن يبسط رؤيته للأمور بعد تارك الأمانة الطاحنة أمام مجلس الثورة ورأى أيضا أن يأخذ موافقته على عديد من الاجراءات رأى ببصيرته النافذة أنها حتمية التنفيذ لحماية الثورة من أعدائها المتربصين بها والتي أثبتت الأحداث أن الاعتقالات والمحاكمات التى جرت لم تقض نهائيا عليهم .

وكانت قرارات مجلس الثورة التى صفق لها الشعب كله وأيدها كل ضباط الجيش وهو ما كان أمرا غريبا بكل المقاييس والموازين ومنها :

١ — حل نقابتي الصحفيين والمحامين المتجاورتين فى الموقع والمتحدثين فى الفكر ومحاربة الثورة بسبب اصدارهما البيانات المؤيدة للحريات والديمقراطية والمناذية بالدستور والذى استمر عبد الناصر فدما بعد يتعقبهما الى أن كانت مذبة الصحفيين ومذبة رجال المتضاء والقانون التى اتهمت الثورة بسببهما بالدكتاتورية وأحيانا بالنازية والفاشية .

٢ — الاجهاز نهائيا على البقية الباقية من معارضة الأحزاب

والسياسيين القدامى للثورة بإصدار قرار حرمان كل من تولى الوزارة منهم خلال السنوات العشر السابقة على الثورة من مباشرة الحقوق السياسية ، وتقديم العديد منهم الى المحاكمة بتهمة افساد الحياة السياسية المصرية •

٣ - ما كنا اعتقدنا نحن - مندوبى الصحف والاذاعة - من أن عبد الناصر كان يمزج عندما رد على مندوب جريدة المصرى عندما دعوه لزيارتها بقوله « لما نستولى عليها » أصبح حقيقة ، حقيقة ، فبعد ثلاثة شهور من هذه الواقعة صدر قرار اغلاقها فى ٤ مايو سنة ١٩٥٤ بسبب وقوفها الى جانب نجيب خلال الأزمة ، ومنذ ذاك التاريخ وربما قبله فكر عبد الناصر جديا فى تنظيم جديد المصحافة يتيح له فرصة السيطرة عليها نهائيا •

ام يكن أمام نجيب الا أن يتقبل هذه القرارات مرغما فقد أصبح فردا لا حول له ولا قوة بعد أن انفض الجميع من حوله وضربت كل قواعده ، وظل ينتظر مصيره المحتوم الذى يحدده عبد الناصر الذى أصبح الرجل القوى الوحيد الممسك تماما بزمام الأمور والمتحكم فى مجلس الثورة وفى قراراته ، وام يفقد نجيب الأمل فى قوة الشعب وقدرته على اخراجه من أزمته أو على الأقل تحسين مصيره بحيث ألا يكون مؤلما أو ينتهى بإعدامه أو محاكمته وهو ما كان يطلق على نفسه وعلى من فى رتبته لقب « الضباط العظام » •

وهكذا كانت قصة محمد نجيب غريبة وعجيبة فى كل أطوارها عندما انضم الى تنظيم الضباط الأحرار وتولى قيادته وعندما مارس العمل معهم وعندما انفصل عنهم ، برز فى بعض هذه الأطوار ارادته القوية الفولاذية وأرغم فى بعضها على كبت مشاعره والتحكم فى هذه الارادة ، ولكنه فى كل الأطوار لم يتصرف أو يتحرك الا بما يمليه عليه ماضيه العريق فى العسكرية وضميره المتيقظ الذى حملته المشاق والصعاب والمواقف الحرجة منذ انخرط فى السلك العسكرى ، ومهما قيل عنه وعن تقليل دوره فى الثورة فيكفيه فخرا أنه لم يقبل أن يكون لعبة فى يد ضباط الثورة وهم الذين اختاروه عن قناعة أنه سيكون أقل الضباط العظام — الذين فكر فيهم ضباط الثورة — عريكة وشكيمه فاذا به بدا أنه أكثرهم قوة وعزيمة وأنه كاد أن ينتصر بمفرده على الضباط الاثنى عشر المسيطرين على كل اساحة الجيش المختلفة ، ويكفيه أنه كون لنفسه صيتا شعبيا وعسكريا لم تستطع كل أجهزة الاعلام اقناع الجماهير المصرية والعربية والاسلامية بأنه كان مجرد واجهة وصورة للثورة ، ويكفيه أن هذا الصيت قد جاوز الحدود المصرية الى البلاد العربية والاسلامية ، وأن البرقيات والاستفسارات انهارت على مجلس قيادة الثورة من الداخل والخارج تطالب بتوضيح المواقف وتوضيح مستقبل محمد نجيب •

كذلك قرار غلق جريدة المصرى أحدث دويا كبيرا داخل مصر

وخارجها حتى أن جمال سالم عندما زار الهند وأندونيسيا وباكستان في أغسطس عام ١٩٥٥ ضجر من سؤاله عن أسباب استقالة محمد نجيب وأسباب غلق جريدة المصرى • وكان آخر هذه الاسئلة من وزير داخلية بورما فى مرور جمال سالم على مطارها ورد عليه جمال سالم بأن جريدة المصرى تمثل لونا سياسيا رأيت الثورة أن تتخلص منه ، ومن الطبيعى أن تتخلص من اللسان المعبر عن هذه السياسة ، وبقرار غلق جريدة المصرى وحرمان السياسيين القدامى من حقوقهم السياسية ومحاكمتهم بتهمة افساد الحياة السياسية انتهت مقاومتهم العلنية للثورة وانتهى أملهم فى استخدام تأييدهم لنجيب سبيلا لاشغال هذه المقاومة وان كانت مقاومتهم السلبية للثورة ظلت قائمة حتى وهم معتقلون فى غياهب السجون ، وبالقرارات التى أصدرها مجلس الثورة على اثر تلك الأيام العصبية من أزمة نجيب لم يبق أمام عبد الناصر جبهة شعبية يريد التخلص منها سوى الاخوان المسلمين ، وكان عبد الناصر موعدا للطريقة التى سيتخلص بها منهم نهائيا ويصل بذاك الى قصصنة كل أجنحة نجيب ليخرج من المسرح السياسى بهدوء دون احداث ردود فعل من أى نوع كما انضم الى تنظيم الثورة بنفس الهدوء •

### ( وسنحت الفرصة لعبد الناصر )

كان عبد الناصر فى هذا الوقت بدير معركتين شرسيتين معركه الجلاء ومعركة الخلاص من محمد نجيب ، وعندها هذأت أدورده فى

صراعه مع نجيب كانت اتصالاته قائمة مع الانجليز للتوصل الى اتفاق يقضى بجلاء قواتهم من قناة السويس ، وأثمرت هذه الاتصالات فجأة ، وتم التوصل الى اتفاقية تضمنت المبادئ الرئيسية لاتفاق تم توقيعه بالفعل فى ١٩ اكتوبر سنة ١٩٥٤ .

وحول عبد الناصر هذا الاتفاق الى نصر كبير رغم ما أخذ عليه من عتاب من الموافقة على السماح لبقاء بعض القوات البريطانية تحت اسم خبراء ، ولبقى القوات بالعودة الى قناة السويس فى حالة تعرض مصر الى دولة عربية أو تركيا لحرب ، وهو ما يحمل قبول الحماية الانجليزية للدفاع عن مصر وهو ما ناز اشعب المصرى مرارا عليه قبل قيام الثورة ، وسنعود الى هذا الموضوع مرة أخرى عندما نتابع أحداث جلاء الانجليز عن مصر ، انما المهم ان عبد الناصر جاب أنحاء مصر فى مراكب شعبية رائعة على أنه بطل الجلاء الذى يهتف له كل مصرى ، وبدأت تتوارى نهائيا صورة نجيب ، فاذا كان قد نسب اليه أنه البطل الذى طرد الملك فان عبد الناصر اليوم البطل الذى خلاص مصر من احتلال دام أكثر من ٧٢ عاما .

وبينما عبد الناصر كان فى الاسكندرية يحتفل مع شعبها باتفاقية الجلاء فى ميدان المنشية وكنا هناك فوجئنا بطلقات رصاص وجهت الى عبد الناصر فى الشرفة التى كان يلقي فيها

خطابه ، وعرفنا فيما بعد أن الجانى هو محمود عبد اللطيف أحد أعضاء جماعة الاخوان المسلمين وقد تم القبض عليه ولم ينته الحفل بعد وكان ذلك فى مساء يوم ٢٧ أكتوبر أى بعد توقيع اتفاق الجلاء بثمانية أيام فقط .

هل كان حادث المنشية هدبرا أم كان عفويا ، لقد انقسم نجيب بشرفه العسكرى وشرفه كادسان أن مؤامرة اطلاق الرصاص على عبد الناصر فى الاسكندرية كانت مؤامرة وهمية من اولها الى آخرها ، وأيد أقواله هذه حسن التهامى أحد ضباط الثورة والذى وصل الى منصب نائب رئيس وزراء برياسة الجمهورية فى مذكراته أيضا عندما قرر أن خبيرا أمريكيا رسم ما تم فى المنشية ، بقصد تحويل حالة الامتعاض التى كان يقابل بها عبد الناصر من الشعب الى حالة استقبال الأبطال ، وقد قرر عبد اللطيف بغدادى فى مذكراته أيضا أن أحداث التخريب والحرائق فى السينمات والمسارح فى الخمسينات كانت من صنع عبد الناصر بقصد الاتارة واشعار الجماهير أنهم بحاجة لمن يحميهم .

هل هذه الشهادات كافية لنقطع بأن حادث المنشية من تدبير عبد الناصر وأن القنابل التى وضعت فى السينمات والمسارح هى أيضا من تدبير عبد الناصر ونرتب على ذلك أيضا أن اضراب عمال هيئة النقل العام كان بوحى من عبد الناصر .

قد يكون من المفيد أن نعرض دفائق ما حدث فى المنشية حيث



كنا هناك ورافقنا ركب عبد الناصر من القاهرة الى الاسكندرية والعكس عليه يوضح الصورة ويسهل الحكم على الحادث لمعرفة اذا كان مدبرا أو أنه فعلا وقع دون أن يكون له عامل أو مدبر .

### « حادث المنشية »

فى يوم الاثنين ٢٥ أكتوبر سنة ١٩٥٤ أبلغنا نحن — مندوبى الصحف والاذاعة — فى مجلس الثورة ومجلس الوزراء أن عبد الناصر سيزور الاسكندرية ، وأن ركب السيارات قد أعد وأن سيارة أعدت لنا وأعدت أخرى للمصورين وأن التحرك سيكون فى الساعة الثالثة من بعد الظهر ، وتجمعنا وركبنا السيارات المعدة لنا ، وتحرك المركب فى موعده تماما ، وفى غروب الشمس دخل ركب عبد الناصر المدينة ولم يشعر به أحد فلم يكن هناك مستقبليون وكنا نمر فى شوارع الثغر كالغرباء الى أن وصلنا الى قصر الصفا حيث كان عبد الناصر ينزل فيه عند زيارته للاسكندرية حيث أن المعمورة لم تكن قد أعدت بعد ، وكان برفقة عبد الناصر كل أعضاء مجلس الثورة الذين كانوا يرافقونه فى جولاته بمناسبة توقيع اتفاق الجلاء ، وسهرنا ليلتنا ولا حديث لنا الا الاستقبال الفاتر الذى شهدناه عند وصولنا الاسكندرية ، هذا الاستقبال المخالف لكل الاستقبالات التى قولنا بها فى المدن الأخرى من مدن الجمهورية .

وفى اليوم التالى مساء توجهنا الى ميدان المنشية حيث يقام

الاحتفال ، ودهشنا أن وجدناه على سعته مكتظا بالجمهور ،  
وعلق أحد الخبثاء أن هذه الجماهير أحضرها التنظيم السياسى  
قسرا واجبارا ، ولم نلتفت اليه ، وصعدنا السلم حيث الشرفة  
مزودة بميكروفونات الاذاعة وغاصة بكبار رجالات الاسكندرية  
المتنفذين والشعبيين وهم على استعداد تام لاستقبال عبد الناصر ،  
وبدا عبد الناصر خطابه وسط تصفيق لم نر لى جزءا يسيرا منه  
ونحن قادمون من القاهرة الى الاسكندرية ولا نحن قادمون من قصر  
الصفاء الى الميدان الكبير ميدان المنشية .

وبينما الجمع فى الميدان وفى الشرفة منصتا تماما لخطاب  
عبد الناصر ، وبينما عبد الناصر كان مسترسلا فى اللقاء خطابيه  
اذا بنا نسمع طلقات لم نفطن الى أنها طلقات نارية فى بادئ الأمر  
وانما ظنناها مثل الطلقات التى أطلقت فى ميدان عابدين قبل ذلك  
بأيومين التى رسمت بعد فترة صورة كبيرة لعبد الناصر ٠٠٠ لم  
نفطن الى أنها طلقات نارية الا عندما شاهدنا هرجا ومرجا فى  
الميدان ، وأن هذه الاطلاقات اصطدمت بزجاج الشرفة والمبنى  
وحطمته ، وأصابت عبد الناصر نفسه رغم أن أعضاء مجلس  
الثورة والوزراء ورجال الأمن كانوا قد صنعوا من حوله دائرة  
لحمايته ويدفعون عنه الخطر ، وتوقف عبد الناصر عن القاء  
الخطاب ٠٠ وبعد برهة قصيرة رأينا عبد الناصر يتوجه مرة  
أخرى الى الشرفة ، وكانت ميكروفونات الاذاعة قد سقطت من  
أمامه على الأرض ، واذا به يصيح قائلا « ايها الرجال فليبق كل  
منكم فى مكانه فليبق كل منكم فى مكانه ٠٠ دعى فداء بلصر لقد

فبض على الجانى ٠٠ لقد قبض على الجانى ، وتوعد عبد الناصر أعداء الثورة بعظائم الأمور ٠٠ وانتهى الحفل وغادر عبد الناصر مكان الحفل وتوجه صلاح سالم الى نادى الضباط حيث ألقى فيهم خطاباً حذر فيه من المؤامرات على الثورة ودعاهم الى اليقظة التامة حتى لا تنثر هذه المؤامرات ويكشف أمرها قبل وقوعها .

وفى صباح يوم ٢٧ أكتوبر وقف عبد الناصر فى قصر الصفا مرتدياً نفس القميص الذى كان يرتديه أثناء الحادث وكانت عليه بعض آثار الدم نتيجة لشظايا الزجاج التى أصابته ، وقف عبد الناصر يستقبل وفود مهنثيه بالسلامة .

وتغيرت طريقة عودة عبد الناصر من الاسكندرية الى القاهرة حيث عاد بقطار خاص واستقبل استقبالا شعبيا منقطع النظير عند توقف القطار فى بعض محطات المدن الرئيسية ، وما أن وصلوا الى محطة باب الحديد وكانت الساعة حوالى السادسة مساءً او الخامسة كانت جموع المواطنين فى انتظاره بأعداد ضاق فناء المحطة بهم فتسلقوا الأعمدة وملأوا شرفات مبنى المحطة تهتف لعبد الناصر بما لم تهتف به من قبل ، كما استقبل عبد الناصر من محطة باب الحديد الى منزله فى منشية البكرى استقبال الغزاة والفانحين واستقبال الزعماء الذين تتدافع أمواج المواطنين تلقائيا لتحيتهم وترحب بهم ، ومنذ ذلك التاريخ تحول كره الشعب لعبد الناصر الى تأييد كامل وحب جارف ، كان يعتز به عبد الناصر كل الاعتراز ويعتبره المقياس الحقيقى لنجاح الثورة وفشلها .

### ( شائعات حول الحادث )

ولم يمض على حادث المنشية سوى ٢٤ ساعة حتى امتلأ الشوارع المصرى بشائعات مكثفة تقول انه مصنوع كمقدمة لتبرير الاعتقالات التى تنوى الثورة الاقدام عليها بين صفوف جماعة الاخوان المسلمين ، وللحق والحقيقة أن هذه الاعتقالات كانت قد بدأت بالفعل ولكن الصحف لم يؤذن لها بالنشر وتم نشر هذه الاعتقالات بعد الانتهاء منها ، ومنع عبد الناصر الاذاعة من اذاعتها وطلب أن تقتصر الاذاعة على اذاعة المحاكمات الرسمية لجماعة الاخوان المسلمين ، ولكن لما طالمت فترة الاعتقالات طلب عبد الناصر من الاذاعة أن تذيعها مع الصحف ، وكان توقيت هذه الاذاعة والنشر بعد وقوع حادث المنشية .

والحقيقة أن حادث المنشية الذى ارتكبه أحد أعضاء جماعة الاخوان المسلمين وسع دائرة الاعتقالات بين صفوف الاخوان حتى بلغ عدد المعتقلين ما يزيد على ١٨ ألف معتقل ، وتشكل محكمة لمحاكمتهم برئاسة جمال سالم وعضوية أنور السادات وحسين الشافعى عقدت بمقر مجلس الثورة بالجزيرة فى ٩ نوفمبر عام ١٩٥٤ وأصدرت أحكامها باعدام محمود عبد اللطيف مرتكب حادث العدوان فى المنشية وعدد من قيادات الاخوان من بينهم عبد القادر عوده وحسن الهضيبي ويوسف طلعت وهنداوى دوير وإبراهيم الطيب ومحمد فرغلى ، ونفذ حكم الاعدام فى الجميع فيما عدا

حسن الهضيبي الذي خفت الحكم عليه الى الاشغال الشاقة  
المؤبدة •

الا انه في سياق المحاكمة ورد في أقوال بعض المتهمين ما يشير  
الى أن اتصالا جرى بين اللواء محمد نجيب وبين الاخوان  
المسلمين ، ورغم أن هذه الأقوال لم يكن هناك من دليل يؤكد صدقها  
الا أنه عقب ظهور هذه الأقوال ، ذهب عبد الحكيم عامر حيث  
اصطحب الضابط العظيم الذي عمل معه قبل الثورة وعمل معه  
بعدها ، اصطحب محمد نجيب الى قصر زينب الوكيل بالمرج بحجة  
أنه سيظل في هذا القصر الى أن تثبت المحكمة براءته ، ولكنه لم  
يكذ يصل الى القصر - الذي لم يعد قصيرا بعد تجريده من كل  
محتوياته - حتى ألقى من جميع مناصبه ، ولم يشعر به أحد  
ولم يثر اعفائه أي رد فعل وهو ما خطط له عبد الناصر منذ لحظة  
انضمام نجيب الى ركب الحركة ثم الثورة •



- ❶ أصبح عبد الناصر البطل الذى طرد الانجليز ووقف ضد الغرب كله .
- ❷ استغل عبد الناصر ازدياد تأييد الشعب له وتخلص من كل من يعارضه .
- ❸ خوفت بريطانيا عبد الناصر من هجوم سوفيتى ولكنه توقع الهجوم من الغرب لا من السوفييت .
- ❹ خرج نوري السعيد على اجماع العرب وايد التحالف الاجنبية .
- ❺ كيف عين عبد القادر حاتم رئيسا لهيئة الاستعلاءات ؟





هكذا كان تخطيط عبد الناصر داخيا وخارجيا ينم عن شكاء فريد ، ودهاء لا يدانيه دهاء ، وقدرة ومقدرة استطاع بها جميعا تحريل مواقف ضعفه الى مواقف قوة حتى ساد الحلبة كلها ، عرف كيف يخلب ود الجماهير ، وكيف يكتلها ويجمعها من ورائه ويلهب حماسها فدق على الوتر الحساس لديها ٠٠٠ كان يعلم أن هذه الجماهير شغلها الشاغل جلاء الانجليز وانها مستعدة - فى سبيل تحقيق هذا الهدف - الى بذل الروح والدم من غير حدود ، فاستحدثها وحسمها بكل السبل واستطاع بذلك أن يجتاز عقبة أخرى كانت قائمة فى طريق الثورة ، وهى عقبة كانت كل أطوارها لحظات بل أيام ايام حاسمة فى تاريخ الثورة المصرية هذه العقبة هى اجلاء الانجليز بغير شروط ، اجتازها باصرار وعناد شديدين بفضل حماس الشعب وتأيسده .

الا أن عبد الناصر كان كلما ازداد التأييد الشعبى له يتخلص - فى وسط هذا التأييد - ممن يقفون عقبة فى سبيل تحقيق آماله ٠٠ تخلص من محمد نجيب كما رأينا وهو يحضر لتوقيع اتفاقية الجلاء ٠٠ وتخلص من صلاح سالم غداة عفده صفقة الأسلحة التشيكية فى ٢٧ سبتمبر عام ١٩٥٥ وفى الطريق قضى على تنظيمات الإخوان المسلمين ومقاومتها للثورة ، كما قضى على كل أمل للسياسيين القدامى فى العودة الى السلطة .

ولنمسك بالقصة من أول خيوطها ، حضر عبد الناصر الشعب كله فكريا وبدنيا لمرحلة محاربة المستعمر من خلال مؤتمرات شعبية عقدتها مطالبا الشعب بالاستعداد للكفاح ، ولم يتوان الشعب عن الكفاح ، ووضع نفسه رهن اشارته ايمانا منه أن كفاحه سيتمر هذه المرة ويتغلب على الاستعمار وأعوانه ، فلم يعد فى البلاد احزاب أو سماسرة أو منافقون أو مخادعون أو اقطاعيون يحدون من كفاحه بل غدا فى البلاد حكام مصريون تجزى فى عروهم القومبة المصرية وتبذل قلوبهم بالوطنية .

### ( مصر اليوم غير مصر الأمس )

دخل عبد الناصر المعركة مع الانجليز فى ٢٧ ابريل عام ١٩٥٣ حيث بدأت مباحثات الجلاء بين مصر وبريطانيا وبعد تسعة ايام توقفت بسبب اصرار مصر على الجلاء بدون قيد أو شرط ، وكان هذا موقفا جديدا على بريطانيا ، فكم من مفاوضات دخلتها مع مصر حصلت فيها على كل ما تريد وأكثر منه من غير جهد أو تعب ، واستطاعت أن تبقى فى مصر ما يقرب من سبعة اشهر عاما صبغت فيها موقفها بالشرعية ، وحكمت مصر خلال هذه الحقبة الطويلة بالطريقة التى تراها .

اذلك كان من العسير على بريطانيا أن تقتنع بهذا التغيير المفاجىء الذى طرأ على مصر وموقفها ، وقطعت المفاوضات وراحت تلتمس عن طريق أو آخر بارقة أمل لحل الموقف حسب شروطها ، فاستخدمت التهديد الذى كانت تستخدمه فى الماضى ، ولكنه فى هذه المرة لم يأت بأية نتيجة كما كان يحدث من قبل ، ذلك لأن الثورة

قطعت عليها كل السبل ، فراحت بريطانيا تتلفت من حولها بحثا عن الأحزاب التى كانت تعقد الصفقات معها ، أو السراى التى كانت زامرها فتطيع فتطيع ، أو الاقطاعيين وأصحاب رعوس الأموال المذين كانوا يقفون فى وجه الشعب كلما نار على الظلم أو الاحتلال ، فلم تجد من هذا أو ذاك شيئا •

وتلكأت فى قبول شروط مصر لعل تقارير السفارة البريطانية فى مصر تصدق ، تلك التقارير التى كانت تؤكد أن حكم مصر بالحريقة التى تسير عليها الثورة لا يمكن أن تستمر وأن مصيرها للنزول ، وأن الشعب المصرى سيتخلص منها عن قريب ، مسقطه هذه التقارير من حسابها اجماع المتعصب على الغاء معاهدة ٣٦ التى استنفدت أغراضها قبل قيام الثورة بأقل من عام ، وسحبت بريطانيا سفيرها من مصر فى ٢١ مايو سنة ١٩٥٣ ، وافتعلت ازمات اختفاء بعض الضباط الانجليز فى القتال وأنذرت باحتلال الاسماعيلبة ورفضت مصر الانذار بقوة واضطرت بريطانيا الى التراجع •

### ( ضجة فى مجلس العموم البريطانى )

ومع هذه التطورات وفور قطع محادثات الجلاء تكتفت هجمات الفدائيين فى قناة السويس على معسكرات الانجليز ، وهدد الفدائيون بقطع مياه الشرب والكهرباء عن هذه المعسكرات ، بحيث أصبحت هذه المعسكرات فى وضع لا تستطيع الدفاع عن نفسها ، الأمر الذى حرك مجلس العموم البريطانى وأحدث ضجة بين أعضائه ، وانبرى

الجديع يطالب بوضع حد لأعمال الفدائيين فى القناة ، ولما لم تتوقف المقاومة اضطرت بريطانيا الى اعادة حساباتها بشأن المفاوضات المقترحة ، فتقدمت بمقترحات جديدة لحل مشكلة قناة السويس •

كانت المقترحات التى رفضها المفاوض المصرى تفضى بأن يتم سحب القوات البريطانية بالتدريج وعلى مراحل ، وأن يتم العمل على صون قاعدة السويس العسكرية فى زمن السلم فى حالة تسمح للانجليز وحلفائهم باستخدامها فى زمن الحرب ، وتقتضى المقترحات أيضا بتأليف هيئة مصرية انجليزية لتنظيم الدفاع الجوى عن مصر وأن تشترك مصر فى منظمة الدفاع عن الشرق ، وأن يتم وضع برنامج لتهديم المساعدات العسكرية والاقتصادية لمصر من بريطانيا وأمريكا •

والأهم ان رأى بريطانيا كان يقضى بأن هذه المقترحات كل لا يتجزأ بمعنى أنه اذا رفضت مصر أى بند من هذه البنود فلا بد أن نرفض البنود جميعا ، عندئذ شعرت مصر أن كرامتها جرحت ، وأن انجلترا ما زالت تفرض ارادتها عليها كما كانت تفعل ايام السراى والأحزاب ، وناقش وفد مصر البنود جميعا وانتهى الى ضرورة رفضها ، لأن مصر لم تدخل فى هذه المفاوضات لتؤكد وصاية بريطانيا عليها ، وانما دخلتها لتنتهى هذه الوصاية الى الأبد ويخرج البريطانيون من أراضيها بلا عودة •

كان عبد الناصر طوال صراعه مع الانجليز يطلع الشعب على

جميع تطورات هذا الصراع ودقائقه ، ويبدو للشعب البطل الوطنى المخلص ، فما كان منه الا ألا أعلن على الشعب اسباب رفض المشروع البريطانى والأسباب التى دعت الى قطع المفاوضات ، وكان أهمها اشتراط بريطانيا لاجلاء عن قناة السويس دخول مصر فى منظمة الدفاع عن منطقة الشرق الأوسط ، وأن تستخدم بريطانيا قناة السويس فى زمن الحرب على الاطلاق والعودة اليها فى حالة تهديد مصر أو أى دولة عربية وأيضا تركيا بالحرب ، وفى هذه الأثناء كانت بريطانيا تخوف مصر من هجوم سوفيتى الا أنه رد على المفاوض الانجليزى بقوله انه لا يخاف من هجوم روسى ولكنه يخاف من هجوم برىء الى غريبى وقد صدقت نبوءته •

### ( توقيع اتفاق الاجلاء بالأحرف الأولى )

فى ٧ أغسطس ١٩٥٣ تسلمت مصر مقترحات بريطانية جديدة لحل مشكلة القناة ولكن مصر رفضتها وأعلنت أنها ان تستأنف المفاوضات مع بريطانيا الا على أساس التسليم بحقوق مصر كاملة ، وردا على الرفض المصرى حاولت بريطانيا التيام بمزاورة فى مجلس الأمن لاتخاذ قرار يلزم مصر بالسماح لاسرائيل بالمرور فى قناة السويس ولكنها فشلت ، وفى ٢ ابريل عام ١٩٥٤ تقدمت بريطانيا بهشروع جديد لتسوية مشكلة القناة يقضى باعتبار منطقة القناة منطقة عسكرية ولم توافق مصر أيضا ، وفى ١١ يوليو استؤنفت المفاوضات على أسس جديدة ، وفى ٢٧ يوليو تم التوقيع بالأحرف

الأولى على اتفاقية الجلاء بناء على الموافقة على المبادئ المقترح إعداد اتفاق لعمى أساسها ، وأعلن عبد الناصر للمواطنين أن اتفاق الجلاء ليس فيه تحالف عسكرى ولا دفاع مشترك وإنما هو مرحلة من مراحل البناء ، وشكك أن لجان لتنظيم انسحاب القوات البريطانية ، واستمر عبد الناصر يؤكد مرارا على أن الدول العربية لا يمكن أن تدخل مع الدول الكبرى فى أى مشروع للدفاع عن الشرق الأوسط لأن شعوب هذه الدول ترى أن هذه المنظمة ليست سوى استعمار مقنع ، بما بوحى بأن تلك كانت نقطة خلاف حتى بعد التوقيع على الاتفاقية بالأحرف الأولى .

صممت مصر على اجلاء الانجليز وكان لها ما أرادت وتم توقيع الاتفاق النهائى فى ١٩ أكتوبر سنة ١٩٥٤ ونص الاتفاق على جلاء القوات البريطانية جلاء تاما عن الأراضى المصرية خلال فترة ٢ شهرا من تاريخ التوقيع على الاتفاق وانقضاء معاهدة ١٩٣٦ ، وانتقال ملكية جميع المطارات والمنشآت الى الدولة ، وخضوع الفنيين البريطانيين الموجودين خلال فترة الجلاء للقوانين المصرية ، وأقرت الحكومتان المصرية والبريطانية فى المادة الثانية من اتفاقية الجلاء أن قناة السويس البحرية - التى هى جزء لا يتجزأ من مصر - طريق مائى له أهميته الدولية من النواحي الاقتصادية والتجارية والاستراتيجية ، ونصت المادة الحادية عشرة من الاتفاق على أن الاتفاق بظل نافذ المفعول سبع سنوات من تاريخ توقيعه .

وحول عبد الناصر - كما قلنا - الاحتفال بتوقيع الاتفاق

النهائى الى مظاهرة وطنية صاخبة ، والقى الخطابات الحماسية فى طول البلاد وعرضها التى أعلن فيها أن هذا الجيل على موعد مع المقدر فقد قدر له أن يشهد بعينه قلول المحل تتسلل خارجة من حيث أتت ، وتواتت القرارات التى انتزعت حب الجماهير لنجيب وحوارته الى عبد الناصر ، فأعلنت قيام جمهورية مصر ووزعت آلاف الأفدنة على الفلاحين المنتفعين بفانون الاصلاح الزراعى ، كما أفرج عبد الناصر عن جميع المعتقلين الذين حكمت عليهم محاكم الثورة ومحاكم الشعب والمحاكم العسكرية وباقي المحاكم الأخرى .

هذا الجو أنسى الشعب مطالبة نجيب بالحريه والديمقراطية والدستور ، وضاعت استقالة كل من محمد نجيب وصالح سالم وخالد محيى الدين وغيرهم ، فلم يعد الشعب يفكر فيها ولا فى دوافعها ولا فى الاسباب التى أدت اليها ولا الذاتج التى قد تتب تب عليها ، هل كان عبد الناصر متجنيا عليهم أم كان على حق وهم على باطل ؟ هكذا كان أسلوب عبد الناصر يمد الحبل على الغارب الى أن يتحين الفرص المناسبة ليضرب ضربه ، لا ينسى طاره أبدا ولا ينسى الساءة أبدا حتى ولو كانت بسيطة ، ربما لأن كانت صعيدية ، ولو أنه لم يعيش فى الحسيد طويلا ، ولكن عاداته وتقاليده ظلت متأصلة فيه طوال حياته رغم انفصاله تماما عن الحسيد أو عن مسقط رأسه فى بنى مر إحدى مدن مديرية أسهوط كما كانت تسمى فى هذه الأيام .

### كيف عين حاتم رئيسا للاستعلامات

كنا فى عام ١٩٥٥ واذاعات الغرب بدأت حربا لا هوادة فيها على الثورة وقادتها ، تسكك فى قدرتها على الاستمرار ، وتدعى من تحت لتحت الى ضرورة التخلص منها ، وكان ذلك مع بداية معركة الأحلاف العسكرية التى اشتعلت منذ توقيع اتفاق الجلاء ، واجتمع رؤساء الدول العربية فى القاهرة فى مؤتمر قمة عقد على ٢٢ يناير لبحث معارضة الأحلاف العسكرية وربط العرب بأى دولة أجنبية والاتجاه الى سياسة عدم الانحياز للشرق أو الغرب ، وخرج نوري السعيد على الأجماع العربى وأصر على عقد حلف عسكرى بين العراق وتركيا وآخر مع باكستان وإيران وثالث مع بريطانيا والولايات المتحدة ، وكان موقف الدول العربية على هذا النحو مثيرا لحفيظة أمريكا وانجلترا الساعيتين لأن يحل حلف بغداد محل جلاء الانجليز عن القناة ليسد الفراغ السياسى الذى سيتخلف عن هذا الجلاء .

وكعادتنا نحن — مندوبى المصحف والاذاعة — حينما يغمض الموقف علينا ويزداد الاضطراب والخلاف سواء على المستوى الداخلى أو على المستوى الخارجى ، ننوجه الى عبد الناصر نستشف منه حقيقة الموقف وحقيقة تلك الدلالات المركزة عليه وعلى مصر ، وبعد أن انتهينا معه من الحدث ، فاجأنا بقوله على مسمع منا جميعا نحن نريد تنظيم علاقتكم كصحافة واذاعة مع المسئولين ولهذا قررت



البناء هيئة تسمى الهيئة العامة للاستعلامات وسأعين عبد القادر حاتم رئيسا لها ، تكون مهمتها الرد على استفساراتكم واستفسار المراسلين الأجانب .

وعلى الفور اخرج عبد الناصر من مكتبه ورقة وكتب عليها قرار تعيين عبد القادر حاتم بخط يده ، وخرجنا من مكتب عبد الناصر انتوجه الى مكتب حاتم فى الدور الثانى فى مبنى مجلس الوزراء بلاطوغلى وأبلغناه بالنبا السعيد ، فقد كان يعمل فى هذا الوقت مديرا لمكتب عبد الناصر لشؤون الاعلام . ومنذ ذلك الحين وضع عبد القادر حاتم قدمه على الاسام ، واستمر بدأبه وجده واخلصه يرتقى درجاته درجة الى ان وصل الى منصب وزير الاعلام ونائب رئيس الوزراء للثلاثة والاعلام ورئيسا للوزراء بالنيابة .

وخلال هذه الفترة قاد معركتين اعلاميتين ناجحتين معركة الاعلام أثناء العدوان النازى واستطاع الارتفاع بمستوى الاعلام المصرى حتى تمكن من دحض كل افتراءات أبواق الاستعمار ، ودعم أجهزة الاعلام حتى أصبحت الاذاعة المصرية تحتل المركز الثانى بعد الاذاعة البريطانية على المستوى العالمى ، حيث كانت تذيع حوالى ٢٢٤ ساعة يوميا ، كما استطاع وهو وزير اعلام اخفاء النتائج السلبية للعدوان الثلاثى على مصر وهى فتح خليج العقبة امام اسرائيل واحتلال البوaries الاولى اضايق تيران الى أن كشفتها

بعض الاذاعات العربية التي هاجمها عبد الناصر قبل عدوان ٥ يونيو عام ١٩٦٧ بعامين وهذا المملكة العربية السعودية .

والمعركة الثانية التي قادها حاتم اعلاميا معركة اكتوبر اكتوبر المجيدة التي غير الاسلوب الاعلامي فيها الى اسلوب علمي على أحدث أساليب الاعلام الحديث ، فأسقط من حساباته المبالغيات في خسائر العدو والالتزام بالحقيقة مجردة من التزييف أو التزوير أو التهويل في نعمة هائلة رزينة نفذت الى قلوب المواطنين وأحدثت أورا طيبا في العالم الخارجي ، فهزم اعلام العدو رغم رسوخ قدمه وعلو كعبه في حمله على الاعتراف بنجاح الاعلام المصري في المعركة ، وأطلقت أجهزة الاعلام العربية والاجنبية على الدكتور حاتم لقب « أبو الاعلام المصري » ولما انقطع عن الاعلام في أواخر الستينيات وعاد اليه في وائل السبعينيات استقبله الاعلاميون استقبالا حافلا وأفردت الصحف والاذاعات العربية والاجنبية له مساحات واسعة نتحدث عنه وعن تاريخه الاعلامي .

على أن عبد القادر حاتم لم يصل الى هذه الدرجة من الانقياد بسهولة ، فكم من مرة تعرض للهجوم والايقاع به ولكن ايمان عبد الناصر بمقدرته وقدرته حماد من هذا الهجوم ، قبالرغم من أنه أدى رسالته الاعلامية بأمانة واخلاص كانت الوشابات تتبعه وتحاصره حتى ترك هيئة الاستعلامات وعين مسنشارا للرئيس ولكن هذه المدة لم تطل ، وأذكر أنه عين بعد هذه الأزمة نائبا لوزير

شئون رئاسة الجمهورية ونحن فى طريقنا من القاهرة الى بور سعيد احتفل بالناصر بعدكسر العدوان التلثى ، وكان القطار ينهب الطريق نهبا ، وكل فى مكانه الذى حدد له البروتوكول حسب وظيفته ، فكان الوزراء ونواب الوزراء فى مكان وحدهم ، كما كان المستشارون أيضا فى مكان مخصص لهم ، وكان عبد القادر حاتم بوصفه مستشارا يجلس بين المستشارين ، وفجأة استدعاه عبد الناصر فى مقصورته واستغرق لقائه به بعض الوقت ، انصرف بعده عبد القادر حاتم منفرج الأسارير بادی الفرح والمسرور ، وعرفنا أن عبد الناصر عينه فى منصب ما ، ولكننا لم نعرفه بالتحديد ولكننا لمحا أن عبد القادر حاتم جلس فى المكان المخصص للوزراء ، وظل المستشارون ينتظرون قلقين يريدون أن يعرفوا ماذا حدث ، وأخيرا عرفنا أن حاتم عين نائب وزير شئون الرئاسة وهختصا بالاذاعة ووسائل الاعلام .

وحدث أيضا أن أبعدته مراكز القوى عن مناصب الاعلام قبل وخلال هزيمة ٥ يونيو التى هثت فيها الاعلام فشلا ذريعا واستمر الحال لعمى ما هو عليه الى أن توفى عبد الناصر وكان قد توالى على الاعلام أكثر من وزير ، ولما تولى أنور السادات المحكم وكان عبد القادر حاتم يعمل برئاسة الجمهورية مستشارا أيضا ومعه عدد آخر من كبار الشخصيات التى شاركت عبد الناصر المسئولية وانتهى بهم المقام الى العمل فى الظل بعد أن كانوا يعملون فى الاضواء ، وحدث أن دعاهم السادات للاجتماع معه والقى حاتم

كلهه فى هذه المناسبة بوصفه اقدم هؤلاء واكبرهم رتبة ووظيفيه ،  
وبعد أيام تولى حاتم شئون الاعلام مرة اخرى وديت فيه الحياة  
من حديد بفضل نشاطه وكفاءته واخلاصه •

ربما يعتبر هذا استطرادا هلتوقف عنه ونعود الى موضوعنا  
الأساسى وهو الصراع الذى كان يعانى به عبد الناصر لانهاء جلاء  
الانجليز والموقف فى وجه اطماع الغرب الذى كان يعمل على  
ادخال مصر فى حلف بغداد كبديل عن الجلاء ، بينما كان  
عبد الناصر فى هذا الصراع الكبير كان هناك صراع من نوع آخر  
هو صراع المهنة بين الصحفيين ومندوبى الاذاعة •

● خاف عبد الناصر من الانزلام أمام الجماهير بإنهاء فترة الانتقال في عام ١٩٥٦ •

● من حوار مع الصحفيين أصبح عبد الناصر يحرص على الاستماع للإذاعات الأجنبية يوميا •

● عندما أعطى عبد الناصر مندوب الإذاعة الأمان والنقذه من الرقت والمثريد •

● قصة الصراع بين مندوبى الصحف ومندوبى الإذاعة وكيف انتهت •



كنا فى أواخر مارس سنة ١٩٥٤ ، كان الجو رقيقا منعشا فيه النسمة الباردة المتبقية من الشتاء المنقضى والنسمة المنعشة القادمة مع الربيع القادم ، ولكن الجو السياسى كان مشحونا ينذر بأحداث جسام ، الحرب دائرة فى قناة السويس بين المقاومة المصرية الباسلة والمعسكرات البريطانية المحتلة التى لا تريد الجلاء ، والأصرار بين محمد نجيب وجمال عبد الناصر وصل ذروته وقمته وعنفوانه وأصبح محتوما أن يصل الى نهاية اما الى جانب عبد الناصر واما الى جانب نجيب ، والقوى المعادية للثورة تعد للانقضاض عليها ، وعبد الناصر ومجلس الثورة يواجهان كل هذه الظروف القاسية دفاعا عن وجودهم واستمرارهم .

وسط هذا الجو المضطرب كان هناك صراع وحرب من نوع آخر ، بين مندوبى الصحف ومندوبى الاذاعة الذين كانوا المصدر الوحيد لكل هذه الأنباء الخطيرة المؤثرة فى تاريخ مصر وتاريخ منطقة الشرق الاوسط بأسرها ، فلم تكن وسائل الاتصال الأخرى قد استقرت وانتظمت ، فهيئة الاستعلامات لم تكن تدخلت بعد فى تنظيم الأنباء والسيطرة عليها ، ووكالة أنباء الشرق الأوسط لم تولد بعد ، والمكاتب الصحفية والعلاقات العامة فى الوزارات والمصالح لم يفكر فى انشائها بعد ، ووسط هذا المناخ كان مندوبو

المصحف أسياد الموقف ، ينتظرهم رؤساء التحرير بفسارغ الصبر ليعرفوا منهم دقائق الموقف السياسى ويقفوا على علامات مستقبل مصر وصيرته ، وجاء مندوبو الاذاعة ليذيعوا الأنباء أولا بأول فى نشرات متعاقبة ، وخاف مندوبو المصحف على مناصبهم ومراكزهم المتميزة المرموقة لدى رؤساء التحرير ، فشنوا حربا لا هوادة فيها على مندوبو الاذاعة فى كافة مصادر الأنباء ومكائدها ، وكان مندوب الاذاعة فى مجلس الثورة أكثر هؤلاء المندوبين تعرضا لهذه الحرب ، ولما لم تفلح هذه الحرب توجه مندوبو المصحف الى يحيى أبو بكر وكان مديرا لأخبار الاذاعة ، يطلبون منه عدم ايفاد مندوب للاذاعة فى مجلس الثورة ، الا أنه أفهمهم أن الاذاعة لا يمكن أن تكون حربا على المصحف أو منافسة لها اذ أن كلا منهما وسيلة من وسائل الاعلام لكل منهما ميزاتها وخصائصها التى تميزها عن الأخرى ، والدول التى سبقتنا فى الحضارة ما زالت صحفها تصدر واذاعاتها تبث ارسالها دون أن تتأثر المصحف أو الاذاعة ، وكلاهما لا يمكن الاستغناء عنه .

المهم أن الحرب بين مندوبى المصحف ومندوب الاذاعة استندت الى حد تفكير مندوبى المصحف فى اعطاء منوم لمندوب الاذاعة حتى لا يحصل على الأنباء وتحرم الاذاعة منها ، وقد دبر مندوبو المصحف لمندوب الاذاعة مقلبا ، وهو المندوب النشيط الذى يحضر الى مجلس الثورة فى الصباح الباكر جدا ويستمر طوال اليوم حتى المساء المتأخر جدا يرافى الاذاعة بما لديه من الأنباء ، وقد حدث يوما أن



وصل الى مجلس الثورة متأخرا وفاته نبا هزاد كان قد تقرر اقامته يوم ٨ مارس بالمقصد الجمهورى بالقبة ليبيع محتويات القصور ، وتسابق مندوبو الصحف لموافاته بالنبا ولكن مع تغيير موعده من ٨ الى ١٢ مارس ، والحواء عليه أن يرفع سماعة التليفون ويملى النبا للاذاعة ، واكنه تشكك فى الارضا المفاجيء عليه ، وخاف أن يكون الخبر مدموسا عليه فلم يمليه للاذاعة ، وأراد الله أن ينقذه مما يدبر له ، حيث تلقى مكالمة تليفونية من أحد زملائه الاذاعيين يطلب منه معاونته لترتيب حضوره للمزاد للعمل برنامج عنه ، وفى سياق الحديث فهم أن موعد المزاد يوم ٨ مارس وليس يوم ١٢ منه وأن لديه خطاها رسميا بذلك وصله اليوم ، ففطن الى أن المقلب كان محبوبا إذ أنه لو اذاع النبا بالموعد الذى حددوه له ، لحضر المشتركون فى المزاد من الخارج بعد انتهاء المزاد ، وسارع لموافاة النبا بالموعد الصحيح ، وتوجه الصحفيون حيث دب الخلاف بينهم حول من من بينهم الذى نقض الاتفاق والوعد ، وتطوع لمساعدته وأطلعه على النبا الحقيقى ، ولم يدر بخلدهم أبدا أن أحدا منهم لم ينقض الاتفاق والعهد ولم تحدث عملية خيانة منهم فيهم .

### اعطى عبد الناصر الأمان لمندوب الاذاعة

منذ هذه الواقعة ازداد حرص مندوب الاذاعة على ألا يستمع لكلام زملائه مندوبى الصحف سرا ثانية أبدا ، فلما أبلغوه أن جمال عبد الناصر لن يغادر مجلس الثورة أثناء فترة الغداء ، وأنه سيواصل العمل بلا توقف وأنهم ذاهبون لتناول طعام الغداء

والعودة ثانيا في الخامسة مساء ، لم يصدقهم رغم أنهم فعلا كانوا مساقين هذه المرة ، وخرجوا من مجلس النورة ، وبقي هو وحده ونوجه الى حرس عبد الناصر وقائد حرس المجلس ليستطلع منهم الامر ويتف على الحقيقة ، ووجدها هي كما سمعها من زملائه الصحفيين .

وبيدما هو مستغرقا في التفكير ، هل يلحق بهم ويتناول طعام الغداء معهم على يخف من ابعاد الصراع القائم أو يبقى في المجلس حتى يغادره عبد الناصر كعادته ، حدث ما لم يكن في حسابه ولا حسابهم ولا حساب حتى حرس عبد الناصر وقائد الحرس ، ان دوت في سماء المجلس الكلمة المعهودة « حرس » ومعنى ذلك الاستعداد لغزول عبد الناصر . ونزل وكان وحده في مواجهة عبد الناصر ، فحياه عبد الناصر وسأله عن زملائه ، وكان الهاما ان رد عليه بسرعة قائلا « لقد ذهبوا الى الغداء وأنا بده عنهم » ، وكانت المفاجأة الأخرى ان طلب منه عبد الناصر ان يسأل وأنه سيجيب على كل ما يسأل عنه ، ووجد نفسه تلقائيا يجيب بأنه لا يستطيع السؤال خوفا من أن يطبق عليه كل هؤلاء المضباط ويمنعوه « فضحك عبد الناصر ضحكة عالية ربما من سذاجته وربما من حرصه ، وقال له أعطيك الأمان واتسأل كما تريد وبصراحة ، فقال سمعت في الاذاعات الخارجية انك تنوى اقامة امبراطورية عربية وارك ستخلص من كل النظم العربية خاصة النظم القائمة في الدول الملكية التي لا تنصاع لأمرك . . . وسأله عبد الناصر « في أي اذاعات سمعت هذا الكلام ؟ فأجاب في صوت أميركا والاذاعة

البريطانية وغبرهما ٠٠٠ فقال عبد الناصر أين تسمعها وكيف ؟  
وهنا لم يخف مندوب الاذاعة الحقيقة ، وقال أنه قرأ ما تذييعه هذه  
الاذاعات فى نشرات الاستماع السياسى فى الاذاعة ، وعلى الفور  
طلب عبد الناصر من معهود الحيار أن يطلب من الاذاعة ارسال  
هذه النشرات بنظام اليه ، وقال عبد الناصر لمندوب الاذاعة أنشر  
على لسانى أن زمن الامبراطوريات قد ولى الى غير رجعة وأنى لست  
فى حاجة الى هذه الامبراطورية وانما أسعى الى وحدة عربية كاملة  
تحول البلاد العربية من النفقة الى الاتحاد ومن المضعف الى القوة ،  
وأنة فدت هذه الاذاعات أن مصر وحدها تمثل نصف البلاد  
العربية بأجمعها من ناحية عدد السكان ، وأنها بحكم موقعها  
الاستراتيجى وحضارتها وثقافتها تأتى فى مقدمة هذه الدول  
جميعا .

وتوقف المندوب لحظات مرثيا الا أنه تمالك نفسه وعاد يقول  
لعبد الناصر « قرأت فى تقرير يصدر عن وزارة الخارجية كل يوم  
أحد من كل أسبوع أن الانجليز سلهوا بشروط مصر كاملة بشأن  
مفاوضات الجلاء بين البلدين من حيث الزى الذى يرتديه الفنيون  
البريطان فى القنائة ومن حيث العدد ، وأنها تنازلت عن أهم شرط  
الشرطته وهو دخول مصر فى منظمة الدفاع عن المشرق الأوسط .  
وبعد أن طاب عبد الناصر من حرسه كذاك ضرورة واقفاته بهذا  
التقرير بانتظام ، قال فعلا لقد وافقت انجلترا على شروطنا وأن  
المفاوضات ستستأنف بيننا ، ووافاه بموعده استئناف المفاوضات

ومكانها واسماء أعضاء الوفدين المصرى والبريطانى فقال المذدوب :  
:لا بتطاب كل هذا عقد اجتماع لمجلس الثورة ، وأعلن عبد الناصر  
:أن المجاس سينعقد فى الساعة الخامسة من مساء اليوم نفسه ،  
وكان يوم سبت واستؤنفت المفاوضات يوم الاثنين الذى يليه .

كانت تصريحات خطيرة وجديدة لم يتوصل اليها احد ، الا  
أن عبد الناصر لاحظ على مذدوب الاذاعة أنه لم يدون كلمة واحدة  
مما قاله ، فاستفسر منه فى تعاطف وود ظاهرين قائلاً :أراك لم تكتب  
كلمة واحدة مما قلته فكيف ستوافقى الاذاعة به وهى الأداة الرسمية  
للدولة وإى خطأ فيها مهما صغر حجمه يعتبر مخالفة كبيرة ٠٠٠٤  
فقال المذدوب والعرق بدأ يتصبب منه ، لم ترد بيانات أو احصاءات  
يخشى الخطأ فيها وقد استظهرت كل ما قيل وسأوافقى به الاذاعة  
تماماً وحرفياً ، وهذا ركب عبد الناصر سيارته وهو يقول للمذدوب  
:سامع الاذاعة وسأرى كيف تصرفت وكيف كتبت ؟

### وانتهى الصراع بين المصحف والاذاعة

وانطلق مذدوب الاذاعة مسرعاً الى دار الاذاعة . ينملكه الفرح  
والزهر والآخر ، فقد وقف وحده مع عبد الناصر وحصل منه على  
نصر صحفى كبير يترقى اليه كبار رؤساء التحرير والمصحفين وهو  
الذى لم يرض فى هذه المهنة أكثر من عام ، وفى الاذاعة البقى بمحيد  
أمين حماد مدير الاذاعة وأطلعه على ما لديه من انباء ، فنصححه

بمراعاة الدقة التامة وتعنّى له التوفيق وقال « ساستمر فلذا عليك  
يا بنى الى أن تذاع هذه المادة ولا يحدث أى اعتراض عليها ، وفعلنا  
أنعت فى نشرة الساعة الخامسة •

كان مندوب الاذاعة اول من توجه الى مجلس المنورة من  
مندوبى الصحف ، فهو الوحيد الذى يعلم بموعد انعقاد المجلس ،  
وفى الساعة الخامسة والتب وصل عبد الناصر مجلس المنورة ،  
واذا به ملتفت اليه قائلاً « لقد نجحت فى الاهدان » وكان هذا  
وساماً علق على صدره وكان بداية علاقة وطيدة ربطت بينه وبين  
عبد الناصر ، عرف منه خلالها انه ما زال يذكر يوم أن التقى به  
قبل عمله كمندوب للاذاعة فى مجلس الثورة وهو يقدم له برنامج  
المسردان الذى كان ضيفه الدكتور محمد صلاح الدين وزير  
الخارجية السابق فى حكومة الوفد •

لقد كان عبد الناصر يتميز بذاكرة قوية وقوة ملاحظة لا  
ينافسه فيها أحد ، حديدى الارادة والأعصاب ، وقد ساعدته صحته  
على العمل ليل نهار ، بطلع على كل صغيرة وكبيرة ، يلم بدقائق  
الأمر الى أن دهمه المرض فقل نشاطه وقلت بالتالى أمجاد الثورة  
وهبط رسم بانها ، وانبحث الفرصة لملاذ مراكز القوى التى أخذت  
تقرى رذئته ولا يستطيع عبد الناصر القضاء عليها ، فقد كانت  
صحته فى زدهور مستمر ، والغريب أن يدهمه المرض فى وقت كان  
الثورة فى حاجة الى صحته للتغلب على المشاكل والعقبات التى

نجمت عن انفراد مراكز القوى بأمسور الدولة ، وهو الذى كان جوزيب بروز نينوى يحسده لأنه تولى الحكم فى سن مبكره ، وإذا به وهو الشاب الملىء بالقوة والحسب توافيه المنية قبل جوزيب بروز تينوى الذى استد به العصر الى حوالى سن الثمانين .

وانعد لتسكع الصنفا ، ففنا ، وصل مندوبو الصحف الى مجلس الثورة بعد وصول عبد الناصر بربع ساعة ليجدوا مندوب الاذاعة ، ففهموا على الفور أنه مصدر كل ما الذيع فى الاذاعة ، واضطروا الى طلب نص حديث عبد الناصر منه ، وكان ذلك نهاية حرب مهنية لم يكن لها من ااع ، واكنها تكررت بظهور القليفيون وساد الشعور بأنه سيقلل من قيمة الاذاعة أو يفضى عاها ، وأن مستقبل الاسيذا أصبح فى البزان ، وام يحدث شيئاً من هذا ، فهازالت الاذاعة تقوم برسماتها بخصائسها ومميزاتها وكذلك القليفيون والسينما ، ودعم الجميع وسائل الاتصال الحديثة التى ساعدت على نشر أنباء أى حدث يقع فى أى بقعة من العالم الى بقية العالم فى فترة لا تتجاوز الدقائق ، وغدا الاعلام بوسائله المؤثرة فى سياغة الراى العام الشغل الشاغل لجميع الحكام وخاصة فى دول العالم الثالث .

### انقذ عبد الناصر مندوب الاذاعة

ويبدو ان مندوب الاذاعة تشجع على اجراء الحوار مع عبد الناصر ، أو انه استمررا الحصول على سبق صحفى كل فترة

من الزمن ، فلم يهض على المواجهة السابقة شهر حتى فكر فى كيفية الحصول على مبنى صحفى جديد ، وتأنى القرحسة متاحة حيث تعددت اجتماعات مجالس النورة دون اذاعة شىء عن هذه الاجتماعات سوى الاكاشييه الحريظ « بحث السياسة العامة للدولة » والجماهر أصبحت فارة حول مستقبلها ومستقبل بلادها ، وكان فى رأيها أن تحت السياسة العامة الدولة لا يحتاج الى هذه الاجتماعات الثانوية ، وسرى شعور خفى بربها بأن المجلس يعد لامتقالات جديدة وأن هذه الامتقالات ستكون فى هذه المرة من نصيب جماعة الاخوان المسلمين الذى كان نشاطها قد غطى مساحة واسعة فى عرض البلاد وغلزلها ، وبدأ أن حربا لايد قائمة بينها وبين الثورة ، وكنا نحن « ندوبى الصحف والاذاعة » نتناوبنا هذه المشاعر جميعها ، فلم يكن هناك بد من سؤال عبد الناصر عن فدوى هذه الاجتماعات ومن المبادئ والأسس والقواعد التى تمصت اليها .

وتصدى ندوب اذاعة لسؤال عبد الناصر محمسا اياه بقوله « الناس يسأل مجلس النوره سيعمل ايه فى الاجتماعات الطويلة دى . . . » وأجاب عبد الناصر بأن فترة الانتقال ستنتهى فى عام ١٩٥٦ وهذا يتطلب بحث صورة الحكم بعد هذه الفترة . . . شكل الحياة النيابية فى البلاد . . شكل الدستور الخ . . وأن مهمة المجلس دراسة كل سماتير العالم اوضح دستور يناسب البلاد ، ودراسة شكل الحياة النيابية فى جميع دول العالم ليختار الحياة السياسية التى يراها مناسبة للبلاد وأن مجلس الثورة سيعقد

اجتماعا فى الساعة الخامسة من مساء اليوم نفسه بمقره فى الجزيرة .

ورافق مندوب الاذاعة هذه الأنباء واعترضت الرقابة عليهما ولم يذع منها فى نشره الساعة الخامسة سوى اجتماع مجلس النورة فقط ، ولكن الاذاعة اعادت عرض النبأ على صلاح سالم وزير الارشاد الفرمى الذى استغرب أن يدلى عبد الناصر بمثل هذه التصريحات ، الا انه كان فى مكتبه بعض الصحفيين الذين استمعوا شخصيا الى تصريح عبد الناصر ، وقالوا لوزير الارشاد ان مندوب الاذاعة سأل عبد الناصر اذا كان موافقا على اذاعة التصريح أم لا وأشار له بالموافقة ، وهنا أمسك صلاح سالم القلم وكتب على النبأ يذاع على دستولية المندوب . وأذيع النبأ فى نشره ٨٦ وفامت دنيا الرقابة ولم تقعد ، واتصلت بمدير الاذاعة تطلب منه اجراء تحقيق فى رأى فى الموضوع ، اذ أن عبد الناصر لم يفض بهذا التصريح على الاطلاق ، وهنا تحولت التهمة الى ما هو اكبر وأعظم ، فقد اتهمت الرقابة الاذاعة بأن بها رجالا من العهد البائد ولا بد من استئصالهم وإبعادهم .

وفى اليوم التالى ذهب مندوب الاذاعة الى مبناها الذى كان فى هذا الوقت فى شارع الشريفين خالى البال عما حدث ، فلم يستمع الى الاذاعة ولم يعرف مصير ما حصل عليه من سبق صحفى لانشغاله فى أمر عائلى فاقدا به يجد من ينتظره على الباب ليبلغه بالتوجه فورا الى مكتب مدير الاذاعة ، وهناك عرف القصة كاملة وعرف



أيضا أنه مطاوب للتحقق معه فى الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم نفسه ، وكان رده والله إذا كان عبد الناصر أنكر نسبة التصريح إليه فلا داعى للتحقيق والتسقاوا الجزاء على بلا تحقيق ، ويقول مندوب الاذاعة واصفا مشاعره لا اعرف مصدر الهدوء الذى هبط على . . هل هو ايمان عميق بان مالك سوف بأيك وأن الله دعى وأنه لا بد وأن نصرته لأننى لا ذاقه لى ولا جهل فى كل ما حدث ، فقد ألزمت بكل ما قاله عبد الناصر ، وردت وسألته فوافق على الاذاعة فما هو الذى يحدث الآن إذن ؟

وتوجه المندوب الى مقر جاس الورراء فى لاطوغلى عليه يلتقى بعبد الناصر قبل التحقيق معه ، ولم يفيض لأى من زملائه بما هو فيه ، وتوجه الى غرفة صلاح الساهر الذى كان كبيرا للأمناء ليعرف منه عما إذا كان عبد الناصر سيحضر الى المجلس أم لا ، وبعد دقائق أبلغه صلاح الشاهد بأن عبد الناصر فى الطريق الى المجلس، وكنا نحن مندوبى الحذف والاذاعة — فى استقباله وحيانا ، على عاداته ، وهنا اطمأن مندوب الاذاعة لأنه اذا كان مدبنا حقا ، لماذا لم يواجه عبد الناصر اليه الاسباب وهو الذى نعى نسبة ما أذيع اليه كما قيل ؟ ولو كان متهما حقا لانع من تحويل المبنى أصلا ، وهذا هو لم يمنع وحياء عبد الناصر مع غيره .

ولدى خروج عبد الناصر بعد انتهاء الاجتماعات وكانت الساعة الثانية والنصف ، وجه عبد الناصر الحبيب للمندوب بقول:

ذاك متجههم اليوم ، فأجاب سمعت سيادتك الاذاعة امبارح وسمعت  
نشرة الساعة ٨ر٣٠ بالذات وأجاب بالإيجاب ، فقال هل لسيادتك  
اعتراض ؟ فقال عبد الناصر « كنت أود ألا نربطنى مع الجماهير  
بأن عام ١٩٥٦ هو نهاية فترة الانتقال ، لأنه فرضا — وهذا جائز —  
قضاء ثروة فى البلد لا بد أن أمد فترة الانتقال ، فقال له وما ذنبى  
أنا وقد وافقت سيادتك على اذاعة النبأ ، ٠٠ فقال وماذا حدث ؟  
وهنا روى المندوب لعبد الناصر القصة بتفاصيلها ، فإذا بالرجل  
يصدر أوامره فى حزم وامرار وبطلب من محمد أحمد الاتصال  
فورا بالرقابة والتحقيق معها لمعرفة من الذى افترى عليه ؟  
والاتصال بهدبر الاذاعة وابلاغه بأن الموضوع منتبه بالنسبة  
للمندوب .

وأشفقنا نحن على مندوب الاذاعة ، إذ كان هو دائما فى  
الواجهة ، كلامه يذاع على الهواء مباشرة ، ويتحمل هو جميع  
الواخذاة ونحن مندوبى الصحف ، نخذها « على الجاهز ، وإذا  
بنا نفاجأ بمندوب الاذاعة بقول « ايه المسغلة المهيبة دى » ، لكنى  
أهراها وأحبها تسرى فى عروقى مع دمنى ، أسعد بالانتصار فيها ،  
ولأخاف من الهزيمة ، وحبى لهذه المهنة انما جاء من ستيد شبيهها  
بالحياء ، تصل فيها الى أعلى الدرجات ، وفجأه وبلا مقدمات نهبط  
الى أدناها ، ومطلوب منك أن تقبل النقيضين .

- فى عام ١٩٥٥ أعلن عبد الناصر ماخاف من اعلانه فى عام ١٩٥٤ .
- أنذر عبد الناصر رئيس تحرير الأهرام وعزله وعين هيكل رئيسا لتحرير الأهرام .
- رفضت مصر الأحلاف حتى لا تدخل فى السباق الشرقى بين روسيا وأمريكا .
- ظهور عملاق جديد على مسرح السياسة يسمى القومية العربية .
- فشل أمريكا وبريطانيا فى منع عبد الناصر من الهجوم على الأحلاف كان بداية التفكير فى العدوان .
- رفض عبد الناصر المساعدات الأمريكية العسكرية والسياسية اذا كانت مشروطة .



فى عام ١٩٥٥ تغيرت صورة الثورة المصرية نهائيا ، فالمقاومة  
الداخلة قد خفت تماما واحتدالات الانفضاض عليها قد انعدمت ،  
ولو كان الهجوم عليها خارجيا قد اشتد بطريقة محمومة ، وكنا  
حينما نرى لحدال عبد الناصر تفاصيل هذا الهجوم كان يجيبنا  
بقوله « دعوا المكاتب تنجح في اعادة تسيير ولا يسمعها النبأح » ،  
وانضا فى هذا العام اكتملت « سيطرة عبد الناصر على أعضاء مجلس  
الثورة ، وأصبحوا بعامود كرئس اهم واسين معاملة النذ للنذ  
انذى عانى منها عبد الناصر فى سنوات ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، فأطلقت  
يد عبد الناصر فى شئون الدولة كما لم تطاق من قبل ، طلباته  
أوامر وأفكاره دستور لا يقبل النقض ولا الابرام لذلك انتصر  
عبد الناصر فى كل المعارك التى واجهته ، انتصر فى معركة  
الأحلاف ومعركة اختيار السلاح ومعركة السد العالى ، وكانت كلها  
لحظات حاسمة عاينتها البوره وأبرت فى مسيرتها وبأثرت بما ترتب  
عليها بعد طوال فتره حكم عبد الناصر ومازال تأثيرها وأنرها باديا  
على بوجهات السياسة المصرية حتى يومنا هذا ، وقد نجلى تأثيرها  
سريعا جدا حيث كانت مقدمات لعدوان حادر على مصر شاركت فيه  
، اسرائيل كل من بريطانيا وفرنسا فى أكتوبر عام ١٩٥٦ ، ولما لم  
بحقق هذا العدوان أهدافه من ابقاء مصر فى حظيرة الغرب ، عادت  
اسرائيل للهجوم على مصر بنواطؤ مع الولايات المتحدة والاتحاد  
السوفيتى وكانت نكسة عام ١٩٦٧ واضطرار عبد الناصر الى

قبول مبادرة روجرز لـسوية النزاع العربى — الاسرائيلى ، ولكن  
النتية لم تمهله ليكمل المسيرة ، لنرى هل كان سيسكتين للغرب ام  
سيهاود حربه كما فعل فى السفنرات الاولى للنوره ؟

على أبة حال بدأ عام ١٩٥٥ باجتماع لرؤساء الدول العربية  
فى القاهرة لبحث سياسة الاحلاف العسكرية ، وتخللها زيارتان  
لجواهر لال نهرو رئيس وزراء الهند اتفق فى الاولى على وجوب حل  
المشاكل الدولية بالمفاوضات السلمية وأن الأحلاف العسكرية لا  
تكفل السلام فى أية دولة ووجوب تحقيق العدالة الاجتماعية  
والاقتصادية بين الشعوب واستخدام الذرة فى الأغراض السلمية  
وتقييد الأسلحة ذات التدمير الواسع النطاق ، واتفق فى الثانية  
على دعوة الدول الكبرى الى اقرار أسس السلام واستنكار عقد حلف  
تركيا والمعراق ، كما تخللها عقد مؤتمر باندونج الذى اشتركت فيه  
٢٤ دولة افريقية وآسيوية وناذى عبد الناصر بالتمسك بسياسة  
الحياد الايجابى وعدم الانحياز ، كما تخللها زيارة الرئيس  
الاندونيسى أحمد سوكارنو والرئيس جوزيب بروز تيتو رئيس  
يوغوسلافيا للقاهرة اللذين اكدا ضرورة وضع قرارات مؤتمر  
باندونج موضع التنفيذ والتمسك بسياسة عدم الانحياز والدعوة  
للتعاضد السلمى بين الشعوب ، ونخلها أيضا تنفيذ المرحلة الأولى  
والثانية من اتفاقية جلاء بريطايا ورحل عن مصر ٢١ ألف جندي  
بريطانى من قناة السويس وتسليم مصر عد من المنشآت البريطانية فى  
القناة ، وردت خلالها أيضا القوات المسلحة المصرية عدوانا على  
خمس مواقع مصرية فى غزة ، وعدوانا آخر قامت به اسرائيل على

أحد المواقع المصرية فى الصباحة فى ذكرى الاحتفال بوعد بلفور  
فى نوفمبر منه .

كل هذه الانتصارات دعمت موقف عبد الناصر ومنحته الثقة  
والقوة للوقوف فى وجه الغرب فى معاركه الثلاث معه — معركة  
الأحلاف ومعركة احتكار السلاح ومعركة تمويل المسد العالى —  
واتاحت له الفرصة أن يعلن أن التحرير الكامل هو أساس مبادئ  
الثورة وأن مصر مصممة على تنظيم الدفاع عن نفسها وعن العرب  
بجهاز ينبثق من ارادتها وارادة الشعوب العربية ، ويعلن أن مصر  
تقبل عرضا سوفيتيا بتسليمها دفعة من صفقة أسلحة مع  
تشيكوسلوفاكيا فى ٢٧ سبتمبر من العام نفسه ، ويعلن أن صفقة  
الأسلحة أكدت أن شخصية مصر المستقلة فى المجال الدولى ويفضح  
فى هذه المناسبة أسطورة توازن القوى فى الشرق الاوسط ، ويرفض  
عرضا امريكيا بريطانيا لمساعدة مصر فى تبشير البدء فى تنفيذ  
مشروع المسد العالى لأنه عرض يمس كرامة مصر واستقلالها  
وارادتها .

وعلى المستوى الداخلى شجعت هذه الانتصارات أن يعلن ما  
خاف من اعلانه فى مارس عام ١٩٥٤ وهو أن فترة الانتقال ستنتهى  
فى ١٦ يناير عام ١٩٥٦ كما تعهدت الثورة من قبل وأن حكما  
برانيا سيقوم بعد فترة الانتقال على أساس غير حزبى يعمل لمصلحة  
المواطنين جميعا ولا يعمل للسيطرة الرأسمالية أو الاقطاع أو أية  
قوة خارجية شرقية كانت أم غربية ، ويعمل من أجل إقامة مجتمه

أشتراكى ديمقراطى تعاونى من أجل تدبب العدالة الاجتماعية ،  
وأن النورة الاجتماعية قد بدأت للاقضاء على الظلم الاجتماعى بعد  
أن قضت الثورة الس ياسية على الاستبداد السياسى والاستعمار  
البريطانى .

### معركة الاحلاف

لم تنال على عبد الناصر خدعة أمريكا بانها على استعداد  
للضغط على الانجلانز للجللاء عن مصر فى مقابل استراك مصر فى  
حلف بغداد ، ورفض المحجة الامريكية بان هذا الحلف سيدافع  
عن المنطقة بصفة عادة ومصر بصفة خاصة فى حالة اعتداء الاتحاد  
السوفيتى على مصر ، واعلنت مصر سياستها الخارجية على أساس  
مبادئ ثلاثة هى : العمل من أجل السلام وتحريم الاسلحة الذرية  
ونزع السلاح لصالح البشرية .

ومن أجل السلام نبذت مصر الاحلاف والمكثل العسكرية  
وبلكت سياسة عدم الانحياز وحاربت الاستعمار فى الداخل  
والخارج ، حاربتة بشتى صوره وأوانه ، حاربت الاستعمار  
السياسى والاستعمار الاقتصادى والاستعمار الثقافى والاجتماعى  
أيضا ، حاربتة فى البلاد العربية التى ترتبط مع مصر برباط  
الأخوة واللغة والدين وحاربتة فى دول العالم الثالث الذى يرتبط  
بمصر برباط المصلحة والأول فى الخلاص من الاستعمار وأعوانه ،



حاربه فى أفريقيا وأمريكا اللاتينية لأنه بف فى وجه التطور وبحكم على المنعوب بالتأخر والانحلال والتطور طبيعة وقهر الطبيعة عسير ومستحيل ، ولم يتخل عبد الناصر عن محاربة الاستعمار حتى فى احلك المواقف وأعدف الظروف ، وكان كلما أمعن فى حربه ضد الاستعمار ازداد تأييد الشعب له وشد من أزره وضخ من أجه ، بحيث تحول عبد الناصر من رعب مكروه شعبيا الى زعيم محبوب من شعبه وشعوب الأمة العربية .

### احصائية مساحة الاستعمار

وقد شاء الواقع التاريخى والجغرافى فى عصرنا أن يتركز الانعمار فى اللارتين الآسيوية والأفريقية التى تتسدر بين ربوعهما البلاد العربية ، فقد بلغ عدد سكان المستعمرات فيهما وقتذاك نحو ٧٣٠ مليون نسمة ، يقطنون فى مساحة من الأرض تبلغ حوالى ٣٦٧٠٠٠٠ كيلومتر مربع ، وفى عام ١٩٥٧ بلغ عدد سكان المستعمرات نحو ١٤٥ مليون نسمة يقطنون مساحة من الأرض تبلغ ٢٣ مليون كيلومتر مربع ، بسبب سعة الثورة المصرية لحرب الاستعمار واستجابة الشعوب لهذه الدعوة ، وانتشار حركات التحرر والاستقلال فى العديد من الدول الأفريقية الآسيوية واللاتينية ، حتى انحسر الاستعمار واستقل حوالى ٨٠٪ من سكان المستعمرات فى كل من آسيا وأفريقيا خلال ١٢ عاما .

واستمرت موجة الحرية تشتعل وتزداد ، وتحرر الأرض

والشعوب تباعا فى أسبأ وأقربقنا وأمريكا اللاتينية بفضل الثورة المصرية ، وخاف الاستعمار على دولته من الانهيار ، فراح يغير من خططه ليواجه الواقع القائم ، ولكن التطور كان أسرع وأقوى من تحركاته .

### لم يسلم الاستعمار بالأمر الواقع

ولم يشأ الاستعمار أن يسلم بالأمر الواقع ، ولكنه كان يحنى هامته للعاصفة تارة ويقف فى وجهها تارة أخرى وكان فى كلا الافترتين خاسرا المعركة أمام تصميم الشعوب على نيل حريتها ، وإذا كان الاستعمار قد سلم بالمجلاء عن قناة السويس مرغما أمام التصميم المصرى وثورة الشعب المصرى ضده ، فان بريطانيا بؤازرها كل من الولايات المتحدة وفرنسا — لم تهدأ متحينة الفرصة المتاحة لتتقض على مصر وتعيد نفوذها بين ربوعها ، وحاولت كل من انجلترا وأمريكا عبثا أن تثنيا مصر عن سياستها وترغمها على الاشتراك فى حلف بغداد ، ولما رفضت مصر عقد أى تحالف مع أى منهما أو الانتماء الى حلف من الاحلاف سوى حلف واحد هو حلف الدول العربية قام المستر جيفرسون كافرى سفير الولايات المتحدة فى مصر عام ١٩٥٤ بمحاولة للمضغط على مصر للدخول فى حلف بغداد مشيرا الى أن انضمام مصر الى هذا الحلف يساعد على حل النزاع فى منطقة قناة السويس ويتيح لها فرصة الحصول على المساعدات العسكرية والاقتصادية التى نريدها من الحكومة الأمريكية ، ولكن مصر رفضت المساعدات العسكرية والاقتصادية

الأمريكية المشروطة بدخولها حلف بغداد ، ولم تئأس بريطانيا والولايات المتحدة من مواصلة الضغط على مصر .

### ايدن يقابل عبد الناصر

وقامت إنجلترا بمناورة شبيهة بمناورة أمريكا ، فقد جاء في مذكرات ايدن أنه مر بالقاهرة وهو في طريقه الى بانكوك للاشتراك في اجتماع منظمة الدفاع عن جنوب شرقى آسيا ، وقضى ليلة في السفارة البريطانية ، والتقى في مأدبة العشاء التى أقامها السفير البريطانى مع عبد الناصر وأن المارشال جون هاردينج رئيس أركان حرب القوات البريطانية كان حاضرا له.ده المأدبة ، وأن المارشال هاردينج تحدث عن الموقف الاستراتيجى فى الشرق الاوسط بوجه عام ، وأن عبد الناصر قد عارضه فى كل ما قاله وصمم على أن المحلف العراقى التركى يعد نكسه تحول دون تعاون لادول العربية تعاوننا وثيقا .

ويقول ايدن فى مذكراته ، كانت هذه الحجة مألوفة لى ، فالرقت غير ملائم بالنسبة لبعض المأدبة ، وقد لجأنا الى كل منطق ، وبإدنا دل ما فى وسعنا لاغراء عبد الناصر على أن يوقف على الأقل انتقاداته وهجومه على حلف بغداد وكف عن معارضته له ، ولكننى — أى ايدن — لا أعتقد اننا وفقنا فى ذلك ، وقد أخبره عبد الناصر ان مصر تفضل التحالف بين الدول العربية فقط وأنه

إذا حدث اعتداء على مصر فإنها ستطالب المساعدة ، وإذا اعتدى  
السوفيت علينا فسنطلب مساعدتكم ، أما إذا اعتديتم علينا فسوف  
نطالب بمساعدة السوفيت .

وسأل عبد الناصر أيذن عما إذا كانت بريطانيا تدرى الاعتداء  
على مصر فقال أن هذا لن يكون وأن اعتداء السوفيت وحده هو  
الاحتمل الأقرب ، وكان عبد الناصر كان يرمي إلى المستقبل ،  
فقد صدقت نبوءته ولم يعتد السوفيت على مصر ، ولكن الذي  
اعتدى عليها بريطانيا التي جاءت تعقد معها حلفا للدفاع ضد  
اعتداء السوفيت .

ولسنا في حاجة إلى التأكيد على أن بريطانيا والمغرب في  
مصيبتها لم يكونوا راغبين مصاحبة مصر وإنما كانوا يسعيان لعقد  
هذه الأحلاف لتكون بمثابة حزام يطوق الاتحاد السوفيتي من دول  
مركزية أهم ، على أن ينشئوا في هذه الدول قواعد ذرية تكون على  
أهبة الاستعداد لتدمير الاتحاد السوفيتي عند انطلاق أول شرارة  
الحرب .

ولذلك رفضت مصر وصممت على عدم الدخول في هذه  
الأحلاف ، بل وهاجمتها بعنف شديد في حملات مركزة نظمها  
في إذاعتها ووسائل الاعلام بها ، مفردة مزاعم المغرب عن طريق  
الناطق ، محصورة فداحة ما سيصيب الدول العربية جميعا إذا هي

انضمت أو انضم احداها الى هذا الحلف ، وبفضل بقطة مصر  
وبفضل الخطر الجديد الذى ظهر على مسرح السياسة وهو القومية  
العربية ، تجمد الحلف الى أن انهار معقله فى بغداد بقيام ثورة ١٤  
بולبو — تموز — فى العراق تلك الثورة التى أطاحت بالملك وأعوانه  
فى بغداد •

### عبد الناصر يوجه انذارا لربنس تحرير الأهرام

هجوم عبد الناصر على حلف بغداد جمده ، ومنع أية دولة  
عربية من الانضمام اليه خوفا من العملاق الجديد الذى كان  
يطيح بذي رئيس عربى لا يتخذ موقفا وطنيا وهو القومية العربية ،  
حتى العراق لم ينضم الى الحلف بناء على رغبة الشعب العراقى  
ولكنه انضم اليه تنفيذاً لرغبة نوري السعيد صوت الاستعمار ،  
وحيثما انتهى نوري السعيد انتهى معه حلف بغداد ، وحرار الغرب  
فى تسمية الحلف بعد أن خرجت العراق منه ، ولما حاولت بريطانيا  
أن ترغم الأردن على دخول حلف بغداد ، وقف الشعب الأردنى  
صفا واحدا ضد الرغبة البريطانية ، فأرسلت بريطانيا الى الأردن  
الجنرال تهبلكر ( حلال الملايو ) عليه يقنع الحكومة الأردنية بدخول  
حلف بغداد ، ويجلد الشعب الأردنى — كما فعل فى الملايو — اذا  
رفض الانصياع الى أوامره ولكن تمبلكر هرب من الأردن قبل أن  
يجلده الشعب الأردنى •

وحاولت أمريكا وبريطانيا عننا تخفيف معارضة الشعوب العربية لحلف بغداد ، وخرجا بنظرية الفراغ السياسى فى الشرق الاوسط ، لقد كان من وجهة نظرهما أن خروج بريطانيا من مصر سيتخلف عنه فراغ سياسى لا بد من ملأه بالأحلاف قبل أن يسلاه الانحاد السوفيتى الذى بدأ بالتسلسل الى المنحطفة وعقد صفقات السلاح مع بعض دولها وكذلك مع هذه الدول بالمساعدات لكى ينفذ الى اياه الدافئة التى كان احام بالوصول اليها ، وبينما المعركة محتدمة بين عبد الناصر وأمريكا وبريطانيا قام عزيز ميرزا وكان رئيسا لتحرير الاهرام بكتابة سلسلة من المقالات تناول فيها بالتحليل نظرية الفراغ السياسى ، ومن سببان هذه المقالات كان يدافع عن هذه النظرية مستشهدا بالحجج والأدلة التى روجت لها أمريكا وبريطانيا لتخفيف معارضة الدول العربية للأحلاف الأجنبية .

وبينما هذيرى الصحف والنداعة يحاورون عبد الناصر ويسألون عن آخر الأخبار وآخر تطورات حرب الاحلاف اذا به يتطع الحديث ويحبه الى هذيرب الاهرام قائلا « بلغ عزيز ميرزا أن الفراغ الذى تحدث عنه موجود فى دماغه من منى شى المتطرف الاوسط » وتوقف عزيز ميرزا عن اكمال هذه السلسلة من المقالات وتوقع ان الازمة انتهت ، ولكنها كانت قد بدأت ولم تنته الا بتتحيته عن رئاسة الاهرام وتهمين محمد حسنين هيكل بدلائله ، ودخل الاهرام مرحلة جديدة ، مرحلة نابيد الحكومة بعد أن كان مشهورا بالحياد ، واكمل عبد الناصر حديثه لندوب الاهرام فقال موجها الكلام اليه « لو أنت عايز نكتب حاجه مقبى موافق عليكها شديلا

تقدر نكتبها « فرد مندوب الاهرام » يا خير ما اقدم اترقب ، وهنا  
اضاف عبد الناصر « احنا دعماك تنذيم للصحافة يخليك نكتب  
الى انت عايز تكتبه حتى واو كان ضد سميل ، كان هذا تفكير  
عبد الناصر ومفهومه عن تنظيم الصحافة والذي بسببه مصر  
جريدة الاهرام وأخرج منها الشوام وعين مصر با رئيسا لتحريرها  
وان كان قد سبقه مصريون تولوا هذا المنصب الا ان الشوام كانوا  
اصحاب الحيلة العليا في الاهرام وهما احمد الصاوى ومحمد ومحمد  
زكى عبد النادر .





- ❶ المصحافة الغربية نصصف عبد الناصر بالديكتاتورية  
والفاشية لأنه خسر احتكار السلاح •
- ❷ لم يذن عبد الناصر بدمار الغرب لسه والتشكيك في  
اللاتحاد المصري فإتهمة الغرب بالشيوعية •
- ❸ انقذ السد العالي مصر من الغط والمجاعة عام ١٩٧٤  
فتوقف الهجوم على المشروع •
- ❹ استنط الغرب لتمويل السد العالي المصلح مع اسرائيل  
والهراع الخلاف مع الغرب •
- ❺ حايلت بريطانيا وأمريكا اشارة السودان على مصر بسبب  
السد العالي •
- ❻ رفض جمال سالم تمويل المشروع من الروس واستقال •



لم يكن عبد الناصر يدري أن معاركه ضد الاحلاف الاجنبية وكسره لاحتكار السلاح واعتناقه لمبدأ الحياد الايجابى والدعوة اليه ، لم يكن يدري أن هذه المعارك ستؤلب عليه الاستعمار وأنه سيقف ضده ويعمل على أن ينهى هذه أى شكل من الاشكال ، والخطأ الذى وقع فيه عبد الناصر أنه لم يدخل فى كل معركة وينتظر الى أن ينتهى منها ، وانما كان بفتح معركة وقبل أن يعلق ، لفها يفتح ملف معركة أخرى ، فبيدها معركته مع الاحلاف لم تصل الى نهاية ، دخل معركة كسر احتكار السلاح ، وفى الوقت الذى لم تنته آثارها ونتائجها فتح معركة السد العالي .

### مهزمت احتكار السلاح

هزم الاسنعمار حينما نجده حلف بغداد ولم يستطع اغراء اية دولة أخرى غير العراق للانضمام اليه ، ولكنه فى الوقت نفسه لم يقتنع ولم يحاول أن يقتنع بخلورة ظهور القومية العربية على المسرح ، وانما استمر فى محاولة اقناع الحكومات العربية بتنفيذ مخططاته ، ولكن كل الحكومات العربية رفضت خوفا من الخطر الجديد خطر القومية العربية الذى انتص على كل حكومة موالية للاستعمار لتقوم حكومة أخرى تساير آمال وأحلام شعبها ، هل

استعمل عبد الناصر صحوه القومية العربية وعنفوانها لإدارة معاركه ؟ من عرّسك كإن عامل القومية العربية عاملا حاسما فى معارك عبد الناصر ، فهو الذى وقف حائلا دون دخول ايه دولة عربية هى حلف بغداد ، وهو الذى سدد من أزره فى كل معاركه التى تلت معركة الاحلاف ومنها معركة كسر احتكار السلاح .

لقد كان من بين أهداف الثورة الستة هدف يقول إقامة جيش وطنى قوى ، ولذلك كانت مهمة تجهيز الجيش الحسى بالسلاح تشغل كل ضباط الثورة ، وأول ما تصدت الثورة لانجاز هذا الهدف هصدت الغرب ، ولجأت الى بريطانيا فاشتترطت سكوت عبد الناصر فى مؤتمر باندونج ووقف هجومه على حلف بغداد ورد عليها عبد الناصر بأننا اسنا على استعداد ادفع الثمن من شخصيتنا ومبادئنا ، ولجأت ال فرنسا وعقدت معها اتفاقا لتزويد حبر بالسلاح ولكنها عادت وألغت هذا الاتفاق لما رفضت مصر تغيير سياستها فى شمال افريقيا ووقف مساعدتها لثورة الجزائر ، ولجأت من قبل الى الولايات المتحدة ووعدها موظف كبير فى وزارة الخارجية الامريكية نلبة طلباتها وكان ذلك فى اكتوبر عام ١٩٥٢ ، مما يعطى الدليل على أن الثورة كانت تسعى غداة قيامها لتقوية الجيش وتزويده بالاسلحة المتطورة ، ولكنها أعدت القوائم بحاجتها من لاسلحة وحملها وفد ال راشنطن ولكنه عاد بعد محادثات طويلة دون الحصول على شىء .

وفى تطور الاحداث زادت رغبة الثورة فى تحطيم احتكار السلاح

والحصول عليه بأية طريقة بشرط واحد هو عدم مساس سيادة مصر وحريتها ، خاصة عندما اغار اسرائيل على غزة في فبراير عام ١٩٥٥ ، وبدأت صحف اسرائيل على نشر الانباء التي تفيد انها حصلت على مزيد من السلاح ، وزاد هذا الشعور حينما أفصح بن جوريون وغيره من رعماء اسرائيل عن نياتهم العدوانية التي تهدف الى التوسيع والسيطرة على العرب ، الامر الذي اضطر عبد الناصر الى عقد صفقة السلاح التشيكية .

### تهديد امريكى لمصر

اتار عقد مصر لصفقة السلاح التشيكية قلقا شديدا في كل من واشنطن ولندن وباريس ، ووجهت كل من امريكا وبريطانيا تحذيرا شديدا بالهجة الى روسيا بشأن بيع الاسلحة ، وواجه الغرب السياسة السوفيتية بالجدية بالهجوم على مصر وعلى عبد الناصر . حيث وصفته الصحافة الغربية بالانكسارية والقرعونية وقالت ان كتابة فلسفة الثورة « هو ذخة بالعربية لكتاب كفاحي ليهتلر وقالت انه يبشر بالعنف والعدوان ، ولم يقف الامر عند حد هجوم وسائل الاعلام الغربية على مصر وعبد الناصر بل تعداه الى حد ان أرسلت امريكا « ستر آلان » يهدد بالحكومة المصرية ، ولكن عبد الناصر رفض التهديد الامريكى وقال « أنا لست رئيس وزراء محترف ، ولكنى جئت رئيس وزراء عن طريق ثورة ، ولن أتردد اذا حضر مندوب امريكا ليؤكد كلمة تهديد واحدة ، هي أن أطرده وأعلن للشعب أن امريكا أرادت اهانة عزله وكرامته وسنقاتل جميعا

لآخر قطرة من دماننا • وإننى سأناتل فى سبيل مصر الى آخر قطرة  
من دمى •

وجاء مستر ان والتهى بالمرئيس جمال عبد الناصر ولم  
يستطع أن يفصح عن أية كلمة من التهديد ، وإنما عرض وجهة  
النظر الامريكية ، واستكبرت أمريكا أن تحافظ مصر على كرامتها  
وعزتها أمام أكبر دولة غربية بل أكبر دولة فى العالم بأسره •

### حرب مصر اقتصاديا

لا شك أن هدف الغرب من احتكام الحصار على مصر واحتكار  
السلاح ومنعه عنها وعن العرب هو ارغام مصر والدول العربية  
على الصلح مع اسرائيل وإدخولها فى فأسطين ، ولما رفض  
عبد الناصر وكسر احتكار السلاح لجأ الغرب الى فرض الحصار  
الاقتصادى على مصر بهدف أن تتركع وتطلب معونات الغرب  
بمساعدهه بالشروط التى يفرضها ولكن فاق العرب أن مارد القومية  
العربية الذى أطلفته الثورة يرفض الخضوع لأية سيطرة وأن مصر  
أعدت لكل شيء عدته •

لقد كانت بداية الحرب الاقتصادية بين مصر والغرب امتناع  
بريطانيا عن شراء المصنوعات المصرية وقيام أمريكا بمحاربة الفطن  
المصرى فى أسواق العالم ، ولكن مصر وضعت سياسة لتوزيع  
الفائض من محصول القطن فى أسواق غير أسواق الغرب ، وفى

٢٧ أبريل عام ١٩٥٥ قبلت مصر العرض المقدم من روسيا ورومانيا لتوريد كبروسين وبترويل بمبلغ ٣ مليون ومائة ألف جنيه مقابل تصدير القطن « كرك » بنصف القيمة وغزل القطن بالنصف الآخر، وفي أغسطس من العام نفسه تعاقبت الصين الشعبية مع مصر على شراء صفقة «ن القطن المصري تفدر بحوالى ٥ ملايين من الجنيهات وفي ٦ سبتمبر من العام نفسه تعاقبت مصر مع الاتحاد السوفيتى على تسدير ٦٠ ألف طن أرز مصرى الى روسيا واسنراد ٥٠٠ ألف طن من البترول، وعقدت صفقة الاسلحة النشيكية على ان يدفع بمن هذه الاسلحة على أساس المفاضلة بمنتجات مصرية كالقطن والأرز وغيرهما ، وبهذه الحفقة استطاعت مصر أن تحطم احتكار السلاح والحصار الاقتصادى من الدول المستورد المزمع من الاتحاد السوفيتى وتدفع ثمنه بالجنيه المصرى .

وهذا اتهم الغرب جمال عبد الناصر أنه يميل الى المعسكر الغربى ، لأن العرب وأوروبا بالذات كانت تعتقد ان دعاة الحياد الايجابى انما هم يميل الى المعسكر المشرفى أكثر منه الى المعسكر الغربى، وبهذهنى آخر أو على الأصح فإن أمريكا لا تقنع ولا تحاول أن تقنع بسياسة عدم الانحياز والحياد الايجابى ، ومنذ هذه اللحظة قررت أن تسير فى المتوسط حتى نهايته لتسقط عبد الناصر ، واذك لا يمكن أن نغفى أدركا من السنوية عند تقييم العدوان الثلاثى على مصر الذى اشركت فيه اسرائيل وبريطانيا وفرنسا واو أن أمريكا لم تشترك فده ووجهت انذارا لكل من بريطانيا وفرنسا بالانسحاب من الاراضى المصرية .

### تمويل السد العالي

لم يثر لغط حول مشروع قبل البدء فى انشائه وبعد الانتهاء من بنائه مثلما تار حول مشروع السد العالي . فمنذ لحظة التفكير فيه واللاخط بدأ يدور من حوله جدل كبير ، وكان مدار هذا المخطط ان المشروع لن يعود على البلاد بالفائدة التى تعادل تكاليفه الباهظة التى تبلغ حوالى ٢٤٠ مليون جنيه ، اذ انه يمرور الرمن سيؤدى المشروع الى القضاء على الطمى الذى يعطى الارض الخصب والانساء ، وقال المختصون ان الارض ستطبل بمعنى انها لن نغل بمحصول ثامنا تغل به الآن ، خاصة وأن البلاد كانت ما تزال تعتمد على الزراعة كهوورد أساسى للدخل القومى ، وأن المشروع سيؤثر على الثروة السمكية التى تنتج عن اختلاط مياه النيل بطميتها بمياه البحر بملوحتها عند دمياط ورسيد ، وبنتج عنها نمو السمك بأطراد زائد مما يساعد على استخراج السردين وغيره من الثروة السمكية ، أسعار زهيدة يقبل عليها عامة الشعب . حتى أن تحويل الارض فى الصعيد من رى الحياض الى الرى المستديم سيقضى أيضا على محصول الفول والعدس والسمسم التى تكون الغذاء الرئيسى للشعب ، الذى قيل عنه انه لولا الفول لجاع هذا الشعب ، كذلك بحيرة ناصر التى ستتخلف عن السد العالي ستضيف مرض الملاريا الى مرض البلهارسيا الذى ما زال عقبة كئود يعانى منها ملايين الفلاحين وذلك غبر العيوب الاخرى العديدة التى تحدث عنها الفنيون وقتذاك ولم يستمع اليها قادة الثورة ، بل حرموا عليهم



الكلام والبحث وتعرضوا للتكبد والفصل والتسريد ، ولو تركتهم النوره بدلون بدلوههم من الناحية العلمية والغلبة لربما عدل ذلك من المشروع بما يخفف من هذه المثالب .

وبعد وفاة عبد الناصر نصخب هذه الاصوات وارتفعت من جديد تعارض المشروع بسدة ودماءت الى حد المطالبة بهدم السد العالى ، ولم ينه هذا النطرف وذلج الجدل سوم حقيقته بانه ناصعة بدعت فى عام ١٩٧٤ ، يوم هبط دسسوب المياه فى الذيل بسبب نضوب القيصان الى حد نهديد المحاصيل الزراعية بالقضاء ، ولولا المباه المخزونة أمام السد العالى فى هذا العام لحدث فى مصر جاعة وأفباها القحط .

وهكذا ثار مشروع السد العالى الانفاش من حوله بعد الانتهاء وقبل البدء فيه ، الا أن قصة تمويله وكانت بمثابة كشف للثقة المفقودة بين عبد الناصر والغرب من اثر معارك كسر احتكار السلاح الموقوف ضد الاحلاف الاجنبية واعتناق مبدأ سياسة عدم الانحياز واحياد الايجاسى ، تلك الثقة التم احذب تقضاعل الى أن تحولت الى دوران مسايح على مصر بهدف هدم النظام كله .

وذد واجهت الثورة عند تفكيرها فى بناء السد العالى حقتين على جانب كبير من الاهمية أولها زيادة عدد السكان المطرد بمعدل ٤ مليون كل عام ، وثانيها هبوط مستوم المعسه فيها ننيجه هذه الريادة المستمرة وننيجة للعجز فى استثمار الموارد الطبيعية

بسبب الاستعمار الطويل الذى قضى على كل أهل فى الاستفادة من هذه الموارد ، ولم تجد الثورة سبيلا لتحقيق الهدف سوى زيادة رقعة الأرض الزراعية ونحويل مصر من بلد زراعى يعتمد على انتاج القطن ليفدى مصانع ليفرول كل عام ، لذلك سهمت الثورة على بناء السد العالى بلا أدنى تردد ، خسارة عرض الحائط بالامسوات التى نادى بالتريث فى تنفيذ المشروع الى أن يتم بحثه .

### شروط الغرب لتمويل السد

لجأت الثورة أول ما لجأت الى الغرب لتمويل السد العالى ، وبدأت خطوتها الأولى بمباحثات مع البنك الدولى للانشاء والتمويل على أساس أن مصر احدى الدول المساهمة فيه ، إلا أن البنك الدولى بعد حادثة أو جلستين من المباحثات كشف عن نواياه وعن شروطه وكانت كلها شروط سياسية لا اقتصادية ومنها اشتراط الصلح مع اسرائيل وانهاء الخلاف مع بريطانيا واقامة نظام برلمانى الاستفتاء على المشروع ، وكان طبيعى أن ترفض مصر هذه الشروط ، فمصر التى وقفت ادام الاستعمار فى معركة الاحلاف واحتكار السلاح لا يمكن أن تدفن هذا الجهاد وتقبل صاغرة شروط البنك الدولى .

واتصلت مصر بالمسركات الالمانية والفرنسية والانجليزية على أساس أن كل شركة منها تمنح مصر خمسة ملايين من الجنيهات

قرضها متوسط الاجل ، وسافر وزير المالية المصرى الى واشنطن فقررت أمريكا معونة اصر قدرها ٤٠ مليون دولار ، وعاد البنك الدولى وعرض أن يدفع مليون دولار على أقساط واشترط أن يطمئن إلى أن العملات الاذنبية المطلوبة التى سنفالها مصر من المنح الامريكية والبريطانية لن تنقطع . وأنه يجب أن يتفاهم مع الحكومة المصرية ويتفق معها من وقت لآخر حول برنامج الاستثمارات أى أنه يفرض نفسه وحسبها على الحكومة المصرية ، واشترط ضمما اشتراكه فى ضبط المصروفات العامة فى الدولة ولا تتحمل مصر أى دين خارجى ولا ترفع اتفاقا الا بعد موافقته ، وفى هذه الاثناء عرض السفير الروسى على مصر استعداد السوقيت للاشتراك فى التمويل ، ولكن مصر طلب منه تأجيل العرض لأنها بدأت المباحثات مع البنك الدولى .

### حركة الروس الامريكان

حرك تاييج الروس للاشتراك فى تمويل السد العالى الامريكان ، فصارعوا بايفاد يوجن بلاك مدير البنك الدولى ليتفاوض مع مصر فى فبراير عام ١٩٥٦ ، ولكنه فاجأ مصر بطلب غريب آخر ، وهو ضرورة حل مشكلة الماء بينها وبين السودان قبل توقيع الاتفاق ، وأوما بعدم ضمانه لأمريكا وانجلترا فى دفع الـ ٧٠ مليون دولار التى وعدوا مصر بها ، فاندسفت المؤامرة ، وأرادت بريطانيا وأمريكا حبكها فوافدت سلووين ليد وزير خارجية بريطانيا بعد ذلك

بأيام المتوسط بين مصر والسودان ، ولكن عبد الناصر واجهه بتصرفات انحلترا ، وأثبت له أن انجلترا تعقد الامور بيننا وبين السودان ، فالصحف والاذاعة البريطانية تشن حملة مركزة تدبر بها السودان ضد المسد العالى ، وتدبغ تعليقات المقصد منها الموهبة بيننا وبين السودان ، والسفارة البريطانية فى الخرطوم تجمع كل ذلك وتطبعه فى كتاب توزعه على السودانين ، فكيف يستقيم هذا مع عرض بريطانيا لتكون وسطا بين مصر والسودان ؟ وزار مصر شيبيلوف وزير خارجية الاتحاد السوفيتى ، وفى الوقت نفسه عاد اليها بوجين بلاك ، وعرض شيبيلوف، تمويل روسيا للسد العالى درن قيد أو شرط ، وعرض مساعدة مصر فى جميع الميادين باعطائها تروضا طويلة الأجل ، وفى الموقت نفسه أكد بوجين بلاك أن البنك الدولى عند وعده وأنه مصمم على تمويل المشروع وأن الحكومتين البريطانية والأمريكية عند وعدهما .

وفجأة وبدون مقدمات سحبت الولايات المتحدة وبريطانيا العروض التى تقدمت بها من قبل الى مصر للمساهمة فى تمويل المشروع فى ٢٠ يوليو سنة ١٩٥٦ ، وتبعها البنك الدولى وسحب هو الآخر العرض الذى كان قد تقدم به ، وأعلنت الشركات الانجليزية والفرنسية والالمانية انسحابها من المشروع كذلك .

### التشكيك فى الاقتصاد المصرى

لم يكتف الغرب عند سحب عرضه لتمويل المشروع وإنما

امسدت وزارة الخارجية الامريكية بياناً شككت فيه فى قدره الاقتصاد المصرى وسلامته ، وضمنته حقها الدفين الذى تخلف عن أربع سنوات عجاف دارت خلالها معارك عنيفة بينها وبين مصر ، وكشف هذا الحقد تصريح لسلوبن لويد وزير خارجية بريطانيا قال فيه ان سحب العروض الخاصة بالسد العالى كانت بسبب ترسع مصر فى أعمال الدفاع والتصنيع ، كما أن مزايا المشروع اذا أمكن تنفيذه يجب أن توزع بعدالة على شعوب النيل كلها ، رهى دعوة صريحة لقيام الصراع بين مصر وبين هذه الدول •

أما موقف روسيا فقد اتضح مما اذاعه راديو موسكو من أن اربكا فشلت فى محاولاتها اخضاع مصر بقوة الدولار وفى تعيير سياستها المستقلة ، وأن مصر ستمضى فى تنفيذ السد العالى برغم سحب العروض الامريكية والبريطانية •

وكان لا بد أن يرد عبد الناصر كعادته على هذه الحملات بالطريق العملى ، وكان يحضر للاحتفال بعيد الثورة الرابع فى مدينة الاسكندرية ، ومن ميدان المنشية حيث كان يقام الاحتفال فى ٢٦ يوليو عام ١٩٥٦ فاجأ العالم كله بما لم يكن فى حسبانته وبما لم يدر مخلده بالمرة •

### تحول الحوار الى شجار

لم تنضمون مبادئ النورة السنة المعلنة طريق مصر فى سياستها

الخارجية ، ولكن كان هناك اتفاقين غير مكتوبين وانما كانا بمثابة  
معهد أو وصية ينبغي الرفاء بها ، الأول أن يتم بناء المجتمع على  
أساس الأهداف الستة التي أعلنت في بداية الثورة وأن يتم تحديد  
السياسة الخارجية بعد الانتهاء من تطبيق تلك المبادئ الستة ،  
والاتفاق الثاني كان أنه في حالة الخلاف فيما بينهم الذي ينتهي  
بالسقالة أو اقالة أحد ضباط الثورة أن تستمر مخصصاته كما هي  
كما كانت وهو يعمل في السلطة ، واستمر هذا المبدأ ساريا يعى  
به عبد الناصر ولم يخرج عليه الا في حالة واحدة هي حالة جمال  
الدين حسين عندما استقال وبعث الى عبد الناصر خطابه الشهير  
الذي كان مدوناً « ادق الاله » الذي أشار فيه الى عمليات التعذيب  
الوحشية التي كان يتعرض لها الضحى المسلمون في المعتقل ، وأمر  
عبد الناصر باعتقاله هو وزوجته وأولاد في استراحة صغيرة  
بالهرم ، لم يسطع جمال الدين حسين ان يفاوضها ، وفي هذا الاناء  
مردحت زوجته وحاول الامتناع بطبيب المسحوقها ولكن لم يلب  
أحد لحايه وتوفيت زوجته قبل ان يصلها الطبيب ، وأراد عبد الناصر  
ان يكفر عن ذنبه « مع جمال الدين حسين بمعاملة المعتقل  
الاشتراكي في سبيع الاجارة ، أما عن الاتفاق الاول فقد كان بزم  
عن عدم خبرة في تسيير دفة الامور في الدولة ، حيث كان ينبغي  
الاتفاق على الاختصاصات ليس أى شىء ، وقد أثر ذلك على  
ملزمات الاحداث وعلى علاقة أعضاء مجلس الثورة ببعضهم البعض  
وشلافاتهم بعد الناصر ، فقد أطل الخلاف بينهم في الايام الاولى  
لالثورة بسبب عدم الاتفاق على توازن ياتزم بها الجميع عند مواجعة

المتناسيا السياسية ، وكانت اول قصبة واجهتهم مصير الملك فاروق  
رقصة الاخلاف بينهم بشأنه معروفة ومشهورة فكانت مجموعة منهم  
يترجمها جمال « — امام نعاله باعداده ومجسوة اخرى يتزعمها  
عبد الناصر تطالب بنفيه حتى لا يتذر اعدائه عواصف قد تقذف  
النور من حذورها ، وقد اننى نجيب على هذا الرأى وأيده ، وكانت  
الضية الثانية هى سياسة صلاح سالم تجاه السودان الذى وصل  
الانصار فيها فيما بينهم الى مجلس الثورة الى تهجم صلاح سالم على  
عبد الناصر بالدعاية بدت نقاش دار بينه وبين عبد الناصر .

### الطريق المسفقات والطريق المنعثر

وكان اول ضفة لاخلاف حوى تهويل السيد العالي هو جمال  
سالم الذى اساقال قور الموافقة على العرض الروسى ورفض العرض  
العربى ، بعد نقاش حاد بينه وبين عبد الناصر فى احتدات اجتماعات  
جلاس الثورة ، تدخل بقية الأعضاء وفضوه ، ولكن فى احدى  
اجتماعات مجالس الوزراء التى عمت هذه الواقعة ، فوجدنا  
بترج جمال سالم قبل انتهاء الاجتماع ليذبح لذا القضية على اثر  
سؤال لنا عما نم فى تهويل السيد العالي . فاذا به يجيبنا بقوله .  
انكم دارينان . . الاول متذر فى بدايته مسفقات فى نهايته والثانى  
بالعكس مسفقات فى بدايته واعتقر فى نهايته ، فاقى الطريقين  
تختارون ؟ واخلفنا بالمابضة فى الاجابة على السؤال ، وانما سحرنا  
بحاستنا السياسية وهى الحاسة المدببة أن هذين الطريقين يشيران

الى العرض السوفيتى والمعرض الأمريكى للمشروع ، واكننا لم  
نستطع أن نتبين أى الطرفين يشير الى العرض الاول وأيهما يشير  
الى العرض الثانى ، انما الامر الذى لم نختلف عليه هو ان هناك  
خلافا بين أعضاء مجلس الوزراء حول اختيار أى من العرضين  
وأن جمال سالم اختلف معهم لأنه يؤيد العرض الغربى ، وقد أنهى  
المقابلة فائلا طيب سوفوا مين يرضى يستغل ورير ، وبعد هذه  
الواقعة انطوى سجل جمال سالم كما انطوى سجل أخيه وغيره  
من أعضاء مجلس الثورة من قبل .



● خطاب عبد الناصر الذى أعلن فيه تأميم القناة أثار حفيظة العالم كله •

● حتى قرر ايدن وبينو تصفية الحسنة مع عبد الناصر وخلعه ؟

● أمر عبد الناصر بالانسحاب فور علمه بدخول الجنرال وفرسما الحرب مع اسرائيل •

● لم تخرج قاعة عبد الناصر رغم حرب الغرب له اقتصاديا وسياسيا وعسكريا •

● المقاومة العربية وفقت مع عبد الناصر فمكنت الاستعمار من إختيار العرب على الصالح مع اسرائيل •

● بدأ العدوان الثلاثى على مصر شئ نفس موعد لقاء ممثلى مصر وبريطانيا وفرنسا فى جنيف •



ظن الغرب أنه يتراجع عن تمويل السد العالي قد سدد الى مصر ضربة فاصمة لى تسنطيع الوقوف بعدها وانها ستطلب منه الصفح والغفران ، ولكن خاب ظنه وطاش سهمه مرة أخرى ، حينما سمع عبد الناصر يعلن استقلال سياسة مصر الاقتصادية وانها ستنتج للتصدير ، حتى لا يستطيع «ستعمار أن يستبد بها لا بالقوة ولا بالدولار ، وحينما سمع عبد الناصر يعلن أن مصر ستعتمد فى بناء السد على سواعد أبنائها القوية ، وانها ستحقق استقلالها الاقتصادى كما حققت استقلالها السياسى والعسكرى .

وبناء عاياه اندعنت فكرة الاكتتاب الوطنى لتمويل المشروع ، وسرت الفكرة بين طوائف الشعب بسرعة مذهلة ، وتذافع وتزاحم المواطنون للاكتتاب الوطنى دفاعا عن حريتهم واستقلالهم ، تلك الحرية وهذا الاستقلال الذى اراد الغرب الاعتداء عليهما .

وتوجه عبد الناصر الى الاسكندرية ليحتفل بذكرى طرد الملك الرابعة ، وفى ميدان المنشية الذى اعتدى عليه فيه منذ أقل من سنتين ، وألقى خطابا تاريخيا فى ٢٦ يوليو سنة ١٩٥٦ اهتزت له أمواج الأثير من هول القرار الخطير الذى تضمنه ، فقد أعلن أن التاريخ لن يعبد نفسه ، بل على العكس سنبنى السد العالى

وسنحصل على حقوقنا الممنوعة . ٢٥ مليون جنيه تأخذها شركة القناة فلتأخذها مصر . مائة مليون دولار كل عام تحصلها شركة القناة اصلحة مصر . ٠٠ فلنحقق هذا الكلام وتحصل مصر على المائة مليون دولار لمنفعتها أيضا — ولهذا فاننا اليوم أيها المواطنون حينما نبني السد العالي انما نبني أينما سد العرة والحرية والكرامة ونقضى على سدود الذل والهوان ، الى ان قال كل واحد من أبناء مصر سيكون مثل سلاح مصطفى ومثل مصطفى حافظ . ٠٠ كلنا سنقاتل الى آخر قطرة من دمائنا فى سبيل بناء بلدنا وفى سبيل بناء مصر . ٠٠ لن نذكر هنا تجار الحروب ، ولن نذكر هنا المستعمرين . ٠٠ لن نذكر هنا تجار البسر ، وسنعيد على سواعدا وعلى دمائنا ونحن أغنياء . ٠٠ لقد كنا مهتاوين فى حقوقنا ونحن نستردها ؛ معركتنا مستمرة ، هذه الحقوق خطوة خطوة . ٠٠ وسنبني مصر لتكون قوية ، سنبني مصر لتكون عزيزة . ٠٠ ولهذا قد وقعت اليوم ووافقت الحكومة على قرار رئيس الجمهورية بتأميم الشركة العالمية لقناة السويس باسم الأمة وسرد بنود الفرار الستة التى ألغيت لها الحناجر ودون الأتف بالتصديق الحاد والهناف الحار بحياته وحياة مصر حرة مستقلة .

وفى لحظة اعلان عبد المناصر لقرار تأميم القناة كان محمد أبو نصير والمهندس محمود بونس بإشران عملهما فى قنـسـة السويس ، وما أن حـدثت وكالات الأنباء الفرار الى شتى أنحاء العالم . ٠٠ استقبلته الاوساط السياسية فى كل العواصم العالمية

على أنه فرار عدل ، فمصر صاحبة قناة السويس وقد استردت هذا الحق وتعهدت أمام العالم أجمع بانها ستحافظ على حرية الملاحة فى قناة السويس ، وقد افتتنم العالم كله بجدارة مصر وكفاءتها وقدرتها على القيام بما ائتمت به الا انجلترا وفرنسا وساندهما امريكا فى عزمهما الاعتداء على مصر على الفور .

### ايدن وبينو يقرران خلع عبد الناصر

لقد كان خطاب عبد الناصر فى ميدان المنشية الذى أعلن فيه تأميم قناة السويس نقطة تحول هامة فى تعامل الغرب مع عبد الناصر ، فالغرب ظل لديه أمل فى جذب عبد الناصر اليه واستقطابه الى أن أهم قناة السويس وألقى خطابه الذى لم تسلم من لسانه أية دولة من دول العالم ولكن الغرب كان نصيبه من هجوم عبد الناصر نصيب الاسد ، كان الخطاب ارتجاليا حماسيا فجاء ماسا بالعالم كله وأب عليه 'العالم كله ، لذلك سارع أنتونى ايدن فى صباح يوم ٢٧ يوليو بالاتصال تليفونيا بمسيو بينو وصمما على القيام باجراء عسكري عاجل وفعال ضد مصر ، وقررا أنسه يجب خلع عبد الناصر وأنه ليس هناك من طريقة أنجح وأسلم سوى استعمال القوة أو التهديد باستعمالها ، ومن غير مشاورات أو تفكير فى نتيجة استخدام القوة ضد دولة لم ترتكب أى جرم ، اتخذ سير أنتونى ايدن ومسيو بينو قرار الاعتداء ولم يبق أمامهما الا الاعداد له وتغليب رغبة العدوان والانتقام بغلاف ينطلى على

الرأى العام العالمى ، يظهر ان مصر هى المعتدية وأن فرنسا وانجلترا لم يرتكبا أى عمل مخالف للقانون الدولى .

ولكن الرأى العام كثيف الملة امرة الخسيصة ووقف بجانب مصر بدافع عن حقها فى استرداد قناة السويس ووصم انجلترا وفرنسا بالهدوان ، وبفضل الرأى العام العالمى وتصميم مصر على الدفاع عن حريتها واستقلالها كسبت مصر المعركة وخرجت منها اشدد تصميمها على حماية الاستقلال، والحربة التى أرادت انجلترا وفرنسا ومن ورائهما اسرائيل، حرمانها منها الى الأبد .

ودخل الغرب المعركة بتشويه اجراء تأميم القناة عن طريق التنسيك فى قدرة مصر على ادارة القناة ، مروجاً لفرية أنه لم يكن هناك من داع الى استيلاء مصر على القناة بالقوة ، وأن مصر كان باستطاعتها وضع يدها على القناة بالطريق القانونى بعد الموعود الذى استولت فيه على القناة بثلاث سنوات فقط مشيرة الى امتياز القناة الذى كان سينتهى عام ١٩٥٩ .

### تصفية الحساب مع عبد الناصر

انضح من آثار قرار تأميم القناة على انجلترا وفرنسا انهما تترتا الاستفادة من هذه الازمة واصبح الاحساس ادى الجماهير المصرية والعربية من المحيط الى الخليج ان التاريخ يعيد نفسه ، نكما أن انجلترا دخلت مصر فى عام ١٨٨٢ بحجة أنها تدمى

مصالح الدائنين وحمى قناة السويس ، أرادت أن تعود الى احتلال منطقة القناة وباقى الاراضى المصرية عام ١٩٥٦ .

وكانت فرنسا تهدف من وراء تدخلها الى أبعد من مسألة قناة السويس ، فكما ذكرت جريد « لوموند » يوم ١١ أكتوبر فقد كان هدفها مزدوجا وهى ضمان السيطرة على قناة السويس والامر الثانى وهى الاهم التحاوص من جمال عبد الناصر وسياسته التى أبهتات الشرق الاوسط ، وكانت دأبل ذلك فى ان انتصارها على مصر سيضى تمامها على مقاومة الجزائر للاحتلال الفرنسى بسبب تزلف الامون المادى والعسكرى الذى كانت تتلقاه هذه المقاومة من مصر .

جمدت بريطانيا ما اصر من أرصدة استرلينية وحسابات حارية وما اشركة قناة السويس الرخصة من اموال وودائع فى ٢٠ يوليو ، وبعد ذلك جمدت أمريكا بصفة مؤقتة جميع أرصدة فساد السويس والحكومة المصرية التى بلغت حوالى ٦٠ مليون جنيه ، ووجهت أمريكا وأبضا انجلترا الانذارات لاصد ورفضتها مصر ، وقد صاحب الحرب الاقتصادية على مصر استعدادات عسكرية للاعتداء على مصر ، ولم يهرب مصر اجتماعات الوزارات البريطانية والفرنسية المستمرة بحضور رؤساء أركان حرب الدولتين ، ولم يرهبها تحرك بعض وحدات البحرية البريطانية فى البحر الابيض والبحر الاحمر رهبا للبحران اللدان تصل بينهما قناة السويس ولا اجتماع اننهاور بالوزراء الامريكيين ولا رحيل الرعايا

البريطانيين والأمريكان عن القاهرة وإعلان بريطانيا وفرنسا  
لحالة الطوارئ الخطيرة واستدعائهما للاحتياطى .

### القومية العربية تحارب المعركة مع مصر

وقد نجلت القومية العربية فى أبهى صورها بأبيدا لحمر ،  
فكان الايمان فى ليبيا ، فقد رفضت زيادة القوات البريطانية  
المرابطة فى أراضيها وأذرت أمريكا بأنه اذا هوجمت مصر تعرضت  
التباعدة الأمريكية لأشد الأخطار ، وكان الايمان فى الاردن حينما أعلنت  
أن مطاراتها لن تكون نقطة وقوف على حصر ، وأعلن اتحاد عمالها  
أن منى لن تكون وحدها فى المعركة ، وكان الايمان فى الكويت  
المريضة حينما رفضت أن يحمى الجنود البريطانيون منشآت  
البتول ، وحينما حابت المظاهرات أرجاءها تهتف بحياة عبد الناصر  
وسقوط الاستعمار . وكان الايمان فى سورية حينما هددت بنطع  
البتول عن الغرب اذا اتخذت إجراءات عنيفة ضد مصر بعهد  
التأميم ، وكان الايمان فى السودان حينما أعلن وزير الحكومات  
المحلية أن تأميم قناة السويس يعتبر درساً لدول الاستعمار لئلا  
تحتقر مشيئة الشعب الصغيرة ، كان الايمان عاما فى الدول  
العربية والاسلامية وغالبية دول العالم بأحقية مصر فى القناة  
ورفضها عدوان إنجلترا وفرنسا عليها ، واختبعت مظاهر القومية  
العربية بأجتماع للجنة البيانية لجامعة الدول العربية تقرر فيه  
الموافقة على التأميم ، ونجلى هذا التمسك عندما أضربت جميع البلدان



العربية يوم ١٦ أغسطس وهو يوم افتتاح مؤتمر لندن الذى تدرر فيه الموافقة على تدويل القناة .

اننا نتذكر هذه المواقف البطولية التضامنية الاتحادية من سائر الدول العربية ، ونرجو ان تتكرر هذه المواقف فى الوقت الراهن والامة العربية تجاز اخطر الفترات فى تاريخها المعاصر للموقف ضد اسرائيل فى مخيماتها العدوانية التوسعية الاستيطانية .

هذه الاصوات المتعددة المصممة على عدم انتقاض السيادة وحقوق الانسان هى التى أحبطت مؤامرات الاستعمار ، وفى محاولة لاسكات صوت الفومية العربية أصدرت انجلترا وفرنسا وأريكا البيان الثانى الذى طالب فيه أن تكون لقناة السويس المصفا الدولية .

### أساليب لتبرير العدوان

وبعد أن أعدت انجلترا وفرنسا بالتعاون مع اسرائيل حملة العدوان على مصر ، لجأت الى أساليب استغزائية لتبرير عدوانها باسم الرأى العام ، ومنها تحريض انجلترا وفرنسا المرتشين الاجانب على الاصراب لكى تتعطل الملاحة فى قناة السويس ولكنها لم تتعطل ، وشركات اجنبة غربية حماسية هى لجنة منزيس للتفاوض مع مصر ولكنها فى حقيقة الامر كانت تحمل انذارا لمصر وطرها عبد الناصر ، وأخيرا سحبت انجلترا وفرنسا وبعض الدول الغربية

مرشديها من قناة السويس ، وعودت بريطانيا مؤتمرا شكلت فيه جمعية المنتفعين بالقناة مهديها ان ترسل سفن اختبار مزودة بالمرشدين وتحلب المرور بالقناة ، وفصل المشروع بعد ان رفضه العديد من الدول فكرته ، وقررت شركات الملاحة العالمية عدم مقاطعة قناة السويس لتلبية لنداء اسجلت في فرنسا ، وأخيرا اتفقت انجلترا وفرنسا على ارسال ناقلة سفن لعبور القناة بينها سفينة اسرائيلية للتحرش بمصر ، ولما لم تجد كل هذه الوسائل لاحاد سبب يبرر العدوان ، تقرر عقد اجتماع يوم ٢٩ أكتوبر في جيف تحت اشراف الامم المتحدة بين ممثلي كل من مصر وبريطانيا وفرنسا والدول المهتمة بالملاحة في قناة السويس ، وبقرار هذا الاجتماع بدأ الجي الذي كان كس ينذر بالحرب يزول وأخذت المسحبات التي تراكت في الزوال ، وتلاشت رائحة البارود ، عندما انتقل النزاع بين مصر وكل من بريطانيا وفرنسا الى المجال الدولي للتشاور في حل مسألة القناة على ضوء القرارات الست التي أصدرها مجلس الامم لتكمين أساسا لمفاوضات تكفل للعالم المهتم بالملاحة في قناة السويس كل حقوقه .

### العدوان

وبينما كان العالم ينتظر انباء هذا الاجتماع باهتمام وقلق بالعين على أمل أن تنتهي الازمة ، اذا به يفاجأ ومن غير مقدمات بأن اللقاء لم يتم في جنيف ولكنه تم على أرض صحراء سيناء ، واستمع العالم الى درى الادافع وأبرز الطائرات بدلا من الاستماع

الى أنباء الاجتماع ، الذى كان مقررا عقده لبحث موضوع القنّاذ ،  
فوصم العالم بـ دلماييا وفرييسا وصنيعتهما اسرائيل بالغدر  
والخيانة وكسبت مصر الراى العام العالمى الى جانب فضيتها  
العسيلة وخرجت من المعركة منتصرة فخورة وتركت انجلترا  
وفرنسا تجران انزال الخيبة بيجنيا: ثمار الهزيمة والعار والخيانة  
والغدر .

وبينما كنا فى اخبار الاذاعة ننتظر أنباء مؤتمر جنيف اذا  
بنا نستطلع الامر ، فاذا بوكالات الانباء تحمل أنباء المدعوان  
الغاشم وتقول : ' الجيش الاسرائي هاجم منطقة الكونتيتلا جنوبى  
صحراء سيناء ، على الحدود المصرية وأن القوات الاسرائيلية  
دخلت الاراضى المصرية عن طريق القسوسة ورأس النقب  
والكونتيتلا ، وكافت انجلترا وفرنسا فد حبكتا المسرحية وأعلنتا  
أنهما لن يستغلا القتال الدائر بين مصر واسرائيل للتدخل ، الا  
انهما فى اليوم اتالى تدخلتا فى القتال ، ولم نشعر القيادة المصرية  
بتدخلها الا عندما قامت قذفات الفنايل النفاثة بضرب مدينة  
القاهرة فى الساعة 'التاسعة من مساء يوم ٣١ اكتوبر عام ١٩٥٦ ،  
ولقت قنابل محترقة وأخرى شديدة الانفجار أحدثت خسائر شديدة  
فى الأرواح ، وكان عبد الناصر محتسما فى هذا الوقت مسع  
السفير الاذونيمى فى منزله بمنشية انبكرى ، وعرف من الازيز  
نوع الطائرات وحزم دانهما اجليزية ، وعرف أن الانذار  
والفرنسيين قد تموا تهدداهم ، وكان ذلك بعد بدء القتال بثلاثة  
ايام ، وعرف عبد الناصر أن الهدف من العدوان هو تدمير القوات

المساحة المصرية عن آخرها ، فتوجه على الفور الى القيادة العامة فى القبة التى سعد عن منزله بكبلو متر واحد ، فوجد ضباط القيادة مجتمعين يتدارسون الموقف ، وأعطى أوامره بضرورة الانسحاب وتجميع القوات على ضفة القناة الغردية خلال يومين ، بعد أن قامت الطائرات الانجليزية بتدمير السنارات المصرية التى كانت متجمعة فى مطارات معروفة للانجليز تماما من حث الموقع ومن حيث عدد الطائرات .

بررت اسرائيل عدوانها بأن هدفها تحطيم مراكز وقواعد الـفدائيين ، واسمعت أنجارتها وفراستها هدفها هو وقاية الممر المائى الدولى ٠٠ قناة السويس ٠٠ . ولكن هدف المؤامرة لم يكن هذا ولا ذلك وإنما كان القضاء على مصر وفوز مصر وعلى الحكم الحر المستقل الدائم دين ربوعها وعلى جمال عبد الناصر باعث الوعي فى المنظمة بأسرها وحاسداً لمشعل الحريه والاستقلال ، وكان هدفها أيضا القضاء التام على القوات المسلحة المصرية التى أصبحت من القوة الى حد أن اعترف بقوةها مجلس العموم البريطانى فأخذت بريطانيا تعمل لها ألف حساب ، وكما قال عبد الناصر لو كان الهدف هو ايجاد حل لمشكلة قناة السويس لثم اجتماع جدي . وإنما الهدف كان أعمق وأشمل لأن الأوامر بلد يريد أن يستغل والاستعمار لا يريد له هذا الاستغلال .

### بين أمس واليوم

ان الذى يتلب النظر حول ما يحدث على المساحة العربية

اليوم وبعد أكثر من اثنين وثلاثين عاما يجد أن تخطيط الاستعمار لم يتغير ، ونظرت له لم تتبدل فإذا كان قد فشل في عام ١٩٥٥ وعام ١٩٥٦ في فرض الصلح مع اسرائيل على الأمة العربية وتدويل المسرات العربية الاستراتيجية بفنائه يقظة القومية العربية ووحدة الأمة العربية وتضامنها ، فإنه يحاول نفس المحاولة في عام ١٩٨٤ مستغلا انشغاء مشعر هذه القومية وسط الخلافات والصراعات العربية التي مزقت الأمة العربية شيئا واحدا وجماجم لا حوا لها ولا قوة ، والدول العربية جميعا تقف في وجهه ترفض الصلح مع اسرائيل الا اذا كان صلحا عادلا وشاملا ودائما وترفض أية صنيعة دولية تنتقص من سيادتها على مياهها الاقليمية وترباتها المقدسة ، ولكنها لن تستطيع التوصل الى اهدافها وتحقيق ذاتها الا اذا اشتعلت من جديد شعلة القومية وهاجة كما كانت في عام ١٩٥٦ ، ولو استمرت القومية العربية في عنفوانها لما تعرضنا للعدوان ولما احتلت اراضينا وضاعت حقوقنا وحقوق الشعب العربي الفلسطيني المعتدى على أرضه ووطنه ، وفي أيدينا نحن العرب الكرة فالملاعب ملعبنا ونستطيع أن نخطط التخطيط الذي يقضى على كل آمال الذين يريدون اضعافنا وتفريقنا وابتلاعنا قطعة قطعة ، ويد واحدة لا تصنع فعيد الناصر مهما أوتى من قوة لا يستطيع أن يعادل الكرن وحده ، ولكنه مع القومية العربية المشتعلة استطاع أن يوقف التدويل واستطاع أن يحجم اسرائيل ومن وراءها من المستعمرين ، فلم يفد معه الحصار الاقتصادي والحصار السياسي والحصار العسكري ، ولم تستسلم مصر

أمام أمواج الطائرات وحشد الاساطيل ، ولم يتزعزع ايمانها بل كان أقوى من الاسلحة والمدافع والقذائف التى هدمت البيوت وقتلت من قالت ولكنها لم تستطع أن تذهب القلوب أو تنزع الايمان من الصدور ، بل حمت بور سعيد حصار كلاًها وفدت العروبة بدماء أبنائها وحمت شرف الوطن العربى كله ودافعت عن حريته واستقلاله .

بالقومية العربية عاشت مصر عشرة أبنام جيدة أنبت فيها شعب النيل أن الحرية فبر لكل من يعتدى عليها وأن الشعب الذى ذاق طعم الحرية لا يمكن أن يعود الى الاستعباد والاذلال الا اذا فنى الشعب بأكمله ، وهل يستطيع الاستعمار افناء الشعوب فى سبيل تحقيق أطماعه وأغراضه ؟

لقد عاشت مصر أياما خالدة حاول فيها المعتدون اقتحام أراضيها والقضاء على زعيمها جمال عبد الناصر والقومية العربية ولكنهم قنسوا على انفسهم وقوى جمال عبد الناصر وتدعمت القومية العربية واشتدت .

ومنذ ذلك التاريخ والاستعمار يعد لقتل العملاق الجديد عملاق القومية العربية ، وقد أعطينا الفرصة بخلافنا وصراعنا وعدم تضامننا كما كنا ، وكان ما كان من هبوط الرسم البيانى واتساع الجذر وضيق المد ، فوصلنا الى الحال الذى نحن فيه الذى لا يسر عدو ولا حبيب ، وأصبح لن يكون لنا وجود الا بعوده القومية والتضامن والوحدة بين دول الوطن العربى من المحيط الى الخليج .

- ❶ الدكتور حمود توري يغير قرار المجلس الثورة •
- ❷ الكاذب انطوني ايدن لتبرير عدوانه أمام مجلس العموم •
- ❸ ثقة الشعب في عبد الناصر كانت خطيرة فاحشة في نظر الاستعمار •
- ❹ في كل مرة كانت تمر بها الثورة كان يتجدد أمل الملك فاروق في العودة •
- ❺ خططت إنجلترا وفرنسا واسرائيل للقضاء على السويس ولكن دور سعيد هددت التخطيط •
- ❻ ماذا تدخل الاتحاد السوفيتي في المعركة وأرسل انذاره الشهير ؟





أخطر اللحظات الحاسمة التي تعرضت لها الثورة المصرية جاءت اليها من الخارج ، فمعركة الاحلاف وكسر احتكار السلاح ومعركة تمويل مشروع السد العالي ، وخروج مصر من دائرة الغرب وحظيرته واعتناؤها لمبدأ عدم الانحياز والحياد الايجابي ، كادت أية معركة منها أن تعصف بالثورة ويعود الملك فاروق الى حكم مصر من جديد ، فقد ظل يهدد النور في كل معركة تخوضها ما دام حيا ، سواء أكانت هذه المعركة داخلية أو خارجية ، وفي كل معركة كان يتجدد لديه الامل ، خاصة وأن الذين يديرون هذه المعارك هم اصدقاءه القدامى من الانجليز والامريكان والفرنسيين ، وإذا كان أمله لم يتحقق بعد ، رغم المعارك العديدة التي تعرضت لها الثورة ، فانه كان على يقين تام أن معركة العدوان الثلاثي لا بد وأنها ستجهز على الثورة ونظامها الجمهوري نهائيا ، إذ أنه كان على علم بالتخطيط والحبكة الموضوعة ليؤتى العدوان أكله .

### المؤامرة

أعدت انجلترا وفرنسا واسرائيل للمؤامرة كل الاحتمالات ، وأعدت لها ١٦٠ ألف جندي وطائراتهم وسفنهم ومؤنهم وخبرائهم للدخول السريع المفاجيء ، وكانت المؤامرة أن يهجم جيش اسرائيل

على مصر من المسرق وهى منطقة خالصة أن يجد فيها مقاومة ، ويتقدم بسرعة نحو القناة ، فتتدفق مصر بقواتها المسلحة الرئيسية الملائمة حيث أسرائيل عند الحدود الشرقية ، وهنا ترسل فرنسا وبريطانيا انذارا لمصر بوقف القتال ، وتترك لقوات دولتيهما احتلال برر سعيي والاسماعيلية والسويس للمحافظة على القناة من خطر الغزو الاسرائيلي ، ويتم بهذا الغزو عزل قوات مصر الرئيسية الضاربة نحو الشرق ، فيسهل ابادتها ايادة كاملة فى الارض الجرداء العارية ، وبذلك يمكن أن نلتقى جيوش الحلفاء فى السويس فى سيعاد أقصاه ٧ نوفمبر .

هذه هى خطوط المؤامرة التى اجتمعت من أجلها انجلترا فرنسا واسرائيل ، وكانت تؤمن بأنها ناجحة ١٠٠٪ ، فقد أعدت أعدادات ضخمة يمكن أن تواجه أسوأ الاحتمالات ، فقد درست دراسة دقيقة من ناحية التموين والمناذبة والتكنيك الحربى والفنى ، واحيطت الحملة بسرية تامة حتى أن ممثلى بريطانيا وفرنسا واسرائيل أخفوا نبأ الحملة عن ممثل الولايات المتحدة الذى خامره الشك والريبة حول تصرفاتهم ، فام بخبر ايدن الولايات المتحدة ولا الكودنولث ، ولا أعضاء مجلس العموم ولا أعضاء حزبه — حزب المحافظين — ولا لجنة الشؤون الخارجية ، ولم يكن يعلم نبأ المؤامرة فى بريطانيا سوى ثلاثة تشرشل أستاذ ايدن فى علم السياسة ، وسلاوين لويد وزير الخارجية البريطانية وايدن رئيس الوزارة البريطانية .

## الحرب النفسية

حتى العامل النفسى أعد له ، فأنشأ الاستعمار الاذاعات فى قبرص ، غيرها ، وفد وجهت هذه الاذاعات سمومها الى الشعب المصرى المكافح المناضل وكل الشعوب العربية عليها تؤثر على كراهه ونضاله . ولما نشأت لجات الى التهديد والوعيد وتقول « سنضطر ال ضربكم بالقنابل حيثما تكونون ولتدخلوا قراكم وقد ضرب باللقنابل ، واتخذوا زوجاتكم وأطفالكم وأمهاتكم وأبائكم وهم يهرون من دبارهم تاركين أمتعتهم وراءهم ٠٠٠ أنكم ما لم تجلو فلن يكون هناك أى سك هى أن دياركم «ستدمر ٠٠٠ لقد ارتكبت طيبة شاحسة وهى أنكم وضعتم ثقكم فى عبد الناصر ٠٠ ١١

وتعود هذه الاذاعات فنقول « نحن لا نريد الا أن نخلصكم من حكم عبد الناصر البغيض ٠٠٠ ووصلت هذه الاذاعات الى حد من التفاؤل بعيد ٠٠ فتخيلت أنها قضت على عبد الناصر ولم يبق سوى تأليف الحكومة الجديدة التى تتولى مقاليد الامور فى مصر ٠٠ وراحت ترشح بعض أسماء الزعماء القدامى لمنصب الوزارة ٠٠٠

مساكين هؤلاء ٠٠ افد ظنوا بناء على التقارير الخاطئة التى وصلت اليهم عن طريق سبائهم فى الشرق الاوسط أنهم حينما طرقت ابواب مصر سنقوم نوره داخلية ضد عبد الناصر وسنسلم مصر من غر ائضى مقاومة ٠٠ مساكين هؤلاء مرة أخرى ٠٠ فلو ساءموا عبد الناصر وهو يجاز الطريق الى الازهر الشريف ليقودى فريضة الجمدة ، وكان ذاك فى اليوم الثالث أى الرابع للاعتداء ٠٠

وشاهدوا الكتل البشرية التى التفت حولها لتعانى فى بساطة الشعب المصرى المعهودة « نحن معك يا ريس » « نحن وراك يا ريس » ولو شاهدوا هذا المنظر الفرد عند عودته من الازهر حيث لم يستطع أن يشق طريقه وسط المواطنين من أبناء شعبه الذين أسلموا له القيادة وأحاطوه بالتأييد المادى والمعنوى والروحى وبأرواحهم دفاعا عن كرامة وطنهم وحرية ، لأدركوا أن أصواتهم القبيحة ذهبت أدراج الرياح ولم تؤثر قيد أنملة فى روح هذا الشعب العظيم .

### ليذهب ايدن او يستقيل

ولما هدم عبد الناصر تخطيط انجلترا وفرنسا واسرائيل ، وأصدر أوامره للقوات المسلحة المصرية بالانسحاب ، ولما لم يتحقق أملهم فى تدمير هذه القوات والالتقاء فى السويس بسبب بسالة مدينة بورسعيد ، دارت الدائرة عليهم غلى الوقت الذى كان عبد الناصر يستمد العزم والاقوة من شعبه وشعوب الامة العربية، كان ايدن مجرم الحرب يتعرض لحملة واسعة من الهجوم والتائيب . . فقد طلب منه مجلس العموم البريطانى الاستقالة حينما أعلن أمام سيل من الاسئلة المنهمر من الاعضاء — أنه ليس لديه أى استعداد ليذكر للمجلس أية تفصيلات عن الاعتداء على مصر ، وانهالت برقيات الاحتجاج من الجامعات والمدارس والمصانع والمؤسسات على « داوننج ستريت » يعبر فيها مرسلوها عن سخطهم على سياسة الحكومة ، ووزعت الكتيبات ولصقت الاعلانات وعقدت الاجتماعات وحاولت الحكومة البريطانية فرض الرقابة على الاذاعة ،

وكان من نتيجة ذلك أن شهدت بريطانيا أكبر مظاهرة سياسية منذ عام ١٩٣٠ وهتف المتظاهرون ليذهب ايدن أو يستقيل ، وفشلت قوة من البوليس البريطانى قوامها أكثر من ٧٠٠ كونستابل و ٦٠ من رجال البوليس الذين يمتطون الخيل فى حماية قصر الحكومة أكثر من ٤ ساعات وأسفرت المعارك بين البوليس والشعب البريطانى عن جرح حوالى ٤٠ مواطنا و ٦ من رجال البوليس .

وفى داخل مجلس الوزراء كان ايدن ووزراؤه يناقشون الموقف العسكرى فى جو مشوب بالهستيريا والقلق والاضطراب وكان مسيو بينو مجرم الحرب الآخر — حاضرا هذا الاجتماع ، بينما كان المجلس على هذه الحال تيلم ايدن تحذيرا من المعارضة قدمه انورين بيفان جاء فيه « اذا كانت الحكومة تريد اعادة فرض قانون الغابة فيجب عليها أن تذكر أن بريطانيا وفرنسا ليستا اقوى الحيوانات فى الغابة ، فهناك حيوانات اشد خطرا بكثير تتحرش بها » وكان أنورين بيفان يقصد من تحذيره الاتحاد السوفيتى وتدخله فى المعركة .

ولكن يبدو أن ايدن لم يكن يتخيل أن الاتحاد السوفيتى سيدخل فى المعركة ، اعتمادا على الاجتماع الدولى الذى تم بينه وبين زعماء السوفييت فى ابريل من عام ١٩٥٦ ، وتناول الحديث الموقف فى الشرق الاوسط وساده اتفاق « جنتلمان » بعد أن أوضح انثنوى ايدن للزعماء السوفيت ان اعتماد بريطانيا على بنزول الشرق الاوسط وصل الى حد يجعل كل محاولة مباشرة أو غير مباشرة للتدخل فى هذه الموارد تهديدا لأهم مصالحها القومية .

ولكن فان رئيس وزراء بريطانيا أن الزعماء السوفيت راو أنهم استمعوا الى وجهة النظر هذه الا أنه لا يمكن بأى حال من الاحوال أن يصل الدفاع عن مصالح الغرب الى حد تقتيل الأمنين من غير ذنب جنوه ، سوى أنهم دافعوا عن حقهم فى قطعة ارض من وطنهم أرادوا أن يسندوها من الاستعمار لشكل لهم سيادتهم على اراضيهم ، وقاته أيضا أن الاتحاد السوفيتى لا يمكن أن يكف عن دعايته ضد الاستعمار البريطانى فى منطقة الشرق الاوسط ، بل ضد الاستعمار عامة فى المنطقة بأسرها .

### لماذا تدخل الاتحاد السوفيتى ؟

اذك كان لا بد أن يتدخل الاتحاد السوفيتى ، لأنه لوام يتدخل فى هذا العدوان ، لخسر الرصيد الذى نجح فى الحصول عليه نتيجة لسياسته قبل العدوان الغادر . . . ولو لم يتدخل الاتحاد السوفيتى فى هذه المعركة لأتاح الفرصة لبريطانيا ولغيرها من دول الاستعمار الى تصفيه جميع المشاكل بينها وبين الدول الساعية الى الحصول على حريتها عن حرق الحديد والناظر ، وبذلك يعطى الاتحاد السوفيتى الفرصة للدول الغربية للسيطرة على المنطقة بأسرها ، ولو لم يتدخل الاتحاد السوفيتى فى المعركة لكان ذلك بمثابة موافقة ضمنية على العدوان ، وعلى الرجوع بالعالم الى عهد الغابة الذى تكون الغلبة فيه للأقوى ، ولأدى ذلك الى انهيار الأبدى التى سمعت الدول جميعا الى تأييدها عن طريق هيئة الامم ، ولذلك انتهز لاسرفيت الفرصة ووجهوا اذوارهم الشهير بضرب

بريطانيا وفرنسا بالقذائف الصاروخية واحتلال أوروبا ، وأنذرت بانها سترسل متطوعين الى مصر اذا لم تسارع القوات المعتدية بالانسحاب .

### أكاذيب أيدن

ولكى يحى أيدن ماء وجهه لجأ خلال أيام العوان الى بعض الأكاذيب عليها تنطلى على الشعب البريطانى فتعيد الى مجرم الحرب الدقة التى فقدوها . . فحينما نزلت قوات الباراشوت البريطانبة فى بور سعيد ، ذهب أيدن الى مجلس العموم وأعلن أن هذه القوات احتلت مدينة بور سعيد ، ولم يكن يعلم أن هذه القوات قد أبيدت عن آخرها ، وأن حاوات الانزول مرة ومرة ولكن الشعب البورسعيدى كان لها بالمرصاد ، فأبادهها فى كل مرة ، ووصلت أكاذيب رئيس الوزراء البريطانى الى حد أنه أعلن أن حاكم بور سعيد يتفاوض حوال تسليم المدينة وأن الطريق من بورسعيد الى الاسماعيلية أصبح خاليا ، وأنه يسكن الاستيلاء على بور سعيد والاسماعيلية والسويس فى نزهة حربية لا تكلف المملكة المتحدة قليلا وكثيرا من التكاليف .

وفى الوقت الذى كان يعلن فيه مجرم الحرب هذه الأنباء فى مجلس العموم كانت قرائنه فى بور سعيد لا تستطيع الصمود أمام المقاومة الهائلة التى بذلها أبناء بور سعيد ضد أسلحة الدمار والخراب ، هذا ما حدث فى لندن أثناء أيام العدوان ، فداذا حدث فى مصر المعتدى عليها ؟

## الميج انتصر

لن ندخل فى تفاصيل المعركة فهى معروفة تماما ، ولكننا سنلتقط منها لقطات لها دلالتها ومغزاها ، فقد كانت أول معركة اشترك فيها السلاح الجوى المصرى مع اسرائيل قبل تدمير بريطانيا لطائراته فى أول أيام المعركة ، عندما تصدت تسع طائرات ميج لـ ١٢ طائرة مستير أسقطت منها ثلاث طائرات وأصيبت واحدة بعطب ، وحضر عبد الناصر وعبد الحكيم عامر الى مجلس الوزراء بمبلايس الميدان فور الانتهاء من هذه المعركة وهما يرددان عبارة « الميج انتصر » وكان السرور باديا عليهما ، مفعمين بالامل ، فخورين بالسلاح الجوى المصرى ، بحملان خرائط لارض المعركة مليئة بالاسهم التى تشير الى الاهدأكن المحتمل أن تشتعل فيها المعارك ، وقد استدعانا عبد الناصر نحن مندوبى الصحف والاذاعة واطلعنا على هذه الخرائط بحضور عبد الحكيم عامر وشرح لنا تفاصيل المعركة ، ولكن الامل سرعان ما تبدد ، وتحول السرور الى انقباض بسرعة مذهلة ، عندما تحول ميزان المعركة فى صالح اسرائيل وحليفتيها انجلترا وفرنسا •

وتوجه عبد الناصر الى الجامع الازهر وخطب وكان كلامه يقطر أسى ودما ، فيه بوادر استسلام عجيب لدرجة أنه أعلن ان الموقف ميئوس منه ، ولكن كلامه تغير فى الاسبوع الثانى لخطبته فى خطبته الثانية التى القاها فى الجامع الازهر أيضا بعد توجيه الانذاران الأمريكى والسوفيتى للقوات المعتدية وبدا امامه بصيص



الامل فى النصر ، وكان الشعب وفيما فى الحالتين التف حوله  
يهتف له بالنصر .

### د • محمود فوزى يغير قرارا لمجلس الثورة

كان الدكتور محمود فوزى أقدر المدنيين الذين شاركوا  
عبد الناصر المسئولية تعبيرا عن رأيه ، ربما لتمرسه الطويل فى  
العمل السياسى ، وربما لحرصه على عدم أخفاء رأيه خاصة بشأن  
المسائل الجوهرية التى تمس مصير الوطن .

وقد حدث أن عقد مجلس الثورة اجتماعا فى الأيام الاولى  
من نوفمبر ، والقوات الانجازية والفرنسية تندفع فى أعداد هائلة  
تريد احتلال بور سعيد ، واليأس مسيطر والمستقبل مظلم ، لبحث  
مخرج لهذه الازمة واستمر مجتمعنا طوال اليوم من صباحه حتى ساعة  
متأخرة من مساءه ، وبينما نحن مندوبى الصحف والاذاعة مستغرقين  
فى تقليب الموقف على سائر وجوهه ، وإذا برسول يقطع علينا  
تفكيرنا فى الساعة الرابعة والنصف تقريبا يحمل نبأ سلمه الى  
مندوب الاذاعة ، وأبلغه مندوب الاذاعة ، وأبلغه بأن عبد الناصر  
يطلب اذاعته فى نشرة الساعة الخامسة ، والخبر مؤداه أن مصر  
قررت الانسحاب من الامم المتحدة احتجاجا على العدوان الانجليزى  
الفرنسى الصهيونى .

وبينما نحن فى انتظار انتهاء اجتماع مجلس الثورة ،  
فوجدنا بحضور الدكتور محمود فوزى الى مجلس الثورة بعد اذاعة

النبا بال من ربيع ساعة ، وهالنا حضوره ، وهرعنا نستفسر منه عن سبب حضوره المفاجيء وعن اخر تطورات الموقف بوصفه وزيرا للخارجية فاجابنا بقوله « اذا انسحبنا من الامم المتحدة فمن الذى سيعاوننا للخلاص من الاحتلال واحب ان اتسر هنا الى نقطة هامة جدا فى تاريخ الثورة ، نله ان أعضاء مجلس الثورة كانوا يناقشون كل شىء ويصدرون القرار بفأنه حتى فى المسائل التى ليس لهم خبرة فيها واسدعنوا بالمدنيين للقيام بها كالخارجية والعدل والصناعة والزراعة وغيرها وكثيرا ما سقطوا فى أخطاء كبيره من جراء ذلك .

ولنعد الى الدكتور محمود فوزى الذى صعد الى الدور العلوى وانضم الى المجتمعين من أعضاء مجاس الثورة ، حيث عبر لهم عن وجهة نظره وقد أخذوا بها ، ان فوجئنا فى الساعة الثامنة من مساء اليوم نفسه ان استدعى أحد المسؤولين فى مجلس الثورة مندوب الاذاعة وطلب منه الغاء النبا الذى اذيع فى نشرة الساعة الخامسة واستبداله بنبا اخر مفاده ان مصر ستفكر فى الانسحاب من الامم المتحدة اذا استمر العدوان الانجائزى الفرنسى الصهيونى عليها وانها تحمل الادم المتحدة النتائج التى ستترتب على هذا العدوان ، فعلا لم ينقذ مصر من العدوان الا الامم المتحدة خصيصا بعد الانذارين الأمريكى والسوفيتى ، فقد قدم داج همرشيلد سكرتر الامم المتحدة استقالته احتجاجا على العدوان الفرنسى وطلبت الحكومة المصرية منه سحب استقالته من منصبه من أجل السلام ، وفى ٦ نوفمبر اصدر مجلس الامن والامم المتحدة قرارا بوقف اطلاق النار ، ووافقت الامم المتحدة على ارسال قوات طوارئ دولية حتى تم انسحاب المعتدين ، وفى ٢٣ من نوفمبر

انسحب آخر جندي من القوات البريطانية الفرنسية المعتدية من بور سعيد وسلمتها القوات المصرية من البوليس الدولى وحطم الالهالى تمثال دى اسبس ، وأصبح يوم ٢٣ من نوفمبر عيداً للنصر ، يحتفل به مصر كل عام .

ولعل ما حدث من الدكتور محمود فوزى ينفى ما قصده محمد حسنين هيكل من وراء ما رواه مراراً فى كتاباته من واقعة أن عبد الناصر استدعى الدكتور محمود فوزى وهو فى طريق عودته الى الاسكندرية من زيارة قام بها لالمانشال تيتو فى جزيرة بريونى ، فور إبلاغه بالانقلاب قام به عبد الكريم قاسم فى العراق يوم ١٤ يناير سنة ١٩٥٨ بعد أربعة أشهر فقط من اعلان دولة الوحدة بين مصر وسوريا ، وأن عبد الناصر فكر أن يسافر فجأة الى موسكو للحصول على تأييدها بعد أن سمع أن أمريكا تنوى ازال بعض قواتها فى لبنان لضرب هذه الثورة وأن الخطر محيط بالجمهورية العربية المتحدة الوايدة حديثاً ، وكان الجميع على الإباهرة المحروسة ، وأن الدكتور فوزى — حسب رواية حسنين هيكل — طالب من عبد الناصر أن يمهله بعض الوقت للتفكير ، ووافق عبد الناصر وغاب الدكتور فوزى حوالى نصف ساعة أعضاها وحيداً يفكر فيما طابه منه عبد الناصر ثم عاد اليه ليقول « لند فكرت بكل طاقتى ولم أستطع أن أقرر رأياً ، وأرى أمانة أن القرار ينبغي أن يكون لك وحدك وأن تطيع فيه شعورك الداخلى الذى تستمدّه من قوة احساسك بثقة الناس فيك . »



- ❶ الاتفاق بين عبد الناصر وأيزنهاور على اجلاء إسرائيل والإنجليز والفرنسيين في مقابل فتح خليج العقبة امام
- ❷ عبد الناصر يهاجم خروثسوف والنظام السيوى ويحبط مشروع أيزنهاور لسد الفراغ فى الشرق الأوسط •
- ❸ خروثسوف يصف عبد الناصر بالانذفاع والانفعال ونهرو يقول انه فى حاجة الى بعض الشعر الأبيض •
- ❹ لم يستطع عبد الناصر تنفيذ سياسته عدم الانحياز كما نفذها نهرو وتيتو •
- ❺ عبد الناصر يختبر رؤساء تحرير الصحف فى أول اجتماع مع أعضاء مجلس الأمة •



انتهى سجل العدوان الثلاثى على مصر بجلاء آخر جندي  
 اجنبى عن اراضيها يوم ٢٣ ديسمبر عام ١٩٥٦ ، وأصبح هذا اليوم  
 عيداً وطنياً ، يحمل به كل عام ، وكان عبد الناصر يفجر في الخطبة  
 التى دلقها في دور مسجد بهذه المناسبة السياسية ، وكانت  
 المصحف ومسائل الاعلام تعد نفسها اذاك وما نحن اليوم قد مر  
 على هذا العدوان ٣٠ عاماً ، ولكن ما زال سجل العدوان يحمل  
 بنصفه حياه اسراراً والغازات لم يكشف عنها بعد ، فما زال الاتفاق  
 الذى تم على اجلاء القوات المعنوية الاجنبية من الاراضى المصرية  
 غير معروفة نفاذه ، وما زالت حقيقة الموقف الأمريكى والموقف  
 السوفيتى من العدوان غير واضحة تماماً ، هل كانت أمريكا لا  
 تعلم حدثاً بالعدوان وموعده ام كانت على علم به وافترقت مع  
 المعتدين وهم من خلفائها المقربين . على ان تكون الورقة الأخيرة التى  
 يدعى اللبس بها ؟ هل كان التحرك الأمريكى منفصلاً عن التحرك  
 السوفيتى حقيقة نرى موجهة قرار وقف إطلاق النار ، أم كان  
 منفصلاً فى الامور وفى الخفاء كان هناك تنسيق بين الموقعين ؟  
 هل تضمن اتفاق وقف إطلاق النار بنوداً سرية أم تعلن ومن بينها  
 الاتفاق بين عبد الحامى وايزنهاور على اخراج انجارتا وفرنسا  
 من المنطقة وتسليم قناة السويس لمصر فى مقابل فتح خليج العقبة  
 أمام اسرائيل كما أعلن فيما بعد ؟ هل كان العدوان الثلاثى بداية

التحالف بين إسرائيل والشرب والولايات المتحدة الأمريكية لاستخدام إسرائيل رأس حربة للاستعمار في المنطقة وهو التحالف الذي لم ينفصم حتى اليوم بل يزداد ويقوى على الرغم من سياسة إسرائيل المهادنية التوسعية الاستعمارية ؟ هل الذي أدى الى وقف اطلاق النار الانذار السوفيتي أم الانذار الأمريكي أم تحرك الأمم المتحدة أم هي جميعا ؟ كل هذه ما زالت أسئلة حائرة لا تجد جوابا مقنعا . ما زالت محور نقاش وخلاف بين سائر المراقبين العرب والأجانب المهتمين بشئون الشرق الأوسط رغم الأعوام الطويلة والعديدة على حادث العدوان .

### فشل العدوان الثلاثي

على أنه رغم الفخوض الذي انتهت به نهاية العدوان الثلاثي ، فإن الحقيقة هي ان العدوان قد فشل وجلا الانجليز والفرنسيون ومعهما إسرائيل عن الأراضي المصرية ، وحسب ، بعد انناصر الجيش المصري من الابداء بفرار الانسحاب الذي صدره ، وفوضى على أهداف العدوان تماما ، وحول المعركة الى لحمة شعبية خالدة ، وأشعل في المنطقة العربية ثورة على بريطانيا وفرنسا عمليهما إسرائيل وحاهبهن الولايات المتحدة الأمريكية . ريار العالم كله مؤيدا عبد الناصر ، وأخذ يسار اليه بالبنان ، ولقب بطل التحرير وحامي الحرية ، وفيه ضد الاستعمار في كل مكان من العالم فوضت الدول الموحدة معه ضد الخيانة والغدر والطفيل ، وقفت معه دول العربيه ودول اسيا وأفريقيا ودول الكتلة الشرقية وشعوب انجلترا وفرنسا وأمريكا ، وقفت معه جميع دول باندونج



وفرنسا وأمريكا ، وقفب معه جميع دول باندونج وقفب معه العالم  
أنه يكذب مزاعم الاستعمار ، وقد زاد من مجد عبد الناصر سقوط  
أبدن وموليه فبعد شهر من الانسحاب قدم استقالته وبعد نحر ستة  
أشهر قدم موليه استقالته واحتفيا الى الأبد من مسرح السياسة  
الدولية ، وأصبح يوم ٢٣ ديسمبر مبدأ للنصر يذهب فيه عبد الناصر  
الى بور سعيد ، أخطب فى الجماهر وذكرهم لهم ومشددا بالمجد الذى  
صنعه والنصر الذى أحرزه ، وكيف أنهم حولوا انجلترا وفرنسا  
من دولتين عظمى الى دولتين - ن الصغرى الثالث والرابع .

### عبد الناصر يهاجم خروشوف

ومما زاد من رصيد عبد الناصر الشعبى وجعله بطلا قوميا  
فى نظر جماهير الوطن العربى الكبير من المحيط الى الخليج موقعه  
الوطنية ضد القوتين الأعظم الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة  
عندما أحس بأنهما يحولان أسنانهما قدما الىه من تأييد اتناء  
العدوان لتدعيم مصالحهما فى المنطقة ، فقد هاجم الاتحاد السوفيتى  
وخروشوف علنا فى أول خطبة ألقاها فى بور سعيد بعد الجلاء ،  
ويعلم ملامح اشتراكينه التى بنوى تطبيقها فى المنطقة ويعلم أنه  
يخالف خروشوف ويقول « يجب ألا يبدل الى الذهن أن اشتراكيةنا  
مذهب وسط بين الرأسمالية والاشتراكية المينينية ، وانما الذى  
حدث أن ثورتنا تسعى الى وضع الحلول للمشاكل التى واجهتها ،  
واستوحت فى هذه الداول مصلحة الفرد ومصلحة الجماعة فى  
نطاق التضامن والتآزر والتكامل لأفراد المجتمع جميعا ٠٠٠٠ »

ووسيلاتها هي هذا الذئبة الفوارق بين الطبقات والمساواة وتكافؤ  
الفرح بين الجميع ، والالتفات بين استراكتنا والنظام الرأسمالى  
واضح بين انما اللبس الذى يأتى عند مقارنتها بالاشتراكية اللينينية  
لدى هذا فروقا بين الاسفرائينيين : —

اولا : نحن نؤمن بالاله والدين والرسول .. والاشيوعية  
اللينينية نكر الأديان والرسول .

ثانيا : الشيوعية منتقل من دكتاتورية الرجعية الى رجعية  
البروليتاريا .

ثالثا الماركسبة اللينينية ننص على تأمين الأرض ونحن نؤمن  
بالملكية الفردية .

رابعا . الشيوعية لا تؤمن بالملكية الفردية ونحن نؤمن بالملكية  
الخاصة ولا نؤمن بالملكية الممثلة وهناك فرق جوهري بين طريقتنا  
لحقيق استراكتنا وطريقة لينين لتحقيق استراكتيه .. فنحن لم  
نستخدم العنف ولم نحل الصراع الطبقي بالقوة ولا بحملات الدم  
.. ولكن أردنا أن نحل هذا الصراع الطبقي من اطار من الوطنية  
.. ولكن الماركسية اللينينية استخدمت أقصى ألوان التعذيب والعنف  
للقضاء على الصراع الطبقي والتمكين لنظامها الجديد .

وطبيعى ألا يفوت خروشوف هجوم عبد الناصر عليه وعلى  
النظام الشيوعى ، فكشف الذئب عن أن هجوم عبد الناصر سببه  
أنه شهاب مسبق انفعالى وأنه طلب منه ضرورة إقامة نوع من

الكبان الاقتصادى والنظام الحكومى يستهويان الأقطار العربية  
الأخرى اظهارا لمعارضته للنظام الاقتصادى الذى يحاول عبد الناصر  
اقامته فى المنطقة •

### عبد الناصر يقف فى وجه أمريكا

وقوف عبد الناصر أيضا ضد أمريكا عندما عارض مبدأ  
أيزنهاور اسد المراق المرموم فى الشرق الأوسط الذى قدمه  
للكونجرس الأمريكى فى يناير عام ١٩٥٧ الذى بين فيه سياسة  
الولايات المتحدة تجاه الشرق الأوسط وأعان فى المشروع أن هناك  
فراغا فى منطقة الشرق الأوسط وطلب تخويله السلطات لاستخدام  
القوة لمنع سيطرة الشيوعية الدولية على المنطقة ، وأعلن عبد الناصر  
أن هذا المبدأ ليس الا امتدادا للاروح الاستعمارية ، فوقفت دول  
المنطقة العربية جميعا ضد مشروع ايزنهاور ولم تستطع دولة ما  
ان نشد على هذا الاجماع خوفا من عملاق القومية العربية المنتشر  
وقدذاك ، فقبر المشروع فى المهذ وقضى عليه وعى الدول العربية ،  
كما قضى من قبل على حاف بغداد وعلى كافة المشروعات الاستعمارية  
التي حاول الاستعماريون وعملاؤهم أن يجرؤا بها المنطقة الى مناطق  
النفوذ الأجنبى ، ولم تتوقف حركة التضامن بين الشعوب الآسيوية  
والافريقية التى أسسها عبد الناصر الى ان نالت الغالبية العظمى  
من هذه الدول استقلالها وهذا يعنى مزيدا من الاندثار لقوى  
الاستعمار الآخذة فى التدهور أمام تصميم الشعوب لنيل حريتها  
وكرامتها •

### عدم انحياز عبد الناصر

الى هذا التاريخ كان عبد الناصر قدرا على حفظ التوازن في علاقاته مع الشرق والعرب ، ولكن أمريكا أرادت أن تحنوى الهندورة ، لما وصل الى علمها أن مصر فى طريقها الى التحول الى الاشتراكية ، وان أوقاتا تلتفى تنيدا شعبيا كبيرا — دأب بتحديد الملكة ، ، فارادت — أى أمريكا — أن تجعل من أسوره المصرية نظاما عسكريا كالنظم التى سعت الى إقامتها فى الدول التى انتشر فيها الوعي الاشتراكى . . . ولما فشلت فيما سعب اليه وضعت المتارس والعقبات والأسلاك فى طريق عبد الناصر ، مستهدفة الا تحقق الاشتراكية التى نادى بها أية فائدة للشعب المصرى حتى لا تنتقل عدواها الى البلاد العربية الأخرى ليكون ذلك نهاية لنفوذها فى المنطقة ، فرتبت الحرب الاقتصادية والاحصار الاقتصادى وسحب تمويل السد العالى ومؤامرة العدوان ، ولو أنها لم تظهر فى الصورة العيان لأنها لم تكن قد فقت ثقتها بعد نهائيا فى احتواء عبد الناصر وتورته ، تم الاتاء على الوحدة التى قامت بين مصر وسوريا ، وفتح جهة حزب اليمن تم العدوان فى عام ١٩٦٧ ، كل هذا رتبته ليستنفذ موارد مصر ونضعف اقتصادها ، وبضيع سمار الاشتراكية حتى يصبح أمام الكثرين أنها ليست الحل الأمثل لما يعانونه من مشاكل .

وللحققة فإن عبد الناصر قارم الضغط القوفيتى والصغلم الأمريكى لاحتوائه ، واستمر فى مقاومته هذه والتمسك بالحياد بين

الذين العلم ليس اى أن جاب نكسه ١٩٦٧ دهمه المرض أو قتل  
اشمد عليه اد أن دوعه درصه كان فى أعقاب الاندسار عام ١٩٦١ .  
لم يمد يحمل الصراع وترك الجبل على العرب لظهور شخصيات  
على السطح الى قيل عنها فيما بعد مراكز القوى واضطر الى  
ترك السوفييت كنفلقون فى سئون الدوله وبسيطرون  
على سئون الانتاج والسياسة والتوات المسلحة الى أن طنب  
من السوفييت الأسلحة الهجومية مع الأسلحة الدفاعية الى  
كانوا يمدونه بها ورفضوا طلبه ، أدرك عبد الناصر ابعاد المؤامرة ،  
وبدا فى التخلص من النفوذ السوفينى بقبوله مبادرة روجرز وهو  
يجرى مباحثات مع زعماء الكرملين فى موسكو ، وأعلمهم بذلك  
كنوع من الضغط والتهديد عليهم بجيوه الى طلبه ، ولكن المنية وامته  
وهو فى هذا الموقف الذى لا يحمده عليه على أن رفض السوفييت  
مد عبد الناصر بالأسلحة الهجومية ، يؤكد الراى التائل بأن العدوان  
الثلاثى على مصر غير مقطوع الصلة عن نكسة ٦٧ ، فكلاهما مؤامرة  
دولية على مصر لاحقاد صوب الحرية الذى نادى به وهز أركان  
المستعمرين ، والا فكيف يمكن تفسير زهاب السفير السوفيتى الى  
عبد الناصر فى ليلة ٥ يونيو عام ١٩٦٧ فى وقت متأخر وكذلك  
الغز الأمريكى بحذرانه من مغبة الذورط فى حرب مع اسرائيل  
والاعتداء عليها !! وفى الصباح صباح ذات اليلة يفاجأ العالم  
بأن اسرائيل بدأت العدوان ودمرت سلاح الطيران المصرى ، لا  
تفسير لهذه الصورة الا أن مصر كانت هدفا لمؤامرة دولية ، وأن  
الروس والأمريكان كانوا على علم بمؤامدة هجوم اسرائيل وأن  
الاتفاق تم بينهم على تدمير قوة مصر المسلحة وتدمير ارادتها التى  
يقظت بها الشعوب وانمايت التحالف بينها للوقوف ضد الاعيب

القوتين الأعظم ، فنحن دائماً نجزم بأن إسرائيل لا يمكن أن تتحرك إلا إذا تطلعت السموم المختبئة من أمريكا لهذا المحرك ، وأكد ذلك ترجمه السفير الأمريكي إلى عبد الناصر ليساعد الهجوم الاسرائيلي على تأدية المهمة التي نام من أجلها ، أما الاتحاد السوفيتي فقد كان يبدي أنه يتوقف في موقفه من ضد تحركات الغرب ضدها وانكشف أمره فيما بعد ، أصبح في نظر المصريين لا يذل - رواية ومخلوبة من العلاقات المفضية .

أما كُن الأمر فهو لا شك فيه أن عبد الناصر لم يستطع السير بسياسة عدم الانحياز بجرأة وحكمة ، بل فرغ من أنه كان دائماً يستشير معاهمة تيتو في كل صغيرة وكبيرة يقدم عليها في هذا الميدان ، وكان تيتو يحسنه على أنه تولى الحكم وهو صغير السن وكان يتوقع له مستقبلًا زاهرًا في عالم عدم الانحياز وفي العالم ، ولكن عبد الناصر لم يستطع أن يؤدي الدور كما أداه نهرو وتيتو في أمريكا هي المدعوة لعدم الانحياز ، ربما بسبب حساسية المنطقة التي عاش فيها وانتميتها الاستراتيجية بالنسبة للعالم أجمع ، وربما بسبب وجود أمثال سبوتنك وحمل مستقبل هذه المنطقة بين أمريكا والاتحاد السوفيتي ، وربما بسبب دالة خبيرة السياسة التي أدار إليها نهرو في عبارة رفيعة وبنهرها إليه حينما قال له « أنك في حاجة إلى بعض السمع الأبيض »

### عبد الناصر يختار رؤساء التحرير

المهم أن عبد الناصر أتى من الإصلاحات بعد فشل العدوان ما بهر الشعب والشعب العربية فأصبح له مريدون ومؤيدون في

سائر انحاء العالم العربى اطلقوا على انفسهم لقب « الناصريين »  
وصار عبد الناصر رمزا للأمل والقدرة لا فى مصر فحسب وإنما فى  
الوطن العربى الخبير من المحيط الى الخليج ، ففى أعقاب نجاحه  
فى هذه العزوان أصدر القوانين التى حررت الاقتصاد الوطنى من  
السيطرة الأجنبية وبمصر البنوك والشركات وأنشأ المؤسسات  
الخدمية لخدمة الانتاج القومى وأنشأ مجلس أعلى للتخطيط وأعلن  
برنامج الخمس سنوات الخمسة مع دى الوطن الذى دفجر فيه البترول  
فى صحراء سيناء ، وأصدر قراره بدعوة الناصحين الى اجراء  
استشارات عامة معانا انتهت فترة الانتقالات وبداية فترة تحقيق  
المبادئ السامية من مبادئ الثورة وهى إقامة حياة ديمقراطية  
سلمية بعد ان حلت الثورة القضاء على الاستعمار وأعوانه والاقطاع  
والاحتكار وبمبادرة رأس المال على الحكم وإقامة عدالة اجتماعية  
بين المواطنين وجيش وطنى قوى .

وسبب تشكيل أول مجلس للأمة عام ١٩٥٧ التقى عبد الناصر  
بأعضاء هذا المجلس بالاحمر الجمهورى بالقبة ، وحضر هذا اللقاء  
رؤساء تحرير الصحف ، وكان البروتوكول يفرض جلوس أعضاء  
كل محافظة فى مجلس الأمة على حدة ، ليتمكن عبد الناصر من  
التعاون مع ممثلى كل محافظة ليسمع منهم كل شئون المحافظة  
وكيفية التغلب عليها ، وعرف رؤساء التحرير ذلك الأمر ، وتقدم  
مصطفى أمين وكان رئيسا لتحرير الأخبار وأخبار اليوم الى أعضاء  
كل محافظة ، وأعلم باحدا فى كل محافظة بأوقات نرت وقلم باركر ،  
والا ، منه تسجيل كل ما يدور من حديث بين أعضائها وعبد الناصر ،

على أن يحضر في نهابه الاجتماع لتسلم البلوك نوت وترك القلم  
الباركر هدية من الجريدة الى العضو الذى قام بتسجيل وقائع  
اللقاء ، وتسلم مصطفى أمين ما كتبه الأعضاء ، وتوجه الى مكتبه  
وحرر كل ما جاء فى البلوك نوت ، وكون موضوعا مطولا أسببه  
بالتحقيق الصحفى عن مشاكل المحافظات وتوجهات عبد الناصر  
بشأنها ولكن رؤساء التحرير الآخرين توجهوا الى مكاتبتهم وحرروا  
ما لديهم من أنباء فى خبر عام حول الاستقبال الحار الذى لمليه  
عبد الناصر من أعضاء مجلس الأمة ، وأنه أعطى توجهاته فيما  
أثير من مشاكل فى محافظات الجمهورية .

وفى آخر الليل أجرى عبد الناصر اتصالا تليفونيا برؤساء  
التحرير ليطلع على ما كتبه بشأن هذا الاجتماع أو ليقوم بدرر  
الرقيب على ما كتب ، فلم يجد لديهم جديدا الا عندما اتصل بمصطفى  
أمين الذى فاجاه بتفاصيل ما دار بينه وبين أعضاء مجلس الأمة ،  
وطالب منه الاذن بنشره وأذن له ويومها خرجت الأخبار بسبق  
صحفى كبير بسبب حيلة مصطفى أمين وتفكيره .

ونحن نسرد وقائع هذه الحادثة لا بد وأن نشير الى تسلط  
الرقابة على الصحف الذى قتل اجتهاد الصحف للحصول على  
الأنباء ، لما تكرر أن الصحفى الذى يحصل على نأ خاص به ،  
يفاجأ فى حالة السماح بنشره بأنه منشور فى جميع الصحف  
دصيغة واحدة ، وحى بطريقة واحدة من حيث الاهتمام به من  
عدمه ، ووصل التحكم فى الصحف وقتذاك أن الأخبار المهمة



كانت تملئ على الصحف جميعا في آخر الليل ، وكثيرا ما كان يطالب من الاذاعة عدم اذاعة هذه الانباء الا في اليوم التالي نقلها عن الصحف .

وكان المقال الوحيد الذي تقوم الاذاعة باذاعته هو مقال «حمد حسنين هيكل بعنوان « بصراحة » الشئ كان يصدر كل يوم جمعة وفيها بعد تم اتفاق بين الاهرام وجريده الأنوار في بيروت أن تنشره مع الاهرام كل يوم جمعة »

وبهذا النظام أصبح الجرائد اليومية نسخة مكررة ، بحيث كان القراء يكتفون بجريدة واحدة من الجرائد الثلاث اليومية واخذوا يتساءلون « اذا كان الأمر كذلك فما هو الداعي لاصدار الجرائد الثلاث ولماذا لا يكتفى بجريدة واحدة ؟



- ❶ لم يكن المدافع للوحدة بين مصر وسوريا قوميًا صرفًا وإنما كان المدافع القومي واحداً من دوافع عديدة •
- ❷ كان عبد الناصر يسافر إلى سوريا سرا بسبب تهديد إسرائيل طرق البحر والبحر والجو إليها •
- ❸ اصطحاب عبد الناصر لهيكل وحده في كل هرجاته أثار حفيظة رؤساء التحرير الآخرين •
- ❹ لم يحسن السوريون الذين افسوا حول عبد الناصر النصيحة وكان ذلك بداية المتاعب •
- ❺ حاول عبد الناصر تحويل المجتمع السوري إلى مجتمع تحالف قوى الشعب العامل ولكنه فشل •
- ❻ عبد الناصر يقول لأكرم الحوراني : إذا كانت الديمقراطية تحتاج إلى مثل هذا الحوار الطويل فلا يمكن أبداً إقامتها في أي بلد •
- ❼ لم يعجباً عبد الناصر وهو في قسمة نسوة الاستقبال بالتحذير من أن نكسمة ثورته ستجىء من دمشق وليس من القاهرة •



انذصر عبد الناصر فى معركة العدوان سياسيا وعسكريا .  
 وجاء هذا الانتصار بمثابة تأكيد لمبادئه ونجاح لها ودفع جديد  
 للمد الثورى الذى أشعله فى أرجاء الوطن العربى الكبير وأرجاء  
 الدول النادية فى آسيا وأفريقيا وأمريكا اللبينة ، وازداد شعور  
 الاستعمار بخطر الثورة المصرية على وجوده وعلى مستقبله ، وجاءت  
 الوحدة مع سوريا تقويةا لانتصارات عبد الناصر ، وكانت فى  
 الوقت نفسه سببا فى تشديد حصار الاستعمار من حوله ، ولذلك  
 فلم يكدر شكرى القوتلى رئيس الجمهورية السورية يصل الى مصر  
 ليجرى مباحثات بشأن الوحدة بين مصر وسوريا ، التى كانت  
 الحل الوحيد لانقاذ سوريا من مستقبل مظلم ينتظرها ، إذ أنها  
 كانت نهبا لمذاهب سياسية عديدة ، من بعث الى شيوعية الى رأسمالية  
 الى فومية عربية الى دعوة انفصالية واحيرا سنة وشيعة وعلويين  
 ودروز وصراع مرير بينهم ، جعل سوريا نهبا للانقلابات العسكرية،  
 حتى قيل ان الضابط الذى يستيقظ مبكرا يقوم بانقلاب عسكرى  
 جديد ، وجعلها اما تقع تحت سيطرة الحكم الشيوعى السوفيتى  
 أو الحكم الرجعى الأمريكى كما كان يطلق على كل حكم يؤيد  
 الأمريكان فى ذلك الوقت وكما كان يتم تصنيف الحكم فى البلاد  
 العربية ، وقد رأى شكرى القوتلى فى الوحدة مع مصر خلاصا  
 لسوريا من أمراضها السياسية ، خاصة وأن الشعب السورى كان

يرى قى عبد الناصر ببالا قوميا لا يجد مثله بين افراد الشعب  
ليلنّف حوله ، أى ان الوحدة بين مصر وسوريا لم يكن المدافع لها  
تومبا صرتها وانما كان لها دوافع كثيرة من بينها المدافع القومى .

والاستعمار لم يكن غافلا عن خطر قيام الوحدة بين مصر  
وسوريا عليه ، فاستخدم سلاح الشائعات عليه بوجه اندفاع  
الشعبين نحوها ، فلم يجد القوي يصل الى القاهرة حتى بدأت حرب  
الاشاعات هي الانذاعات الاستعمارية التي كانت تبت ارسالها من  
الأراضى العربية ، وسمعنا ان الوحدة انطبيعية احصر مع السودان  
وليس مع سوريا ، وأن هذه الوحدة لن بقدر لها البقاء طويلا  
لاختلاف الشعبين وبعد المسافات بينهما ووفوق اسرائيل بينهما ،  
وهن سوريا سمعنا أنهم قباوا الوحدة مع مصر بسبب عبد الناصر  
وانه الرابطة الوحيدة بين البلدين ، ومعنى هذا أن استمرار  
الوحدة مرهون ببقاء عبد الناصر ، ظروف عربية ومنطق أعرب ،  
ولكن على أية حال فقد نجحت المباحثات وتم الاتفاق وأجرى  
الاستفتاء عليها وأقرها الشعبان .

### سرية سفر عبد الناصر الى سوريا

بعد اقرار اتفاق الوحدة ، كان على عبد الناصر أن يتوجه  
الى سوريا ، ليخوض تجربة الوحدة معها ، وقد أطلععه شكرى  
القوتلى على مسار الأمور هناك تماما ، وأغلب الظن أنه وضع معه  
الخطط للسير بالسفينة الى بر الأمان ، وكان عبد الناصر يحيط

، سفره الى سوريا بسريته ركنكم سديدين ، ذلك لأن اسرائيل كانت تهدد الطريق البرى الى سوريا ، وتعوق طريق البحر وطريق الجو ، واخذنا عبد الله من طريق البحر على متن الحربية وهو البعث الذى كان يطلق عليه لقب الحروسة أيام فاروق وكان يستخدمها فى رحلاته البحرية ، ولم يصحب عبد الناصر معه من رؤساء التحرير سوى دحمد حسنين هبكل ، واعطى أوامره بضرورة تواجد رؤساء التحرير الآخرين فى استقباله لدى وصوله الى ميناء اللاذقية .

وفى يوم وصول عبد الناصر الى اللاذقية أعدت طائرة حربية لتدبر رؤساء التحرير مباشرة الى اللاذقية وقد اختارهم عبد الناصر بنفسه ، ولم يكن لديهم علم واضح بأنهم متوجهون الى سوريا وإلى اللاذقية بالذات وانما كانت التعليمات لديهم أن يتواجدوا فى مطار المائنة الحربى فى الساعة السابعة صباحا ، وتوجه كامل النسناسوى واحدا همساء الدين وعبرهم فى الموعد المحدد . وكانت التعليمات قد صدرت الى مندوب الاذاعة وحده من بين مندوبى السصح فى مجلس الثورة بالتوجه الى مطار المائنة .

### حديث بين هاتم وسامى شرف وحماد

وتوجه مندوب الاذاعة طبقا لتعليمات مدير الاذاعة محمد أمين حماد الى مطار المائنة ، وكان الفريق سعد الدين الشريف الذى ذهب فيما بعد دبيراً الى اران هو قائد الطائرة الحربية المسافرة الى سوريا ، وكان مندوب الاذاعة يعرفه معرفة وثيقة ، ولما أبلغه

أن مدير الاذاعة أبلغه بالتوجه الى المطار وهو أى مندوب الاذاعة لا يعرف التفاصيل ، أخرج سعد الدين الشريف من جيبه كشافاً بأسماء رؤساء التحرير المعتمدين ، وأضاف لا ضير عليه أن يضمه الى الكشف بسبب معرفته الوثيقة به ، وانما خوفه يجيء من أنه لو حدث — لا سمح الله — ما يمنع من الوصول سائرين فان دمه سبض هدرًا ، وهنا سأل مندوب الاذاعة عن المسئول عن الركوب معه فى هذه الطائرة ، أجاب بأنه سامى شرف ، وأنه يمكنه الاتصال به لبحث الأمر ، ولكن مندوب الاذاعة رأى الاتصال بمدير الاذاعة الذى كلفه بالمهمة •

واتصل مندوب الاذاعة بالمدير فى منزله فى الصباح الباكر ، ولم يجده وقيل لله أنه خرج للتريض وسيعود الى المنزل خلال ربع ساعة ، فترك رقم تليفونه وطلب ضرورة الاتصال به فى المطار ، وفى الساعة السابعة والنصف اتصل به عن طريق سويتش الاذاعة ، وطلب من عامل السويتش الاتصال بالدكتور حاتم فى منزله ، واستيقظ من نومه وطلب من عامل السويتش توصيله بسامى شرف ، وبذلك أصبح على التليفون حاتم وسامى شرف وحماد ومندوب الاذاعة ، وطلب حماد من سامى شرف ادراج اسم المندوب فى كشف رؤساء التحرير ، فرد عليه بأن هذه الأسماء اختارها عبد الناصر شخصياً ، وهنا تدخل حاتم وسأل سامى شرف عن إعطاه الكشف فأجاب بقوله « سيادتك » وهنا أضاف حاتم أن عبد الناصر ضم مندوب الاذاعة الى الكشف ، فما كان من سامى شرف الا أن أصدر أوامره لاتخاذ اجراءات سفر مندوب الاذاعة •



ويروى مندوب الاداعة فبقول ، وصلنا الملاحية ، ولم يكن مطارا بالمعنى المعروف ، فلم يتعد أنه مكان فسمح بهبط فيه الطائرات وملحق به بوفيه صغير مع غرفة لبعض العاملين ، ولما هبط كاسل المشاوى من الطائرة — وكان رحمه الله لا يتحمل الجوع ولا بطيقه — طلب على الفور خبزا ، ولم يكن سوى المطار أى نوع من الخبز ، ولما أصر على طلبه توجه أحد المستقبلين من السوريين الى فلاح فى الحقل المجاور واحضر منه رغيفين من الخبر ، ولم يجد كامل المشاوى بدا من أن يبتاع كمية من اللب وهو الصنف الوحيد الذى كان موجودا فى البوفيه الصغير واكل الخبر مع اللب .

### فى ميناء الملاحية

وتوجهنا — والكلام مندوب الاداعة — الى ميناء الملاحية لنكون فى استقبال عبد الناصر ، فشهدنا استقبالا لم نر نظيرا له فى حياتنا ، وهالنا ما رأينا ، وأهل يخت الحرية ، وظهر فيه عبد الناصر وبجانبه محمد حسنين هيكل ، وكان رئيس التحرير الوحيد الذى يحظى بدرافقة عبد الناصر فى جميع تنقلاته وحركاته ، مرة واحدة يتيمة صلب فيها عبد الناصر رؤساء التحرير جميعا عندما حضر مؤتمر باندونج عام ١٩٥٥ .

### محمد حسنين هيكل

وقد كثرت الاقاويل حول هذا الموضوع ، فمن قائل ان رؤساء التحرير فشلوا فى مهمتهم هى مؤتمر باندونج فعزف

عبد الناصر عن اصطحابهم ، ومن قائل أن هيكल هاجم جميع هؤلاء الرؤساء وسطب عليهم واستأثر بالأمر وحده ٠٠٠ وأصبح هو الصحفي الوحيد الذى عايش أحداث الثورة من الداخل ، أغنى أنه كان ساهداً عياناً لكل هذه الأحداث بل وشارك فى معظمها بالرأى والمشورة ، فاستهدف الى حملة مركزة من سائر الصحفيين سواء فى مصر أو فى العالم العربى ، وفى بيروت بالذات هاجمته الصحف اللبنانية وأطلقت عليه لقب « ساعى البريد » لتجرده من فنه الصحفى ، ولكن لم تكن هذه الصحف مدققة فيما ذهبت اليه ، فصحيح ان عبد الناصر كان يمدّه بمادة غزيرة وأسرار خطيرة ، ولكنه من ناحيته استطاع أن يصنف هذه المادة أحسن تصنيف فى قسم المعلومات فى الأهرام ، وأصبح أغنى هذه الأقسام فى الصحف بالوثائق والمستندات ، واستطاع هو أن يستخدم هذه المادة كلما أراد معالجة موضوع من الموضوعات الهامة ، وكثيراً ما أدهش عبد الناصر والفرء بما نحويه مقالاته من عرض وتحليل وتعليق ، ومن الناحية الفنية الصحفية فإن محمد حسنين هيكل استطاع أن يمزج بين مهنة الريبورتر وهى المهمة التى نبغ فيها فى بدء حياته الصحفية ومهمة الكاتب ، فغداً صحفياً من الطراز الاول ، يستند لبقارىء شداً ، ويستحوز على تفكيره تماماً ، وهذا جل ما يصبو اليه الكاتب الصحفى .

### فعل عبد الناصر ما فعله فى مصر

لعلنا قد استطردنا ولنعد الى الموضوع ، لقد شددت عبد الناصر

الاستقبالات الرائعة التى شهدناها وأذهلتنا ، فأعلن أنه سيمضى فى مصر ستة شهور وفى سوريا الستة شهور الأخرى من العام ، وزار عبد الناصر جميع المدن السورية تقريبا ، وانتهى به المطاف فى دمشق ليبدأ عملا مضنيا ساقا لتثبيت دعائم الوحدة بين مصر وسوريا كى تصلح أن تكون نواة لوحدة عربية شاملة ، فأقدم على اصلاح المجتمع فى سوريا وأحدث فيه ما أحدثه فى مصر ، على اصلاح المجتمع فى سوريا وأحدث فيه ما أحدثه فى مصر ، إلا أنه لم يستطع أن يجمع من حوله المخلصين المؤمنين بالوحدة وحتميتها ، وإنما اللثف حوله الانتهازيون والنفعيون ، فلم يقدموا له الدراسات الصحيحة للمجتمع السورى وما ينبغى تعديله من التجربة التى تمت فى مصر ، على ضوء ما يختلف فيه المجتمع السورى عن المجتمع المصرى من حيث التاريخ والعادات والتقاليد والطباع ، فوقعنا المتغيرات عليهم موقع المصاعقة ، وكانت عداوتهم لها أكثر من عداوة المصريين لها ، ذلك لأن المجتمع السورى عصبه التجارة بعيش عليها وهى السممة التى يتميز بها ، وكل ما حدث من تغيير أصابها فى الصميم ، وأخذ الاستقبال لعبد الناصر يفتر عاما بعد عام الى أن تحول الى نقمة عامة ، وتآمر على الوحدة وعليه معظم الشعب السورى ، ووجدت دعايات الاستعمار ضد الوحدة أرضا خصبة فى سوريا بسبب تكوين المجتمع السورى المعقد تعقيدا شديدا ، فهو يضم طوائف عديدة وكل طائفة لها مطالب تختلف عن مطالب الطائفة الأخرى والتوفيق بين هذه المطالب من الصعوبة بديكان ، فسطاب السنيين الحاكمين تختلف عن مطالب الشيعة وعن

سلطات العلويين والسدرين وغيرهم ، وكان الجميع يعملون  
بالسياسة ، آراؤهم مختلفة ، أهدافهم متباينة لا يجتمعون على  
رأى ولا يتحسسون لهدف ، ولعل القوتلى عبر عن ذلك تعبيراً دقيقاً  
عندما قال له اننى أقدم لك ثلاثة ملايين سياسى هم قوام الشعب  
السورى .

لقد رأينا نحن مندوبى المصحف ونحن نتابع أنباء أحد الوفود  
السورية المجتعة مع عبد الناصر فى العصر الجمهورى بالعبدة ،  
ودق جرس التليفون فى الصالة الكبرى فى القصر التى تجمع  
الصحفيين والحرس وكانت دمشق نطالب أحد ضباط الحرس  
السوريين وأبلغناه بأن دمشق على التليفون بأمرنا بقوله لقد أصبحت  
دمشق أقلية من أقليات مصر ، ونحن فى قصر الضيافة فى دمشق  
كيف ضاق أحد الضباط السوريين بنا وكنا نتحدث مع مصر من  
تليفون فى غرفته وقام ونقل التليفون من غرفته ووضع العراقيل  
أمام اتصاأنا بالقاهرة فى عصبية ظاهرة وعدم رضا عن الوحدة  
وسمعنا من ضابط ثالث قوله لقد تخلصنا من الفرنسيين فمتى  
نتخلص من المصريين .

هؤلاء كانوا من أقرب المفربين والمخالعاملين مع المسئولين فى  
الأيام الأولى لبدء الوحدة بين مصر وسوريا فماذا كان شأن هؤلاء  
البعيدين عن هؤلاء المسئولين ، بالقطع لم يكونوا من أنصار الوحدة  
وهذا يؤكد أن تيار الوحدة كما حمل فى الطاهر الحماس والتأييد  
كان يحمل فى المقام المستتر الدعوة للاقليمية والخلص من  
الوحدة .

## البعث والوحدة

كان على عبد الناصر أن يطور المجتمع السوري المتناقض المعقد الى مجتمع تحالف قوى الشعب العامل ، وكانت معركته مع حزب البعث الذى كان يعتبر نفسه اول من نادى بالوحدة وأول من عمل للقوسية العربية ، وينبغى أن يكون له الولاية على البلاد والريادة على البلاد العربية وأنه ينبغى أن يحل محل الاتحاد الاشتراكي العربي فى الاقليمين الشمالى والجنوبى جناحى الجمهورية العربية المتحدة ، على أساس أن تنظيماته منتشرة فى سائر الوطن العربى تدعو الى الوحدة والحرية والاشتراكية ، وهذا الخلاف وحده كان كافيا لمصم الوحدة ، وحاول عبد الناصر جاهدا اقناع زعماء البعث فى سوريا بأنه ليس المهم من كان أول من دعا الى الوحدة والتضامن ولكن المهم أن تقوم هذه لاوحدة ولكن البعث كان يهيمه الشكل والمظهر قبل أن يهيمه الجوهر على الاطلاق . ثم أن الشعب السوري كان ينظر الى عملية الوحدة ليس بمنظور قومى خالص ولكن بمنظور الربح والخسارة ، وهذه النظرة لا يمكن أن تبقى على أية وحدة حتى ولو كانت مكاسبها اكبر من خسارتها .

### نقاش حاد بين عبد الناصر والحوارنى

وقد بدأت طلأع الخلاف فى أوائل أيام الوحدة ، فبعد أن قام عبد الناصر بجولته انطلاقا من الملائقية الى دير الزور الى حلب وعاد الى دمشق دارا بكل مدن سوريا الهامة واستقر فى قصر

الضيافة ، والزفت جموع الشعب السوري وغيره من الشعب اللبناني والفلسطينيين والاردنيين وامنت البلى لا ببارحه ، وألقى شكري القوتلى كلمته المشهورة من فوق سطح القصر التى استهلها بقوله « هذا يوم مشهود من أيام العمر وأعقبه عبد الناصر وألقى خطبة حماسية مؤثرة وسط تلك الجوع الفرحة المستبشرة بلغت العواطف فيها قممتها ونقدمت اليه احدى الفلسطينيين وتطلب ترك منديلها معه كوديعة يردها اليها يوم تحرير فلسطين ، كانت هذه صورة بينما على الطرف الآخر صورة أخرى حيث دار نقاش بين بعض المصريين وبعض السوريين غير الرسميين ، اذتهى فيها النقاش بقول أحد السوريين « لا يغرنكم هذا الاستقبال الرائع ، فقد حدث مثله للشيشكلي والحناوى وأين هما الآن ؟ ان الشعب السوري يمثل الى قمة الفرح فجأة ويصل الى قمة الغضب فجأة ، وهنا ادرك المصريون أن نكسة ثورتهم لن تجيء من القاهرة وإنما ستجىء من دمشق ، وتطوع من ابلغ عبد الناصر هذه المساعر او اشار اليها بطريقه مستترة فلم يعبأ بها وهو يرى هذا التأييد الجارف له ولسياسته الذى لم يرمله فى القاهرة .

وعبد الناصر فى هذه المنسوبة من ذلك الاستقبال الرابع ، بدأت المناقشات حول الخطوات التنفيذية للوحدة ، وكان الاجتماع يضم خيرة القيادة السورية وخيرة القيادة المصرية ، واتفق فيه على منح شكري القوتلى لقب المواطن العربى الأول دون نقاش ، الا أن النقاش الحاد بدأ حول صورة الديمقراطية المطلوب اقامتها فى البلاد ، وكان طرعا المناقشة عبد البار من الأجانب المصرى

وادرم الحوراني من الجانب السوري وامتد الحوار الى ثمانى ساعات دون الاتفاق على شىء ، واضطر عبد الناصر الى أن ينهى الاجتماع قائلاً وموجهها كلامه الى الحوراني : اننى لم أفهم ، وفرايلينك ، من هذا الحوار الطويل وأنه كتبت الديمقراطية دندنج الى مثل هذا الحوار فلا يمكن أبدا اقامتها فى أى بلد .

وسار مطار الوحدة وأصبح لمصدر وزراء تنفيذيون وسوريا وزراء تنفيذيون تضمهم وزارة اتحادية كان مقرها فى القاهرة فى . كان فندق هيليربولس الذى أعد لهذا العرض تضم وزراء سوريين ووزراء مصريين ، ومنذ الوهلة الأولى كان الاتفاق والتعاون بينهم نوعا من المسذخيات ، وبدأت شكوى الوزراء السوريين من الأجهزة المصرية وكثيرا ما كرر هذه الشكوى صلاح البيطار وغيره من الوزراء السوريين ، وأخذت هذه الشكوى تكبر وتكبر يوما بعد يوم الى أن كان يوم الانفصال .





- من دمشق هاجم عبد الناصر الاحكم الملكى فى العراق ولم يمض ايام حتى سقطت الملكية وقامت الجمهورية .
- انتصر عبد الناصر على الانجليز والامريكان فى الاردن ولبنان كما انتصر عليهما فى مصر .
- خطا الغرب والمشرق الاضال من عبد الناصر بعد خطابه الذى اعلن فيه تأميم القناة .
- تخطت الثورة فى تحديد اهدافها ضيع الشباب ولم يخلق جبلا مؤمنا بها .
- أين تقع القومية العربية فى الصراع بين السراج وعامر فى دمشق ؟ .
- السراج شجع التآمر على الوحدة عندما أعلن أنه سيقدم استقالته هذه المرة ولن يرضخ لضغوط عبد الناصر .



بلغ عبد الناصر من قوة التأثير على لارأى العام العربى والرأى العام العالمى بعد نجاح الوحدة بين مصر وسوريا حدا وصل الى أن ما يفعله عبد الناصر فى القاهرة أو دمشق يصل انره على بعد آلاف الأميال بين شعوب دول العالم الثالث على حد أقوال أحد الصحفيين الاجانب ا وقد حذب بأفعل ما يؤكّد صدق هذه الأقوال ، فقد كنا مع عبد الناصر فى سوريا فى أوائل شهر يوليو عام ١٩٥٨ ، وكان الموقف فى العراق قد بدأ يضطرب وكان يتولى رئاسة الوزارة مرجان وقد هاجم عبد الناصر ، وممر شرفة قصر الضيافة فى دمشق رد عليه عبد الناصر وقال فى رده أنزل يا مرجان ، ولم يمض على قول عبد الناصر يوم أو يومان حتى حملت الانباء الينا اشارة أو استقالته مرجان ولم يقف الاثر عنو هذا الحد فقد أخذ الموقف يسوء ضد عبد الاله ونورى السعيد ركائز الاستعمار فى المنطقة ، ونشبت الثورة الشعبية فى العراق وقام الجيش العراقى بانقلاب عسكري أطاح فيه بالنظام الملكى وأعلن قيام الجمهورية فى العراق وانسحاب العراق من الاتحاد الهاشمى والاعتراف بالجمهورية العربية المتحدة ، وسارعت القوات الأمريكية واحتلت ابنسان كما سارعت القوات البريطانية واحتلت الأردن ، ملها توقف مد القومية العربية وتأثير عبد الناصر المتزايد الذى أخذ يقاب موازين القوى فى المنطقة ، ولكن عبد الناصر أئذّر بأن

الى اعتداء على الجمهورية العراقية يعتبر اعتداء على الجمهورية العربية المتحدة التى تساند شعب للعراق . وكان عبد الناصر قد عاد لتوه من زيارة ليوغوسلافيا وأجرى مباحثات مع السوفييت وهو فى طريق عودته من يوغوسلافيا تركت فى وجوب العمل على وقف العدوان على الوطن العربى محافظة على سلامة البلاد واستغلالها والمحافظة على السلام العالمى ، وكان ذلك بمثابة تحذير للقوات الأمريكية والانجليزية التى احتلت لبنان والأردن والتى جلت درن أن تستطيع حماية العراق وبذلك انتصر عبد الناصر على الانجليز والأمريكان فى لبنان والأردن كما انتصر عليهم من قبل فى القاهرة

### القومية العربية

بعد كل هذه الانتصارات التى حسبت على القومية العربية التى قال عنها عبد الناصر فى إبرير عام ١٩٥٧ أنها هى التى جمعتنا عندما ثار علينا المستعمرون وجندوا جنودهم ضدنا ، وأشار إلى الانتصارات التى حققتها فى المجال الدولى فى خطابه الذى ألقاه فى حفل افتتاح مجلس اتحاد الدول العربية فى سبتمبر عام ١٩٥٨ ، وأكد على أن القومية العربية ستمضى فى طريقها ودون تنصير رغم مؤامرات الاسسماز ، وهما لابد من وقفة مع هذه لسرفة سحرها الذى تحدث عنه عبد الناصر أكثر من مرة .

لقد أطلق على عبد الناصر فى هذه الفترة ألقابا عديدة منها نبأث القومية العربية ورائد القومية العربية ، والحقيقة أن

عبد الناصر كان له ما يشبه تأثير السحر على الشعوب العربية ، وأو أنه استخدم هذا التأثير بسوء من المقائى والمقروى والدراسة لتمكن من تحقيق وحده السرب ، إلا أنه استعجل الأمور فشن الهجوم على الحكام العرب بالجملة ، من غير تمييز بين الوطنى وغير الوطنى ، بل وصل الى حد محاولة التخلص من بعضهم بالإنامر واحداث الانقلابات ، فتكهرب الجو بين الدول العربية جميعا ، وتكهرب كذلك بين شعوبها وحكامها ، فبادلوه السامر والبطيط لقلب نظام حكمه ، وربما تعاونوا مع الاستعمار عليه ، أو احيوا الأعبيه ضده ، فكانت محاولة الملك سعود التخلص منه ، وهى المؤامرة التى كشفها عبد الحميد السراج وسلم عبد الناصر تفاصيلها أمام الجماهير المنحخصة ، ومن قبل المؤامرة التى دبرها مخابرات الدول الغربية لأحداث فتنة بين القوات المسلحة المصرية وعمل انقلاب ضد عبد الناصر وجسب أحد الضباط ، طر الآم الجنيهات ولكن المضابط سلم المبلغ الى عبد الناصر الذى أضاف اليه ليصبح نصف مليون جنيه قدمها هدية لأهالى بور سعيد فى اعلان مفتوح أمام الجماهير فى بور سعيد فى الاحتفال الاول بتحرير وبصر بور سعيد عام ١٩٥٧ ، ولكن الأمل لاح أمام عبد الناصر فلم يعمل حسابا لكل هذه المؤامرات يوم حصر الميه شكرى القوتلى ليقيم له الوحده بين مصر وسوريا على طبق من فصة ويوم سقط حكم عبد الله فى العراق فى يوليو عام ١٩٥٨ ، إلا أن هجومه على الحكام العرب فى خطبه واحاديثه بطريفة لم يالفها العالم بين الملوك والرؤساء والحكام ، أوغرت المصدور ، وحركت الحقد

والضغينة ، ووضعت فى طريق الوحدة الف عقبة وعقبة ، وأعطت الفرصة للاستعمار أن يلعب لعبته ، فيؤلب عليه الحكام العرب ، ويوحدهم ضده ، خاصة وأن عبد الناصر لم يكن يقبل الحلول على أمد طويل ، وإنما اخذ السياسة مأخذ القوة والعنف ، ولم يستخدم الأسلوب الدبلوماسى الهادئ لتحقيق أهدافه ، وتمادى فى هذا الطريق الى أن هبىء اليه أنه ليس هناك حاكم يطاوله ، وأنه الحاكم الوحيد المنزه عن الخطأ ، كل ما ينسب به هو الصواب ، ومن يشير بغير ما يشير به فهو خائن استعماري متواطئ مع الأعداء ، ولم يقف استخدام لهذا الأسلوب على الدول العربية محاسب بل سعداه الى دائر دول العالم .

ونذ وضح هذا الرأى وضح الشمس فى خطابه الذى القاه فى الاسكندرية فى ٢٦ يوليو عام ١٩٥١ وأعلن فيه تأميم القناة ، فكل من استمع الى هذا الخطاب أو قرأه ، يلحج أول ما يلحج هجوم عبد الناصر على جميع الدول العربية والإفريقية ، نراك دولة صديقه أو دولة معادية إلا صوب لها سهام الهجوم ، فهل يمكن أن تسير أمور بلد على هذا النهج ؟ فى يقيننا أن نجم عبد الناصر أخذ فى الأفول منذ ذاك التاريخ ، ففيه خطط للخلاص منه ، وخطط كذلك لانسقاط تجربة الاشتراكية التى حاول أن يقيمها ، الاشتراكية التى أعان انها تنبع من بيئة المنطقة وعاداتها وتقاليدها ، ليست مستوردة من الشرق أو الغرب ، الاشتراكية التى تأخر فى تحديد ملامحها فأعطى الفرصة لاجح المخطط الذى وضع للخلاص منه .

## ضياع الشباب

وأخطر خطأ وقع فيه عبد الناصر هو ضياع الشباب فى هذه الفترة ، فلم تكن هناك أهداف واضحة يقبل عليها ، ويقننها ويدافع عنها ويفنى فى سبيلها ، وإنما الأهداف كانت متغيرة مضطربة ، حتى التنازل السياسى الذى أنشأه لم يثبت على حال ، فمن هيئة التحرير الى الاتحاد القومى الى الاتحاد الإنسراكى الى الاتحاد الاشتراكى العربى ، وكان التعبير فى كل مرة بسلم صغير النائمى عليه وتبديلهم ، حتى أن منظمة الشباب تعرضت لهذا التغيير والتبديل أكثر من مرة ، فبهتت الصورة واختلطت أمام الشباب وهو يضع قدمه على عتبة الحياة فى ظل الثورة ، وكان ذلك سببا جوهريا وأساسيا فى أن الثورة لم تستطع أن تربي جيلا مؤمنا بها وبإدائها ، مدافعا عنها ومضحيا فى سبيلها ضد المؤامرات التى تحاك ضدها ، جيلا سواء من الشباب أو ممن تعدوا مرحلة الشباب بقليل ولم تؤثر فيهم مفاهيم ما قبل الثورة ، فرغم السنوات الطويلة التى عاشتها الثورة من عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٧٠ الذى توفى فيه عبد الناصر لم تستطع خلق جيل من الكتاب والصحفيين والشباب يطلق عليه جيل الثورة ، وبسبب كبت الحريات وخنق حرية التعبير لم يظهر أيضا جيل من الأدباء والفنانين والاطباء وغيرهم نبغوا فى فنهم وحازوا شهرة من سبقوهم فى جيل ما قبل الثورة .

## اعجاب عبد الناصر بالتنظيم الغني والمسيقي

تصور التنظيم السياسي المصري من قبل عبد الناصر يجب بان ننظم سياسى حتى زاد كان اذ ان التنظيم المصري وضعف، بعد اعجاب بالتنظيم الغني رغم انه لم يكن على درجة كبيرة من الديناميكية والحرية ، ولكنه اعجب به واستدركه واولد - وير انه زيارة اغنيا - بتسجيل دل ما يتصل به ، تعليماته تنظيماته اذ ايدته كادراته لدون ايام التنظيم الذي لم يدر على مدي ريندلو حيلاه ، وقد أصدر الامر ، هذه على اثر حادثة شاهدها بنفسه ، بعد كان في اثناء مع الرئي ، سيكودوري هي مصر اقامته في غينيا ، واصل الى ما بعد منتصفه ، اذ ، وتطرق الحديث فيما تطرق الى التنظيمات السياسية ودورها في مصر ، الفزوات وتحسين صورتها ايام الجواهر ، وبينما هي « سيكودوري » هي شرح كيفية اقامته لتنظيمه السياسي ، وكيف انه يعمل في داخل نفوس الشعب الغني وامن به وواقع عنه ، بعدما هو - - ان سيكودوري - كان شديد ويفخر ويختال بهذا التنظيم دون التليفون ليلعبه المحدث بنيا ، وأمره دبرت لاغدا له ، وادتم احكامها بسرعة مذهلة وفيض على الجناة ، وافصى لعبد الناصر ما احبر وذكر له ان الذي اكتشفها سابق داكسي عضو بارر هي التعطيم .

قبل هذه الواقعة بانتمى الى علم عبد الناصر حادث آخر بشأن التنظيمات السياسييه بعدما كان هي رياره لما الى قبل غينيا عندها رفض الثامون الى انفس الذين اتوا به اثره البعد المنة



الرافضة له أن يعدوا طعام العشاء لأفراد البعثة احتجاجا على تصرف غير مفسود من أحد أفرادها في فترة العداء بسبب الفصور في التعبير باللغة الفرنسية مع أحد الجرسوبات الذي ظن أن عضو البعثة يقلل من قيمة بلاده ويصفها بالتخلف ، وأصر القائمون على سنئون الفندق على موقفهم رغم تهديم الاعتذارات لهم ، ولم يتنازلوا عن هذا الموقف الا بعد تدخل مديوكينا شخصيا وكان رئيسا لمالي في هذا الوقت .

وفي زيارات عبد الناصر المتكررة للاتحاد السوفيتي كان يهتم بدراسة التنظيم انتشيري المحير وان دعجا به حردا المستمرة التي لا تتوقف والاتصال الدائم بين القاعدة والقيادة على أحدث الطرق وبأسرع الوسائل ، تنتل التعليمات والتوجيهات من انقياده الى القاعدة بسرعة البرق بطريقة مبسطة وسهلة ومقنعة وكان هذا سر قويا ، وا لونه ، حتى ررى عبد الناصر احد المرافقين انه ان اكرام الوفود الرسمية يزداد وينقص طبقا لما يجرى هي المحادثات بين هذا الوفد وقيادات للسوفييت في الكرملين ، فاذا ماتت هذه المباحثات ناجحة ازداد الكرم في الفنادق التي يقيمون بها والعكس صحيح .

ورغم اهتمام عبد الناصر بالتنظيم السياسي واشرافه بنفسه عليه ورصده الأموال المطائلة للاتفاق عليه ، الا أنه لم يستطع اداء مهمته في اوساط الجماهير المعريضة في أماكن تجمعها في الجامعات والمصانع والنوادي ومراكز السباب ، بسبب عدم وضوح الخط

الذى تسير عليه الثورة ، فلم يستطع مثلا مواجهة ما كان يطلب منه انثناء المحنات والازمات والخلافات التى واجهتها الثورة ، لم يستطع أن ينقل للجماهير مثلا أهداف واسباب اقضاء محمد نجيب أو اسالته واستقالته ، وام يستطع أن يشفى غليل هذه الجماهير فى مسائل أخرى مثل اغتالات الاخوان المسلمين وعلق جريدة المصرى وضرب الأحزاب والاستقلالات التى تعددت من ضباط الثورة وكادت تجهز عليها ، لم يستطع أن يوضح للقاعدة برنامج الثورة الاقتصادى والاشتراكى ، وكان هذا هو الموقف على مستوى التنظيم فى القاهرة وفى المدن الكبرى عواصم المحافظات ، أما فى الريف فقد كان الانفصال اكبر بين التنظيم وقياداته وقواعده ، فلم يكن هناك اتصال بيهنا الا عندما يكون هناك استقبال شعبى لعبد الناصر لاحدى المعرى والمنجوع ، يجمع الجماهير بأية وسيلة من الوسائل ، بالاغراء أو بالارهاب المهم أن ينجح فى تجميعهم ، وكثيرا ما كان التنظيم يسعى الى تجميع المواطنين من شتى المحافظات ليحضروا الاحتفال بالمناسبات الوطنية التى كانت تقام فى القاهرة ، وكان أغلبها لا تكاد تطأ أقدامها العاصمة حتى تذوب فى أدواء القاهرة الساحرة المنالئله والقلة البليلة هى التى كانت تنظم بالاوامر وتنوجه الى السرايق أو الى الشوارع لتستمع الى خطاب عبد الناصر وتهتف بحياته وحياة مصر .

وهو ظهر بصورة هذه التنظيمات السياسية جليا عندما فقدت الثورة الحماس والتأييد الشعبى لها تدريجيا ، وانعدمت الثقة بين القيادة والقاعدة ، وكان ذلك فى مناسبات عديدة عندما تخلى كل

أعضاء مجلس الثورة عن عبد الناصر وتركوه وحده ، وعندما انقسمت الوحدة بين مصر وسوريا وعند الهزيمة فى حرب اليمن ونى نكسة يونيو ١٩٦٧ وغيرها من الأزمات العديدة التى صادفت مسيرة الثورة .

### كيف تخالق تنظيما قويا ؟

من المقطوع به أن الايجابية والقوة لأى تنظيم سياسى لن تتوفر له ما دام لا رأى لأعضائه فيما يصدر من قرارات وقوانين ، واما دامت مهمته لم تتعد حد التصفيق والتأييد لمصدر القرار أو المانحون ، حيث لم يشترك فى مناقشته لبدء الرأى فيه ، لا ينبع منه ولا يصدر عنه ، وهو الممثل للقاعدة الجماهيرية العريضة ، الممثل للشعب سيد السطات ومصدرها ، وهو بهذا الوضع لن يكون الا واجهة للسلطة الحاكمة ، تقتصر مهمته على ترويض الجماهير على تقبل ما تصدره السلطة من أوامر وقوانين وليس اصدار ما يتفق مع رغبات الشعب — الذى يمثله — من القرارات والفوانين لذلك بدت صورة هذه التنظيمات مقلوبة ، فالسلطة التنفيذية هى التى لها الولاية والريادة والقيادة ، ترفع من أعضاء التنظيم من يتحس ويتماذى فى تأييدها ، وتخض وتترف كل صاحب رأى أو فكر ، فغدت هذه التنظيمات جثة هامدة لا روح فيها ولا حياة فلم يشعر الشعب بقااعيتها وجودها وكيانيتها .

وكثيرا ما كنا نشهد الحماس الشديد بين أعضاء التنظيم تأييدا لفكرة أو رأى أو اجراء معين فنستبشر خيرا وانما ما أسرع

ما كنا نصاب بالاحباط عندما نرى الحماس يفتر ويتحول الى رأى آخر أو فكر مختلف لمجرد إشارة من مسئول فى السلطة التنفيذية ، فقد شهدنا التصدى والحماس ضد محمد حسنين هيكل رئيس تحرير الأهرام واتهامه بالانتهازية واستخدامه لصلته بعبد الناصر فى الوصول بجريدة الأهرام الى ازدهار لم تصل اليه من قبل ، ولولا حصول الجريدة على العملة الصعبة والاعلانات بسبب هذه الصلة لما استطاعت أن تقيم ما آتاهت من مشروعات للطبع والتوزيع ، وأنه لو أتاحت الفرصة التى أتاحت للأهرام لأى صحيفة أخرى لحقق أرباحا ومنجزات يفوق الأرباح والمنجزات التى حققتها الأهرام .

ولكن هذا الحماس الزائد والنقائص "لحاد بلاسى تها" لما طرحت القضية على اللجنة المركزية بحضور عبد الناصر ، واخضع الأصوات التى كانت متحمسة حينما أعلن عبد الناصر أن المؤسسات الصحفية الأخرى تخسر ولا تربح كالأهرام وأن هيكل هو الصحفى الوحيد الذى يستطيع ترجمة أفكاره تماما من غير تحريف ، فإذا كان هذا هو موقف التنظيم فى مسألة لا ترقى الى جسامه وخطورة المسائل التى تتعلق بمصير مصر ومستقبلها ، فهل يمكن أن ننتظر خيرا من وراء مثل هذه التنظيمات .

### الصراع بين السراج وعامر

هل يمكن لمثل هذا التنظيم أن يتصرف فى أمر خطير كالذى حدث إبان الوحدة وهو الصراع بين عبد الحكيم عامر وعبد الحميد

السراج الذى عين وريرا للداحلية عقب اكتشافه مؤامرة الملك سعود ، بعد أن اختار عبد الناصر عامر للإقامة الدائمة فى دمشق ، وما استهدف اليه هذا الاجراء من حولة نسفواء عداها الاستعمار واستغلالها أيما استغلال ، فعاد حاكم مصرى لسوريا ، والوحدة بحول الى احتلال مصرى لسوريا والمصريون حسب دعايات الاستعمار — يعينون فى البلاد فسادا — ويسنون القوانين على هراهم ويطوعونها لتطلق أيديهم احكم البلاد حكما دكتاتوريا استعماريًا ، هل يمكن تنظيم مثل هذا التنظيم القدرة على نزع هذه السوم الذى تسوّهت صورة المصريين ؟ لقد نجح دعايات الاستعمار بسبب ضعف التنظيمات السياسية أو غيابها فى تخفيف تحمس السوريين وتبيدهم للوحدة ، وأصبحوا ينتطرون على أحر من الجمر نهايتها ، وقد سنحت الفرصة عندما استبد الصراع بين السراج وعامر ، فكم من مرة قدم السراج استقالته ، وتحت ضغط عبد الناصر كان يراجع عنها ، الى أن أوحى السراج قبل الانفصال بيومين لرجال الأمن فى سوريا أنه داهب الى مصر ليقدّم استقالته ، وأنه لن يتراجع عنها هذه المرة أبدا ، وكان تصريح السراج هذا بمثابة اذن لرجال الأمن لتخفيف قبضتهم على البلاد ، وأحس أصحاب الصلحة فى عصم الوحدة بهذا الاضطراب فى الأمن ، فأقدموا على تنفيذ سؤامرتهم ، وكان عامر فى دمشق وتم الانفصال بثمانى دبابات حاصرت قصر الضيافة ووقّعت لى مشارف طريق دمشق — بخداد ، وأو كان السراج بفى فى سوريا لما تم الانفصال ، ولتحولت الأمور تحولا آخر ولاقتنع الشعب السورى بقيمة الوحدة وفاعليتها ، ولأصبح الشعب العربى الذى وضع نواة الوحدة العربية الشاملة رغم تأمر الاستعمار عليها وشوقه الخلاص منها •



- ❶ المخطط الذى كاد أن يودى بحياة عبد الناصر وهو فى طريقه الى سوريا •
- ❷ من مفارقات الزمن أن يموت باعث الوحدة فى نفس يوم انفصالها بعد تسع سنوات •
- ❸ الصحفيون السوريون يتقدمون بطلب الى عبد الناصر لخراج الصحفيين المصريين من الضيافة فى دمشق •
- ❹ المقاولين الاشتراكية عجلت بالانفصال وكان عبد الناصر يأمل أن تثبت الوحدة •
- ❺ فى الانفصال أطلق عبد الناصر شعارا ما زال يتردد حتى اليوم « العربى لا يمكن أن يرفع السلاح فى وجه أخيه العربى » •
- ❻ أمر عبد الناصر بوقف كل العمليات العسكرية وعودة جنود المظلات والاسطول لتظل الوحدة ارادة شعبية •
- ❼ مع انفصال نسرّب المرض الى جسم عبد الناصر واشتد عليه المرض بعد نكسة يونيو سنة ١٩٦٧ •





كان عبد الناصر مؤيدا بحماسة الموحدة من الدول العردة . وكان دائما يردد أن الحكام العرب مختلفون ولكن الشعوب العربية متحدة ، وكان يأمل أن تتغلب رغبات الشعوب على الابعيد الحكام ، لذلك ، ذهب الى سوريا ، يدير عجلة الاصلاح بسرعة ، ليظهر للعالم العربي مزايا الوحدة بين مصر وسوريا ، ووجه كل جهده وطاقته الى احداث التغيير في صورة المجتمع السوري ليصبح مجتمعا امريكيا تعاونيا بدلا من المجتمع الرأسمالي الذي كان قائما ، فتم تطبيق قانون الاصلاح الزراعي دفعة واحدة وليس على مراحل كما حدث في مصر ، فصدر قرار تحديد الملكية بـ ١٠٠ فدان أى ١٠٠ دونم وهو المقياس الذى كان مستادا ، والذين في انحاء اى من تحديد الملكية في سوريا أصبح ثلاثة وتلايين فداناً بينما في مصر كان خمسين فداناً ، وهو أمر أحدث تسورة بين أفراد الشعب السوري ، وتم تحديد الدخل العام للفرد ، ووضع التشريعات والقوانين وتكرر سفر عبد الناصر الى سوريا لدفع عجلة العمل هناك ، وتعددت اللقاءات بينه وبين الزعماء السوريين الذين لم يتنوا مخلصين في مشورتهم ، فزاد تذمر الشعب السوري الى حد رفض المحلات التجارية بيع بصاعتهم للمصريين ، واختفت البسمة المربصة التي كان يستقبل بها المصريون أينما حلوا في انحاء دمشق الفيحاء وحلب المنهباء وبقية المدن السورية ، وزاد الانفصال

بين الشعبين . واتسعت الهوة بينهما ، وبدأ أنه من المستحيل رأب الصدح الحادث بينهما ، ونفلت الصورة الى عبد الناصر ، وكان شهر فبراير قد حل وهو موعد الاحتفال بعيد الوحدة عام ١٩٦١ وهو العام الذى حدث فيه الانفصال فى شهر سبتمبر ، ولم تزجج لاصورة عبد الناصر فما حدث فى سوريا من تدمير حدث من قبل فى مصر . واستطاع عبد الناصر التغلب عليه ، وهو باستطاعته أيضا تحويل المتذمر فى سوريا من الوحدة الى رغبة للابقاء عليها ، وتكتم سفره كعادته ولكن فى هذه المرة حدث خطأ كاد أن يودى بحياته وهو فى طريقه الى سوريا بطريق البحر .

### المسألة المتعلقة بأمن عبد الناصر

طالب محمد أمين حماد مدير الاذاعة من مندوبه فى مجلس الثورة ورياسة الجهورية موافاته بالأنباء الهامة حتى يكون فى الصورة حتى ولو كانت هذه الأنباء غير مسالحة الاذاعة ، وتنفيذا لرغبة المدير لما علم المندوب بسفر عبد الناصر الى سوريا بطريق غير مشروع ، توجه على الفور الى المدير وأقضى اليه بالنبا للمعلم وايس للاذاعة ، ولم يفسر له المدير عن وسيلة السفر ، وخرج المندوب من مكتب المدير وهو نشوان ينصره ، فلم يكن يدرك ما بجره عليه هذا الناصر من متاعب ، وبعد أن سمع المدير النبا أراد أن ينظم استقبالات عبد الناصر هذه المرة واذاعتها على الهواء مباشرة فى كل من مصر وسوريا ، فاتصل بالاذاعة السورية وأعطى تعليماته اليها فى هذا الشأن وتسرب عن هذا الطريق نبا

سفر عبد الناصر الى سوريا هذه المرة ، ونمى الى علم محمد عبد القادر حاتم ما حدث وكان وزيرا للاعلام ، قاتصل على الفور بمدير الاذاعة ليسأله عن مصدر نبأ سفر عبد الناصر ، وأبلغه بان مصدره مندوب الاذاعة .

ولم يكذ المندوب أن يصل الى منزله حتى فوجيء باتصال تليفونى يطلب منه التوجه فوراً الى مكتب مدير الاذاعة ولعب الفار فى عبه ، واستولت عليه الهواجس والخوف من مغبة هذا الطلب العاجل وتأكد أنه ليس خيراً على الاطلاق . وارتدى ملابسه على جناح السرعة ، وبعد نصف ساعة على الاكر كان فى مكتب المدير يتصبب عرفاً رغم أن الجو كان شتوياً بارداً ، ولشد ما كانت دهشته عندما وجد مع المدير محمد عبد القادر حاتم وزير الاعلام الذى سبقه فى الحضور ، وكان الاثنان مقطعين الجبين متجهمين بما يوحي بأن امسرا خطيراً قد حدث ، وقبل أن يحييهما المندوب ابتدره وزير الاعلام بسؤاله عن مصدره بشأن سفر عبد الناصر الى سوريا ، وكان الشك قد دار حول حسن دياب رئيس قسم التصوير بمنزل الرئيس عبد الناصر بمنشية البكرى ، ولما وجه المندوب بالأمر نفى نفياً قاطعاً أن يكون حسن دياب ، فأضاف حاتم قوله فى حسم واصرار لاحظ أن المسألة تتعلق بأمن الرئيس وطلب منه أن يكشف عن المصدر الحقيقى للنبأ ، وهنا طالب المندوب شرطاً لكى يفضى بمصدره ألا يناله أى ضرر ووعدته حاتم بذلك . شرطاً لكى يفضى بمصدره وهو ألا يناله أى ضرر ووعدته وكان قصد المندوب المصدر ايضاً ووافق وزير الاعلام .

وهنا تكلم المندوب فى صراحة وحرية ، وقال انه لم يتلق  
النبأ من أحد ، وانما الذى حدث أنه كان فى مكتب صلاح الشاهد  
كبير الامناء وسمع اتصالا تليفونيا بين القاهرة والاسكندرية فهم  
منه أن يخب الحرية المقل لعبد الناصر قد غادر ميناء الاسكندرية  
فى طريقه الى سوريا وكان الوقت مساء أو بعد الظهر ، ولما علم  
وزير الاعلام بهذه الحقيقة طلب من المندوب التوجه الى منزله على  
الآ يتصل بأحد أو يقضى بهذا النبأ لأحد ، وأن يرفع سماعة تليفونه  
حتى لا يتلقى مكالمات من الخارج بأية صورة وكانت الساعة  
السابعة مساء ، ونبه الوزير عليه أن يستمر فى رفع سماعة  
التليفون طوال الليل وحتى الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم  
التالى ليكون يخت عبد الناصر قد اجتاز منطقة الخطر ودخل فى  
الياه الاقليمية السورية .

وبطبيعة على المندوب على اصحابه رئيس المدير والوزير  
على اصحابهما خوفا من أن يمس عبد الناصر سوءا من جراء  
انسرب نبأ سفره ، وبعد نصف ساعة دق جرس التليفون فى منزل  
المندوب أى فى الساعة الواحدة والنصف وكان المتحدث من رئاسة  
الجمهورية يطالب احضار حقييته الى الحكومة المركزية فى هليوبولس  
بمصر الجديدة للسفر هى مهمة تستغرق أسبوعا ، وعرف المندوب  
انه لم يكن وحده المسندعى بهذه الطريقة وانما استدعى معه كل  
المنوبين زملائه فى مجلس الثورة ورئاسة الجمهورية ، وكلهم فى  
حيرة عن الوجهة التى سيتوجهون اليها ، وكان هو وحده الذى  
يعلم ان البعثة متوجهة الى سوريا ، ولكنه لم يستطع أن يبيح بالسر  
الا بعد أن اقلعت الطائرة وحلقت فى الجو .

## وتغير الصورة

ووصلنا الى اللاذقية ككل مرة ونقلنا الى الميناء لنكون في استقبال عبد الناصر ، ولكن الصورة قد تغيرت تماما ، الاستقبالات باهتة ، حماس الجماهير قد خف ، وتأييدها للوحدة قد تلاشى أو كاد ، ودان عبد الناصر كمن يندح في شريك معطوغة ، وادى جوله المعنادة من اللاذقية الى حاب ومنها الى دمشق مروراً بالعديد من المدن السورية ، وبدأت الاجتماعات والمناقشات واللقاءات ولكنها كانت اجتماعات ولقاءات ومناقشات مختلفة في طبيعتها عن تلك التي حدثت في السنوات السابقة ، كان الخلاف باديا في وجهات النظر ، وكان الجو يذخر بفسىء ما ، وتبين فيما بعد أن أعداء الوحدة قد تغلبوا على مؤيديها ، وانهم نحركوا تحركات مريبة ، وظهرت المتكذلات بين القوات المسلحة السورية التي كان يطلق عليها الجيش الاول ، وكان أعداء الوحدة لا حديث لهم سوى الصراع القائم بين السراج وعبد الحكيم عامر وتقييم الوحدة من حدث المكسب والخسارة ، حدث كل هذا همسا في بادئ الأمر يابس علنا ، ولكن رائحته كانت قد فاحت ، واستغل أعداء الوحدة ن عبد السرور بن الموقف وثاقت عليه الريت ، عله يشتعل فيقضى الى الوحدة التي قوت من مركز عبد الناصر في المنطقة خاصة وأن حكم نوري السعيد في العراق كان قد انهار ، وبدأ أن نظما أخرى في سبيلها الى الانهيار أمام ضربات عبد الناصر وحطاباته الملتبهة التي هاجت الاسبوعين بلا سواه حادثة بعد فشل العدوان عليه رغم اشتراك انجلترا وفرنسا مع اسرائيل وكان عبد الناصر قد

اطلق الاسعارات التي حركت الدول النامية ضد الاستعمار ومنها افريقيا للافريقيين ووجه كل جهده مساعدة الجزائر في ثورتها التحريرية ضد الاستعمار الفرنسى وفوى الجيش المصرى ورفض الضغط الشديد عليه للسماح لاسرائيل بالمرور فى قناة السويس واحبط مناورة صهيونية ترمى الى رهس عمال الشحن والتفريغ الأمريكان نهريخ وشحن السفن المصرية عندما قاطع العمال العرب السفن الأمريكية بالمنزل حتى ان بن جوريون أعلن ان اسرائيل نهيش فى خوف دائم من قوة الجمهورية العربية وأن جيش الجمهورية العربية يمتاز بقوة السلاح وبالضباط المدربين ، وطلبت اسرائيل معونة أمريكا لمواجهة القوة العربية المتزايدة من حولها •

### نقد الصحافة السورية للصحافة المصرية

ودخلت الصحافة فى المعركة ، فاعترض الصحفيون السوريون على نزول الصحفيين المصريين الى اسميامة اثناء زيارات عبد الناصر لسوريا ، وتقدموا بعريضة اليه ، ذكروا فيها ان انتقال الصحفيين المصريين من مصر الى سوريا لا يعنى انهم انتقلوا الى خارج مصر ، فمصر وسوريا تضمهما جمهورية واحدة هى الجمهورية العربية المتحدة ، وعليه فليس هناك داع لنزول الصحفيين المصريين فى الضيافة ، ولما وصلت هذه العريضة الى عبد الناصر استبشر خيرا ، حيث نظر اليها نظرة تؤكد أن الوحدة ما زالت بخير ، ولكن سرعان ما غيرت هذه النظرة عندما وجد الصحف السورية تتسقط أخطاء المصريين اثناء اقامتهم فى سوريا ويتناقلونها

في مجالسهم في نادر واسسوزاء والمصحف السوريه بنسرها في اماكن بارزة بقصد الاتارة والتشهير والمفند . ومع ذلك نفذ عبد الناصر رغبة الصحفيين السوريين واصدر اوامره الى الصحفيين المصريين بنزول الضيافة وكانوا يشيرون في نندى سميرانيين والنزول على حسابهم المحاس . ان ان ضيافتهم على حساب الحكومة قد انتهت ، ولدى عبد الناصر طالبا آخر للصحفيين السوريين وهو ضرورة اشراكهم مع الصحفيين المصريين هي تغطية ابناء زيارته الخارجية ، ونفذت رغبته على الفور وتشكل وفد من الصحفيين المصريين والمسوريين لمرافقته في أول زيارة له وكانت الزيارة ليوغوسلافيا لمحضور مؤتمر القمة لدول عدم الانحياز الذي عقد في بلجراد في اول سبتمبر عام ١٩٦١ الى قبل الانفصال بأيام .

### المقرارات الاشتراكية

وفي ١٦ يوليو عام ١٩٦١ اصدر عبد الناصر خمسة قرارات جهورية بفوانين خونت الثورة الاشتراكية بهدف نقل الثورة حقيقة من مرحلة الثورة السياسية الى مرحلة الثورة الاجتماعية ، وليتبت عبد الناصر بالطريق العمل أن الثورة لم تكن — ولا يمكن أن تكون — نعييرا في شكل الحكم ووسيلة للحصول على السلطة دون ان تتجاوز ذلك الحد لتصبح معنى اجتماعيا بعيد الأثر عميق الجذور .

وفي الايام الأولى اشراك العمال والفلاحين — لأول مرة

في تاريخ البلاد — اشراكهم في الارباح ، وهي القانون المساوي  
نساء على الاتراء على حساب المواطنين عن طريق الاداة الحكومية  
محدد المرتبات بحمسة آلاف جنيه في السنة ، وحددت هذه القوانين  
ذلك مدة العمل للعامل بـ ٧ ساعات ، وقررت اشراك العمال  
والموظفين في ذل منشاة وهؤسسة في مجلس ادارتها ، عن طريق  
نصيين يجري انتخابهما بالاقتراع السري العام بينهم ، على الا  
يزيد عدد أعضاء مجلس الادارة عن سبعة لتكون قوة العمال فيه  
فعالة ومؤثرة ، وترتب على هذه القرارات ناميم بعض الشركات  
وناميم مصادر الانتاج والخدمات وحرم على أى شخص أن يشغل  
مدر من وظيفة واحدة بقصد منع ترخيز السلطة وتوزيع المسؤوليات  
على كل قادر على تحمل مهامها بجدارة وشرف .

ورغم ان عبد المناصر نام بحسنة اعلامية واسعة النطاق  
اسرح اهداف تلك القوانين وانها لخدمة الغالبية العظمى من فوى  
الشعب الكادحة أصحاب الدحول المحدودة ، وأنه لا يريد الانتقام  
من الطبقات الغنية وانما يهصد من ورائها اقامة العدل وتقريب  
السوارق بين الطبقات ، وكان يختم دائما أحاديثه عن هذه القوانين  
بأنه يضع تحربة جديدة تضيف الى الفرات الانسانى ثورة من نوع  
جديد ، الا أن كل هذه الأحاديث والمناقشات والحوار لم تخف من  
نقمة الجماهير على هذه القوانين خاصة في الاقليم الشمالى «سوريا»  
الى أن كان يوم ٢٨ سبتمبر من العام نفسه حيث قامت وحدة من  
هعسكر قطنة في دمشق واحلب الانذاعة والقيادة العامة وأعلن  
القائمون على الثورة انفصال الوحدة بين مصر وسوريا ، وقد وقع



هذا القرار على عبد الناصر وقع الصاعقة ، فقد انهارت آماله  
المُعريضة فى إقامة وحدة شاملة بين دول الأمة العربية تصون  
١٠، يانها وتحرر قرارها وتؤكد استقلالها وتقف سدا منيعا أمام أية  
خطار تتهددها ، ومن مغارها بالقدر العجيبة أن يموت باعث  
الوحدة فى نفس يوم الانفصال بعد تسع سنواب .

المهم أن عبد الناصر سما فوق الكارثة واجترأ آلامه الا أنه  
استمر يطلق على الحركة السورية حركة عصيان ، ووجه الى الشعب  
خطابا فور حدوث هذه البورة انها — بما كان يحلم به دائما —  
بقوله أن اعلام القومية العربية لن تنكس ، فالشعب العربى لن  
يقبل أبدا أن تنكس ثورته والجيس العربى لن يقبل أن تنكس  
مورته ، وعاد فى مساء اليوم نفسه يعلن انه لا يمكن أن يتخلى عن  
الذين أيدوا الوحدة فى هذا اليوم وفى هذه الظروف ، ويبدو أنه  
لجأ الى هذا القول فى الوقت الذى فكر فيه وقف التمرد كما كان  
يسميه حتى هذه اللحظة بالقوة العسكرية ، وفى الوقت الذى فكر  
فى النزول على حماس كمال الدين حسين الذى كان يريد أن يقود  
حملة لوقف الثورة فى سوريا .

وامتتل عبد الناصر بالحكمة وتمسك بأهدأب الصبر فكان  
خطابه الذى استهلته بقوله بارك الله فى سوريا ٠٠ بارك الله فى  
اعلام سوريا وطالب الأمة فيه بأن ترتفع على جراحها رغم علمه  
أن طعنة الصديق تمزق القلب وأعلن أنه أمر بوقف كل العمليات  
العسكرية وأمر جنود المظلات والأسطول بالعودة وأعلن الشغار

الذى ما زال يتردد حتى اليوم وهو لا يمكن لعربى أن يرفع السلاح  
فى وجه أخيه العربى وأن الوحدة ارادة شعبية ولا يمكن أن يحولها  
من ذنبه الى عملية عسكرية •

ولكن عبد الناصر لم يستطع تحمل الصدمة فمنذ الانفصال  
تسرب المرض الى جسمه وان كانت نورة اليمن وسقوط الامام فى  
هى اليمن انعسته الا ان الناصر عليه من الشرق والمغرب فى عدوان  
١٩٦٧ أنعش المرض من جديد ووافته المنية فى ٢٨ سبتمبر سنة  
١٩٧٠ ، وما زالت وفاته لغزا لم يجد حلا وسيستمر كذلك الى ان  
تتكشف الحقائق بالأسانيد والأدلة لتخرس كل التكهات والتخمينات  
التي ينقصها الدليل والبرهان •

- ❷ الانفصال بين مصر وسوريا كان نهاية الايجابيات وبداية السلبيات
  -
- ❸ لو عاش عبد الناصر هل كان سيسير مع السوفيت الى النهاية أم سيعود الى الغرب ؟
- ❹ لم يستطع الانفصاليون تغيير ما أرساه عبد الناصر من مبادئ اشتراكية
  -
- ❺ على من تقع مسؤولية الانفصال على عبد الناصر وإدارته أم على الاحتلال وبعض الأنظمة العربية ؟
- ❻ لم يحمل عبد الناصر الشعب السوري مسؤولية الانفصال وإنما حملها على الاستعمار وإسرائيل
  -
- ❼ سقطت الوحدة بأموال عربية وتواطؤ بعض الأنظمة العربية مع الغرب والاستعمار
  -

انفصال الوحدة بين مصر وسوريا يمثل حدا فاصلا بين مرحلتين للثورة المصرية ، المرحلة الأولى من ٢٣ يوليو حتى ٢٨ سبتمبر عام ١٩٦١ مرحلة المنجزات العملاقة للثورة وتمكنها من الوقوف على الحياد فى الصراع القائم بين القوتين الأعظم ، والمرحلة الثانية هى المرحلة التى غابت فيها القيادة الجماعية للثورة وانفراد عبد الناصر بالسلطة حيث لم يستطع الاستمرار فى سياسة عدم الانحياز والحياد الإيجابى فزاد النفوذ السوفييتى واستنصرى مما اتار حفيظة الغرب وأعد العدة لخراج السوفييت من مصر ، مع أن السوفييت لم ينفذوا طلبات عبد الناصر كاملة ، فلم يسلحوا مصر بأسلحة هجومية كطلب عبد الناصر واقتصروا على مدها بالأسلحة الدفاعية ، ويبدو أن هذا كان اتفاقا أساسيا بين القوتين العظميين لا يمكن نقضه أو الخروج عليه ، وفى الاقتصاد لم يقدموا لمصر كل ما يعينها على بناء اقتصاد قوى ، وإنما كانت كل الاتفاقيات التى عقدت فى هذه الفترة مع السوفييت تميزت برجحان كفة السوفييت ، ونتيجة لذلك لم تستطع مصر أن تنجز فى هذه الفترة ما أنجزته فى الفترة السابقة على الانفصال ، وإذاك سميت فترة السليبيات وإن كانت لم تكن كلها سلبيات وإنما



تخللها بعض الايجابيات ولكن حصيلتها لم تكن بنفس الحصيلة  
فى الفترة الأولى . .

### على من تقع مسئولية الانفصال ؟

سؤال لم يجد جوابا مفنعا حتى اليوم بعد مرور أكثر من  
عشرين عاما على الانفصال ، وعبد الناصر نفسه لم يقدم الاجابة  
الكاملة عليه ، واكنه كان دائما يعفى الشعب الاسورى من هذه  
المسئولية وينسب للادارة المصرية بعض الأخطاء ، ولم يحمل القومية  
العربية أى نوع من هذه المسئولية ، ولكننه حملها جميعا على  
الاستعمار عددا قال « استطاعت الرجعية أن تحل راس جسر في  
دهشق كما تمكن الاستعمار أن احتلال بورسعيد ٣ شهور عام  
١٩٥٦ » وكان عبد الناصر يامل الا ينجح التمرد فى دهشق اكثر  
من المدة التى فضاها الاستعمار فى بورسعيد ، لأنه كان يؤمن  
بأن الانتكاسات فى المورات والانتفاضات وحركات التحرير لا يهتن  
ان تقوم لأن السعوب تبغى حية لا تدوت ، وان الجمهورية العربية  
ستظل دائما قلعة للقومية العربية وسندا للحرية العربية لن يؤثر  
فيها الغدر والخيانة .

ونحن مع عبد الناصر أن الاستعمار واسرائيل معا كان لهم  
اليـد الطولى فى تحقيق الانفصال ووقف نيسار القومية العربية  
المقزائد ، ولكن على أية حال كان الانفصال أول معركة يخسرها  
عبد الناصر مع الاستعمار ، وكان بداية لفقده معارله أخرى فيما

بعد بمعاونة بعض الأنظمة العربية التي ناصبت عبد الناصر العداء خوفا على نفسها منه ، وفى تصورنا ان هذه الأنظمة نفسها هى التى ساعدت الاستعمار على الانتصار على عبد الناصر ، كما أن وجود إسرائيل فى قلب الوطن العربى كان ركيزة هامة لتنفيذ مؤامراته لا على الوحدة فحسب وإنما على سائر الدول العربية ، ويسرى عن عبد الناصر أن المكاسب التى حصل عليها قوى تحالف الشعب العامل من الفلاحين والعمال لم يستطع الذين قاموا بالانفصال سلبها منهم وأن محاولاتهم لكى يسر الهجاء الى وراء باءت بالفشل ، ولم يستمر الانفصاليون فى الحكم أكثر من بضعة شهور لا تتعدى عدد أصابع اليد الواحدة ، وفى ٢٨ مارس عام ١٩٦٢ أسقط الجيش السورى هؤلاء الانفصاليين وقدمهم للمحاكمة بتهمة سلبهم حقوق الفلاحين وأراضيهم وحقوق العمال ومكاسبهم وقبول الرشاوى من دول أجنبية والشعب السورى يضبط لمرده الوحدة مع مصر ، وتكشف التحقيقات والمحاكمات عن الأموال السعودية التى تدفقت على الانفصاليين ليقيموا بحركتهم ، وكلها عوامل وأسباب تؤكد أن الاستعمار اذا كان هو العامل الأساسى لفصل الوحدة مع مصر فإن بعض الأنظمة العربية كان لها — الأسف — دور لا يقل خطورة عن دور الاستعمار .

### لماذا فشلت الوحدة

يخطئ كل الخطأ من يقول أن تصرفات المصريين كانت السبب الرئيسى لفصل الوحدة بين سوريا ومصر ، ذلك لأننا لو

قدرنا هذه التصرفات قدرها الصحيح ، ووضعناها فى حجمها الحقيقية ، لا يمكن أن تأتى سببا جوهريا لانتهاء الوحدة ، لأن أعداد المصريين المهائلة التى توجهت الى سوريا ابان سنوات الوحدة ، والنمى وصلت الى أعداد خيالية من اللعسكريين أو المدنيين ، اذا قيست هذه الأعداد بعدد من ارتكبوا هذه الأحداث كانت النسبة لا تذكر ، وبعبارة أخرى لو أن مثل هذه الأعداد من السوريين توجهت الى مصر ، لربما بدر منها من التصرفات اضعاف ما بدر من المصريين ، وهذا لا يعفى الادارة المصرية من أنها لم تكن تدقق التدقيق الصحيح فمن توفدهم الى سوريا ، ولكن هذه التصرفات لا يمكن اعتبارها سببا أساسيا للانفصال ، وانما السبب الهام هو الصراع الطبقي الذى كان قائما فى المجتمع السورى ، وأن أجهزة الاعلام لم نستطع فهم أبعاد هذا الصراع ولا الطبقة التى تولت تسيير دفة الأمور ، فضلا عن أن المؤمنين بالوحدة وكانوا أغلبية لم تستطع المنظمات السياسية تجميعهم فى داخلها ، أو استطاعت ولكنها لم تكون منهم فريقا متجانسا قادرا على مواجهة الذين وقفوا ضدها الذين كانوا منظمين غاية التنظيم ، يتلقون التوجيهات أولا بأول وترود أفكارهم بما يمكنهم من اسكات صوت الذين ينادون بالوحدة ، فضلا عن أن هذه التنظيمات اعتمدت على هؤلاء الذين لم يتعد اقتناعهم بالوحدة حد الشعارات فقط ، أى لم يصل ايمانهم الى حد التضحية فى سبيلها والعمل من أجلها حتى ولو أضرت بمصالحهم الفردية ، فلم يصلوا الى مرحلة تغليب المصلحة القومية على المصلحة الفردية ، فلم يستطيعوا تحطيم المؤامرات من حولها والوقوف فى وجه التيار المضاد لها .



ومن ناحية أخرى لم يقدم السوريون الذين اشتركوا في الحكم النصيحة المخلصة والدراسة الدقيقة لكافة مشاكل الجماهير وطرق رفع المعاناة عنهم ، ولم تتضمن تقاريرهم ودراساتهم الصورة الحقيقية لما يجرى في سوريا ، فصدرت القوانين في صورة هزيلة ، وكانت موضعاً للمؤاخذة واللعن مليئة بالتغزوات ، ولذلك كثيراً ما كانت تصدر في يوم وتعديل في اليوم التالي مرة ومرة مما أفقد ثقة الجماهير في الإدارة الحاكمة ، وناهيك أن الاتصال بين مصر وسوريا لم يكن مؤمناً إذ كان الاستعمار يحيط بها ، والأنظمة العربية المعادية للوحدة تلفت من حوله ، تخطط مع الاستعمار لالإنقضاض عليها •

وربما كانت القوانين الاشتراكية التي صدرت في يوليو عام ١٩٦١ هي التي دفعت الرجعية في سوريا أكثر من أي يوم مضى إلى استخدام كل ما في جعبتها للقضاء عليها لأنها خطر يهددها ، خطر على الاستغلال الذي أقامته والاحتكار الذي هيأت له كل السبل الممكنة ، والانتهازية التي عاونتها على الاستغلال والاحتكار ، وهناك حقيقة لا يمكن إنكارها وهي أنه لا بقاء لوحدة بين دولتين عربييتين أو بين عدد من الدول العربية والاستعمار قابع في غيرها من البلدان العربية والرجعية حاكمة في البعض الآخر ، ومن ثم لا يمكن للاستعمار والرجعية أن يتركوا الوحدة بين مصر وسوريا التي استقر فيها الحكم أكثر من ثلاث سنوات بعد أن كانت سوريا نهبا للانقلابات ، لأن استتباب الأمن وهدوء الأحوال في الوطن العربي أو في أية بقعة فيه سيعطى الشعب العربي فرصة التفكير في طرد

الاستعمار • ولكي يهدى لأبد أن يهدى عدم الاستمرار والارباب  
دسيطرا على معظم أرجاء الوطن العربى اذا لم يكن فى الامكان  
أن يسيطرا على جميع البلاد العربية •

### مسئولية عبد الناصر عن فشل الوحدة

تحدد مسؤولية عبد الناصر فى فشل الوحدة مع سوريا أنه  
أراد أن يطبق فى سوريا ما طبقه فى مصر ، أراد أن يخلق مجتمعا  
يختلف فى مفوماته عن المجتمع الشائى ، إلا أنه لم يقم بدراسه واهيه  
اقومات هذا المجتمع حتى يستطيع بناء المجتمع الجديد من غير  
ما اضطراب أو عقاب ، أراد أن ينتقل بالمجتمع دفعة واحدة ،  
دون أن يهيىء الشعب لها نفسيا ، ولما أراد أن يهيىء الشعب لها  
نفسيا بالغ فى الزاايا والامال حتى يقبل الشعب الوديع الجديد •  
وفاته ان مفهوم المخالفة قد يدهر التجربة تماما ، يشعر الشعب أن  
ما سيع منه من امال واختلام لم يتحقق منه شيئا ، ربما كان ذلك  
بسبب قصر التطبيق أو بسبب الأشخاص الذين قاموا بهذا التطبيق ،  
حيث انهم لم يكونوا على مستوى المسؤولية من ناحية الثقافة  
والخبرة وانما كانوا يتميزون فقط بأنهم موضع ثقة وتلك كانت  
مرحلة من المراحل الأولى للورد ، ومع ذلك نسأل اى الماناسب  
والقيادة عدد كبير ممن يطلق عليهم أنهم يأكلون على كل مائدة ،  
ونلوا دؤلاء الخطر على مسيرة الوحدة •

ويمكن ان نرد فشل الوحدة الى انها قامت فى وقت كانت

البلاد العربية بأسرها تدين بالولاء للعرب منذ مئات السنين ، مما ترتب عليه تفاعل مصالحها مع مصالحه تفاعلا محكما ، لم يترك الغالبية العظمى من هذه الشعوب حتى فرصة التفكير والتدقيق والبحث فيما يجرى على مسرح البلاد من أحداث ، حقيقة أن فئة قليلة أخذت على عاتقها التفكير في هذه الأحداث وتقييمها من حيث نتائجها لمجموع هذه الشعوب ، واستعلت المعارك بين الطبقات الحاكمة وهذه البلاد ، ولولاها لم تكن قد وجدت بعد أن امتدح هذه المجموع بأفكارهم ومبادئهم \*

وإذا كان الأمر بتأسيس فئس الوحدة متعددة ومتنوعة ومتسابقة ومسئولية الشعب السوري فيها لا ترقى الى مسؤولية سيد الناصر وإدارته والاستعمار وأدواته وأعوانه وأذنابه ، ومع كل فائتها كانت بحرية بريه بالمدرسين والتمسك بها من صنع الميحدث في المستقبل ، فمنها وبسببها اشتد الحديث عن التضامن العربي وحدته لمواجهة الاخطار التي تترصص بالأمة العربية ، وأشدت الحديث عن فوائد التضامن العربي والوحدة بين شعوب الأمة العربية ، وللحقيقة وللانصاف يجب ألا نغفل النظم العربية التي كانت قائمة وقتذاك من مسؤوليتها عن الانفصال بين الشعبين المصري والسوري ، بتعاونها مع الاستعمار لضرب الوحدة اما حوقا من نفوذ عبد الناصر أن يشتد ويقوى فيخترق هذه النظم ويسقطها كما حدث في العراق واما خوفا من انتشار الاشتراكية وانحسار النظام الرأسمالي الذي كانت هذه الانظمة تعيش في ظله وخفنه وداخل عبايته ، وهذا امر يحفف من مسؤولية عبد الناصر من انفصال الوحدة بين مصر وسوريا \*

لقد كان الانفصال أول معركة يخسرها عبد الناصر فى معاركه التى خاضها ضد الاستعمار وكان الانفصال بداية فترة من فترات دوره نهالت فيها الهزائم وتعددت السلبيات ، ولن تبقى أسئلة كثيرة ما زالت حائرة لا تجد جوابا حول فترة الايجابيات التى سبقت على الانفصال . هل كانت الثورة انقلابا عسكريا من غير برنامج اقتصادى او سياسى واضح ولما نجحت وضع هذا البرنامج ، ثم انها كانت ثورة بكل مفومات الثورة ؟ الثابت أن كتاب « فلسفة الثورة » الذى ألفه عبد الناصر لم يذكر فيه كلمة الاشتراكية مرة واحدة وانما ذكر فيه الدوائر الثلاث للسياسة المصرية وهى الدائرة العربية والدوائر الاسلامية والدائرة الافريقية ، فهل يمكن القول أن الثورة لم تكن انقلابا وانما كانت ثورة حقيقية بجناح واحد هى الجناح السياسى دون الأجنحة الأخرى لكل ثورة ؟ هل كانت سياسة عبد الناصر تعتمد على الفعل ورد الفعل كما قرر الوثائق المحكيم فى كتابه « عودة الوعى » وأن عبد الناصر فى أوائل عهده كان قد أعد خطبه ليلقيها ، ويعلن فيها خطة أو رؤية للسلام على المنطقة ، غير انه سمع من السفير الأمريكى وقتئذ كلمة استقبله بها فى ريادة ولم تعجبه الكلمة . وانفعل وغير خطته واتجاهه فى الحال ، وكان لهذا المسلك الانفعالى تأثيره على « مصر البطول » ، كما سارت الأمور كلها بعد ذلك فى سنون الدولة خارجها وداخلها على هذا المسلك وبهذا المحرك « انفعال ورد فعل » .

والسؤال الثانى هل أدخل عبد الناصر بتعهداته للغرب بعد ديام الثورة وأن الغرب عاقبا له أعان عليه الحرب الاقتصادية

وحرب التجويع والحرب المسلحة واستخدام كل نفوذه للإجهاد عليه وعلى تورته ؟ هل حادت المسية من صنع عبد الناصر نفسه كما زعم محمد نجيب في مذكراته وأيده حسن التهامي — أحد الضباط الأحرار بما مرره في مذكراته هو الآخر من أن خبيراً أمريكياً رسم ما تم في المنشية بقصد تحويل حالة الامتعاض التي كان يفابل بها عبد الناصر من الشعب الى حالة استقبال الأبطال ؟ والقضية الأخرى الأكثر غرابة والمنيرة حفا ما جاء في مذكرات بغدادى من أن أحداث التخريب والحرائق فى السينمات والمسارح فى الخمسينات من صنع عبد الناصر بقصد الاثارة واشعار الجماهير انهم بحاجة لمن يحميهم \*

الحقيقة أن القضايا والأسئلة حول الفتره التى سجدنا عنها وهى فترة ما قبل الانفصال عديدة ومتنوعة وغامضة ولا يمكن حصرها ، فحقيقة ما تم فى أزمة مارس بين عبد الناصر ومحمد نجيب لم تعرف تماما ، وحقيقة أسباب الخلاف بين عبد الناصر وكل من استقالوا أو أقيلا من مجلس الثورة ما زالت وقائعها وملابساتها خافية ، فكيف يمكن تفسير ظاهرة أن مجلس الثورة الذى كان يتكون من عشرة نجوم كما أطلق على ضباط الثورة ، لم يبق منهم فى السلطة خلال سنوات قليلة سوى نجم أو نجمين ؟ من الذنب أو المصعب ؟ فى أمر يحاح الى بحث وتدميى ، لا دساعا عنم خرجوا وإدانة لعبد الناصر أو العكس ، وإنما رغبة فى معرفة ما كان يدور على مسرح السياسة المصرية ، حتى يمكن تقييم هذه

الأمثلة المصغرة المصنوعة الدقيق حتى لا يربط التاريخ ويوضع كل  
شيء في موضعه الصحيح \*

وسواء حدثت كل الروايات التي جاءت في مذكرات من  
عاشق أو عبد الناصر أو حديث في لا بد من أن يكون الصدق كله  
في المذهب كله وأما ما ذكرنا منها المذهب في المبالغات التي يريد  
بها تدب المذكرات فليس من المذهب هي كل المبالغات التي تعرض  
لها وهو يعمل مع عبد الناصر ، تأس التاريخ وحده ودراسة  
الأحداث كوحدة مستقلة وكوحدة متفاعلة مع غيرها من الأحداث  
هي الفارق على التوصل إلى حقيقة ما كان يجري على الساحة المصرية  
في تلك الفترة الدسمة المنيبة بالأحداث والمفاجآت ، والتاريخ يكون  
صادقا عندما يكتب بعد أن يفهم ، باره هذه الأحداث وهذا  
الاعتصام وتدار السقائق عارية دون زينة أو تزيين ، في هذه  
الأمثلة التي نرى في التاريخ ، المذهب ، الأهداف ،  
والمخطط والمدير والوطنى والناقد ويكشف النوايا والأهداف ،  
ولذلك يتنشر التاريخ دائما لأن التاريخ أو تدب والأحداث ما زالت  
سابقة والأشخاص أبطال هذه الأحداث ما زالت على قيد الحياة ،  
فإنه إن يفى بالغرض المطلوب وسيأتى ملونا بالأغراض والأهواء  
هنا وهناك الأحداث برؤية الحاكم وهي غالبا ما تكون رؤية  
غير دقيقة \*

ونحن نسميها المذكرات في أن تتوقف عند هذه المرحلة من

مراحل الثورة المصرية لأن ما تلاها من مراحل كانت جديدة  
بملاحها وتياراتها وتحتاج منا الى مجهود أكبر وجهد مضن مما  
يتطلب بعض الوقت لالتقاط الأنفاس واستيفاء الموضوع حقه من  
البحث والتحليل والعرض والاستنتاج بحثا عن الحقيقة والتزاما  
بمنهجها دائما ، منهج البحث عن كل ما يهم قراؤنا فى كل أنحاء  
الوطن العربى الكبير .





تم بحمد الله

رقم الابداع بدار ٥١٥٦

 $\Lambda V / \Lambda \Lambda^v.$ 

۱-۲-۳-۴

१४४ - १४५ - १४ - ३

دار الفنون للطباعة





## مؤلف الكتاب

- تخرج في كلية الآداب عام ١٩٥١ وحصل على الماجستير في التحرير والترجمة والصحافة عام ١٩٥٥.
- تدرج في المناصب الاداعية والاعلاميه والصحفه إلى أن تولى منصب وكيل أول وزارة الاعلام.
- حصل على وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى وعلى درع الاعلام.
- فاعازرة التألف القومى عن كتابه « في المعركة الفاصله مع العدوان الثلاثى » .
- عاصر الأحداث عن قرب بحكم المناصب التى بولاهها ورافق الرؤساء المصريين فى جميع زياراتهم الخارجيه وأسهم فى مؤتمرات القمة العربيه والقمة الافريقيه ودول عدم الانحياز والمؤتمرات الاعلاميه المخصصة وحصل على العديد من الأوسمه والاسان وسهادات التقدير من رؤساء وملوك هذه الدول .
- تفاعل مع الأحداث وافعل بها وانصهر كل ذلك فى بونقه فكره حتى أصبح واحداً من المراقبين والمعلقين السياسيين المسهود لهم بالتعمق فى مشاكل الشرق الأوسط وقصانا العالم .
- عضو نقابة الصحفيين العالميين ونقابة الصحفيين المصريين وعضو المجالس القومية المخصصة واتحاد الصحفيين الافريقيين وله مؤلفات عديدة فى قضايا السياسة والاعلام والاحتجاج .

## مكتبة مديبول

٦ ميدان طلح حبر - القاهرة ب ٧٥٦٤٢١

تمتد . المطبعة المسد ب : ٩١١٨٦٢